

桃花摇晓露，云日弄斜晖。
莫负寻芳记，须怀得句归。

春满人家

千丛花卉暗传香，万里湖山映暖阳。
远去黄莺啼竹径，时来紫燕戏莲塘。
莫嗟钓艇连天尽，且喜炊烟隔岸扬。
墨客若将兹景绘，画图一轴饰华堂。

曾 毅

春 意

近看青山遥望水，半江红日半江沙。
阳春三月传春意，岸柳离披早著花。

春 晓

春风拂柳满江南，十里长廊影入潭。
谁遣流莺啼晓日，花开一宿态初酣。

日 子

淡淡一锅汤，天天是小康。
临窗春满眼，屋内亦飘香。

钟慧萍

贺党的二十大召开

初心不忘续长征，党史欣登二十程。
万众同圆中国梦，复兴民族定繁荣。

格力明珠

格力空调久享名，智能制造技尤精。
送春归去迎秋爽，酷暑炎天自远行。

朱隆芳

重游舟次浮石有感

斯人身影已悠悠，放眼恍然存小舟。
豁达胸襟光日月，鸿文巨著水长流。

漫步滨江

弯弯流水曲桥东，垂柳含萸待惠风。
随处依偎情侣影，纸鸢高翥舞江空。

小 聚

草草杯盘情意惬，山泉米酒味清淳。
家中长短心扉畅，两盏三杯过数巡。

林 家

山雨濛濛吹竹斜，溪桥几渡是林家。
庭门高挂红灯亮，无价清风不要赊。

临江仙·悠悠赣水竞风流

缥缈神龟腾瑞霭，三台俯瞰忙辘。
峰山气拔盖虔州。江南宝地，商贾似云稠。
街市繁荣今胜昔，车多人酬谋
取。悠悠赣水竞风流。踌躇满志，新纪
展宏猷。



张祎睿 (赣州市大公路第一小学四(1)班)

指导教师: 杨卉芳

油菜花·母亲

身处花的海洋，
金色的波浪拍打着我的身体。
淡淡的清香沁人心房，
每一朵鹅黄的花儿，
都是笑靥的模样。

纷飞的白蝶，
舞动在曼妙的身旁。
晶莹的露珠下，
花儿是多么的鲜艳明亮。
那泛起的缕缕晨光，
怎能不让我心儿飞扬。

啊！母亲！
您就是那朵金黄的油菜花，
坚韧、美丽、散发着芬芳。
在我遇到困难时，
那有力的援手，那坚毅的目光，给了我
巨大的勇气与希望。

假如，
我是一只小小的蜜蜂，
我会扑向您的胸膛，
与您拥抱与交流。
我会把精心采集的花粉，
酿出香甜的琼浆。

您那甜美的笑容，
让我勇敢坚强。
我会牢记您的教诲，
孜孜不倦，让梦想飞翔。
愿您——永远年轻！
淡然从容，不慌不忙！

张馨月 (厚德外国语学校 四4班)

指导老师: 郭欣欣

路上

我走在路边，
看升起的太阳，
让温暖的阳光，
照在我的脸上，

我走在街道，
看车水马龙，
让优美的语言，
握在我的手中。

我走在校园，
看老师的脸庞，
让学习的力量，

映在我的心里。

眼 睛

小草是春天的眼睛，
遍地郁郁葱葱，
显出了春天勃勃生机。

荷花是夏天的眼睛，
入碧绿中探出头，
显出夏天的满满热情。

落叶是秋天的眼睛，
五色的翅膀，
显出了秋天的美丽景象。

谁是冬天的眼睛呢？
我猜是满天飞舞的雪花吧！

洪元达（厚德外国语学校）

指导老师：郭欣欣

月亮，我把你牵挂

像晶莹剔透的宝珠，
在牵挂昨日的温土；
像颗颗饱满的水珠，
在牵挂云层和土地。

牵挂你，嫦娥仙子的住所，
牵挂你，吴刚伐出的桂树，
牵挂你，蛤蟆仙鹤的坑洞，
牵挂你，无形无声的仙气。

一个个坑洞火气直飘；
一颗颗月石满目琳琅；
月亮永远告别了那个火气冲天的时代；
迎来一只只玉兔的温暖相拥。

月亮你的样貌无与伦比，
你的大衣点缀着颗颗宝珠。

如果没有了你呀，
那黑夜怎能迎来光明！

星 天

当你坐在星空下时——
你会看见：
众星捧月，
满天繁星，
颗颗相连。

当你遨游书海时——
你曾看到过，
一个人，
拿着第一台天文望远镜，
在仰望星空，
在鲲鹏万里，
在逐梦路上。

喻琦梦（厚德外国语学校 四4班）

指导老师：郭欣欣

秋

（一）枫叶

秋天的颜色

闲游的蝴蝶
全色的地毯
欢乐的笑声
珍贵的回忆

(二) 丰收

秋天，丰收的季节：
丰收的果蔬，香味四溢，
丰收的稻谷，低垂了头，
丰收的笑声，传遍乡野，
丰收的欢乐，无处不在！

联句时练

烈出句：梨花落雪铺香径（网络）

对句展示

柳絮吹棉下碧池（钟宏富）
菊蕊含霞满玉庭（张建和）
玉树吟风动绿波（罗丰年）
稻谷摇金饰大田（张家声）
明月含霜填碧池（饶兆璇）

出句：羽翼渐丰双展翅（网络）

对句展示

精神犹爽独吟诗（钟宏富）
文章常改更凝情（曾群）
玫瑰将艳尽添香（干丽群）
须眉正壮独争锋（曾一平）
锋芒初露尽流光（陈赣钟）

出句：闲时小聚三杯酒（网络）

对句展示

客里清眠一夜风（钟宏富）
醉后先来一盏茶（张建和）

出句：不负春风桃李艳（网络）

对句展示

偏怜晓色媪翁忙（钟宏富）
长留宿露薜萝妍（陈赣钟）

出句：夜雨侵窗春入梦（网络）

对句展示

寒烟锁甸晓牵情（钟宏富）
寒风入户冷钻衣（车玖玲）
晨花恋涧午飘香（陈赣钟）

出句：忽觉小桥垂钓叟（钟宏富）

对句展示

正烦高树乱鸣禽（钟宏富）
时惊幽径放歌童（邱万想）
犹怜寒舍读书娃（张建和）
时闻轻棹放歌童（陈赣钟）
遥看高阁卷帘人（温秀英）
犹惊堤岸牧鹅童（邓增红）
初闻幽径读书声（吴小洪）
堪惊高杪乍鸣莺（张家声）
才疑轻棹出游人（邱万想）



廖明耕

用爱温暖世界

谁不会碰见
 隆冬酷寒的冰雪风霜
 谁不会经历
 病魔缠身的痛苦彷徨
 谁不会遇到
 爬坡过坎的严峻挑战
 谁不会面临
 人生路上的惊涛骇浪

今年冬季格外的寒冷
 但我们身边遍地铺满阳光
 这个冬天异常的郁闷
 但我们周围到处充满希望
 众人用爱
 呵护幸福美好家园
 大家倾情
 确保山河岁月无恙

辛勤的公交司机
 默默奉献，忠诚敬业爱岗
 繁忙的快递小哥

风雨无阻，穿梭大街小巷
 坚守的白衣战士
 救死扶伤，轻伤不下战场
 忘我的社区干部
 心系百姓，主动服务担当

爱是一盏明灯
 为我们踔厉奋发，指明方向
 爱是一种奉献
 与我们一路同行，团结互帮
 爱是一米阳光
 伴我们战胜挑战，扬帆远航
 爱是一缕春风
 助我们勇毅前行，实现梦想

有难题
 众志成城一起扛
 有障碍
 携手并肩往前闯
 有困苦
 患难与共排万难
 有挫折
 永不言败不彷徨

我们至爱亲人
 无私的亲人当你需要的时候都有火热的心肠
 我们深爱朋友
 善良的朋友能和你风雨同舟奔向胜利的远方
 我们友爱社会

和谐的社会需要文明、诚信、平安和健康

我们热爱祖国

伟大的祖国是我们战胜一切困难的强大力量

陈乐秋

托起明天的太阳

一股股春风，沐浴着下一代的身心；
一串串雨露，滋润着下一代的园圃，
急党政所急，想青少年所需，
尽关工委所能，关心下一代就是关心我们事业的未来，
预防未成年人犯罪是全社会的共同责任，
心系青少年，关爱情无价，
主动作为献余热，爱心帮教青少年，
充分发挥关工委职能作用，努力建设文明和谐新校园，
用社会主义核心价值体系引领青少年，
留守家庭安心，外出务工放心，
同在一片蓝天下手心相牵助成长，
关注留守学生就是关注我们的未来，
用心灵筑起留守学生健康成长的阶梯，
用心关爱留守儿童，让爱连接你我他。
然而，青少年需要精心的教育，
只有教育才能健康地成长；
青少年需要不断地锤炼，
只有锤炼才能成为好钢。
纵观古今，概莫能外，

历史现实，绝无两样。

所以，仁人志士说，

“少年强则国强”！

所以，革命领袖说，

接班人问题，决定党和国家的存亡。

三代领导集体，始终关心下一代的成长，

党委、政府把这件大事抓在手上，

响应党的号召，

我们来为孩子护航。

我们曾经工作在领导岗位，

我们曾经穿过军装；

我们曾经当过模范，搞过科研，

我们曾经站过讲堂。

而今，我们集合在关工委的旗帜下，

冲上这没有硝烟的战场！

头发白了，

依然有忠于党的红心；

工作退了，

依然勇把责任担当！

我们把对党的忠诚，

化作无穷的力量；

我们把党的雨露，

播撒在孩子们的心上。

用中华魂教育青少年，

使他们树立共产主义理想；

用传统美德陶冶青少年，

使他们品德更加高尚。

贫困孩子失学了，

我们尽力相帮。

排除重重困难，使他们重新回到课堂；

有的青年失足了，

我们登门家访，开展普法教育，
 苦口婆心，耐心开导，
 推心置腹，语重心长，
 找回了他失去的良知，
 拨正了他人生的航向！
 有位同学患了大病，
 关工委伸出关爱之手，当仁不让！
 组织“五老”和社会捐助，
 帮助她恢复了健康！
 向青少年们讲述红色的故事，
 让青少年们不忘那些舍身救国的英雄，
 记住了那个侵略成性、野心不死的豺狼！
 我们传播“雷锋精神”，尊老爱幼，
 让孩子们懂得怎样做才能人格高尚！
 我们弘扬“北大荒”精神，让青年人知道
 怎样才能建设社会主义大农业，
 怎样才能建设社会主义新农村！
 我们与孩子们共同剪纸、作画，放风筝，
 让孩子们在欢乐中增长知识，受到教育，
 放飞理想。
 “五老”进校园，
 为孩子们送去了智慧，送去了文明，送
 去了健康。
 举办家长学校，寻找教育孩子的科学途
 径，
 构建“三位一体”教育格局，
 集聚了关心下一代的力量；
 我们到网吧监督，说服未成年人远离不
 该去的地方，
 我们组织“五老”护校，使学生们的安

全更有保障。
 所有的努力，为着同一个目的；
 所有的脚步，朝着同一个方向。
 真诚的付出，终有回报，
 辛劳的汗水，没有白淌，
 看，一排排小树英姿挺拔。
 一群群雏鹰展翅翱翔。
 三十年耕耘，我们硕果累累，
 三十年行进，我们步履铿锵，
 三十年的拼搏，我们的队伍越来越强，
 三十年的征程，我们的斗志越来越旺！
 我们光荣，还在为朝阳奉献，
 我们骄傲，拥有这壮丽的夕阳。
 “战斗正未有穷期”，
 未来的征程还很长、很长。
 我们还要奋力前行，
 我们还要劈波斩浪，
 不忘初心跟党走，
 共创赣州市关工委新的辉煌，
 让我们共同携手，
 托起明天的太阳！

千丽群

旱季的贡江

从来没有见过你干旱成这番模样，
 从来没有；
 小半年没有下雨，
 贡江的水位锐减。
 清澈见底的河流，
 只零星飘荡着几叶渔舟；

浮桥，
大部分匍匐在沙滩；
水东岸茂密的绿树下
——那宽宽的沙滩，
泛着金光，
慵懒的享受着阳光。
孩子们忙着嬉戏在浅滩，
伟岸的东河大桥，
只两个桥孔淌着清流；
走下城墙根的河滩，
许多不知浸泡了多少年的青砖灰瓦和
破损的瓷器瓦罐，
不知是哪朝哪代的；
说有人挖出了铜钱，
说有人发现了文物。
引来许多人观奇探宝。
贡江裸露的河滩，
向我们展现这个城市幽远的历史。
顶着烈日，
沿沙滩走到东河大桥桥孔下，
靠着硕大的桥墩，
享受习习凉风，
桥墩下那层层水迹，
显示着每年的水位。
宽阔的拱形桥梁，
回荡过船工号子。
我仿佛听见渔舟唱晚，
仿佛听见大桥通车时的锣鼓喧天；
我仿佛看见放排的汉子，
在激流里娴熟的撑着竹篙，
向祖国建设运送木材；

仿佛又见航运局一艘艘沉重的货船，
劈波斩浪载着赣州人民的生活物资驶
过桥孔，
向着码头靠岸 靠岸。
我的贡江啊，
你让我回忆起这座城市，
在中国共产党领导下，
社会主义建设的如火如荼。
离桥不远的沙滩，
残留很多高高低低的废桥墩，
有钢筋水泥的 有木头的，
在骄阳下熠熠闪光；
那是传说的“中正桥”遗址，
据说抗日期间，
为了阻挡日寇侵略的脚步，
抗日将士炸毁了这座桥，
仅剩桥墩
淹没在了涛涛江水里。
今天 这残存的建筑，
向我默默的倾诉当年的情景——
那隆隆的炮声、
那冲锋的号角；
残阳 见证了壮士与日寇拼杀的战场，
战旗 在风中不屈的舒展，
英雄 在暮色里，
为保家卫国献出了最后一次呼吸……
我的贡江，
向我们展现了中华民族不朽的脊梁。
那段时间遭受如此严重的旱灾，
而这条江依然用不停歇的乳汁，

哺育两岸子民，
依然把清觅的河水注入赣江，
灌溉下游的田园。
只要有一场雨，
你又是盈盈一江水；
只要到雨季，
你又会湍急的唱着古老的歌谣，
携手章江，
汇入长江，
奔向大海！
你是一条神奇的
值得我们用心去感受的江。
您是我的母亲河，
您是我的母亲河啊！

简国琴

我站在郁孤台上

我站在贺兰山顶郁孤台上
采一束催生播种的明媚春光
吟一曲辛弃疾的《菩萨蛮》词
诵一首苏东坡《八境图画》的锦绣华章

我站在郁孤台上
聆听章贡两江龟角尾涛声荡漾
一览丹霞山貌通天岩生佛造像
千年宋城啊，马祖岩禅影琴声悠扬

我站在郁孤台上
回首赣南诗坛诗意人生名家巨匠
从陈乐秋每日新诗到后起之秀、耄耋长

者赋诗诵读
爱党、爱国情怀幻化为优美韵律、词牌、
平仄对仗

我背上了《郁孤台诗刊》厚重行囊
与抒艺诗社的伙伴相约在《谷雨诗会》
会场
肩负宣传贯彻党的二十大精神光荣使
命
一起携手走进 2023——《谷雨畅想》

春天的邂逅

一起淌过春天的水
一起踏着春天的草
一起饮着春天的茶
一起听着春鸟的声

公园北门眼眸痴情相望
让春天影像捕捉美丽画廊
不期而遇，不约而同
你是我期待的模样

无论走到世界哪个方向
不变的初心寻觅榜样的力量
你叮嘱我党旗下的铿锵誓言
我告慰你已铺就一切正能量

李升梯

党旗飘飘

党旗飘飘舞东风，镰刀锤头放光明。

百年昂扬兴中华，引导全党向前走：
朱毛会师创奇迹，巍巍井冈建红军。
开辟赣南根据地，红色政权立新政。
万里长征突重围，胜利到达陕甘宁；
艰难历程劈荆棘，前进路上战鬼神。
驱逐日本侵略者，救亡图存得安宁。
推翻封资帝王制，打败蒋匪反动兵。
奋力解放全中国，工农翻身做主人；
建立社会新制度，改革开放铸繁荣。
攻坚克难奔小康，贫困人口全脱贫；
民族振兴创伟业，党恩浩荡惠于民。
军强民富国昌盛，神州儿女乐无穷。
党旗鲜艳永飘扬，祖国山河万代红。

赞歌献给王亚平

航天英雄王亚平，展翅飞翔入太空。
中华女子多壮志，努力拼搏梦成真。

一诺千金登苍穹，誓为女儿摘星星。
豪言壮语多励志，世间数她第一人。

气势磅礴贯长虹，家国情怀满身胸。
天宫坦然开讲堂，授课丰知助科兴。

英姿飒爽树雄风，出舱接龙浪漫行。
浩瀚天空无畏惧，感觉良好传佳音。

邱称贵

中国的脊梁

乌云滚滚

雷声隆隆
太阳缩着头不敢露脸

幼稚的脸
端正军帽挺直脊梁
枪还是高于头顶

天空问幼稚的脸
长大了想干些什么
幼稚的脸挠挠头
双眼凝望带血的苍穹
不假思索地说
可能那个时候

我已经化作了山脉
埋葬了日与伪
天空若有所思
望着幼稚的脸
赞叹

铁骨铮铮
就在眼前

风卷残云
东方红
层出不穷
把一切万恶扫平！

（幼稚的脸：代表松山战役的 7000 多娃娃兵，该战役牺牲了 1000 多人，年龄最小的 9 岁，最大的 15 岁。松山战役以中国胜利、日军失败而结束）！

王宇峰

红色的摇篮

由无数双手托起
双手磨平老茧
——开起裂纹
他们身躯倒下
开出精神之花
血色随夕阳落下
染红朝阳
那是希望
那是未来
不要褪去血渍
我们就理所应当地忘记
不要抚平伤疤
我们就理所当然地愈合
天竺山小学
红色的摇篮
中国好儿女
未来主人翁
学习红色思想
倾听老革命者熏陶
园内朝气盎然
园外吐露芬芳

温天海

农民工

(一)

团圆饭罢过完年，告别家人出远门。
他乡只有工棚住，十来个人挤一间。

冬天进风冷嗖嗖，夏如蒸笼汗水粘。
清早起床赶工地，钢筋水泥砖块添。
肩挑手提小车推，样样沉重步步坚。

(二)

手起老茧肩破皮，汗湿衣裳一遍遍。
一年四季无假日，风来雨去生活艰。
高楼拔地一幢幢，城市面貌天天变。
辛辛苦苦农民工，汗水换来油米盐。
春去冬来寒暑往，盼望回家过大年。

张伟群

春日舞厅

暖风吻过春天
繁花集体出了墙
这人间四月
轻轻叩响我的窗

纵情摇摆吧
别听世俗的耳语
眼前的大自然
就是最好的秀场

钟宏富

谷雨诗会畅想曲

一个古老的节气
融入了新时代的元素
一个当代的省长
却把传统文化的精髓眷顾

词客诗家每逢此节
便欢聚一堂扬旌击鼓
大专院校若遇兹时
便傅粉登台吟谣蹈舞

山中的青鸟知晓后便口衔贺信
飞向吟坛不辞劳苦
水上的快艇知晓后便载满桃花
献给会场行动神速

多功能厅主客满座
掌声始终策应大屏幕
投影幻灯色彩缤纷
犹如国家大剧院般的感触

童颜映着鹤发
忽而双眉颦蹙
蛮腰梳着高髻
忽而嗔视张目

背景音乐伴随着蝶恋花
节奏时缓时促
视频剪辑伴随着江城子
声情时泣时诉

二十八年的风风雨雨
一首首格律诗将其倾吐
二十八年的前赴后继
一阙阙浪漫词将其诠释

共产党百年的奋斗

特色社会主义是最好的归宿
二十大确立的使命
推进民族复兴是最美的思路

钟孟盛

红色文化拥校园

在赣州市区的天竺山上
有一处浩气长存的烈士陵园
在天竺山之南麓
有一所浸润红色文化的校园
它就是赣州市天竺山小学
祖国花朵培育、成长的圃田

踏进学校的大门
红色教育展厅映入眼帘
党史墙、阅读角，人头攒动
雕刻在地板上的地图
红色箭头标注着红军长征的路线

烈士陵园教育基地
是红色文化传播的优质资源
二十八个教室的“党史小馆”
培育出一批批小小红色讲解员
红色初心的铭记，红色文化的赓续
培育出一批批红色传统的红色少年

朱美玉

“章贡大妈”的风采

三月的赣南，
春风荡漾，红土生辉。

赣州中心城区章贡大地
山美、水美、人更美。

“章贡大妈”志愿服务队，
在章贡区各级党委政府关注重视、
娘家人妇联悉心指导下，

“章贡大妈服务总队”宣告成立啦！
各基层社区相继快速组建分队，
1500朵艳丽奇葩在精神
文明建设百花园中竞相绽放。

这些退了休的妇女姐妹，
身披红马甲微笑甜甜，
常态化奔走在市区大街小巷所需之地。
她们忘了小家顾全大家。

讲政治守纪律重风范，
时政宣讲、文明劝导、
街区环卫、防疫抗灾、
治安巡视、排忧解难，
哪里有需要就倾情在哪里，
是那么抢眼，那样有温度！

最令推崇的是那位
领头雁“章贡大妈”总队
党支书、队长余新秀。
她个高强悍性情豪爽，
能吃苦、勇作为、精明能干。
众人都说做好事不容易，
一年两年五年十年。
而新秀却日复一日、年复一年，
比亲生闺女还要亲地用心血
侍奉了一位孤寡老人27年！

这漫长岁月里她付出的辛劳您知道
吗？

日常中她常将闪亮的党徽戴在胸前，
全身心扑向公益事业。
那支《学习雷锋好榜样》
她总是带头唱响。

新时代大潮澎湃，
新征程催人奋进。
夕阳之花“章贡大妈”，
将以感恩谢党的赤诚，
继续演绎好自己的角色，
为和谐章贡尽绵薄之力。

紫藤花开

园中紫藤花开了，
一串串随意垂挂在枝头，
身姿紫艳随风舞动；
碧润的细叶、渐渐
缠绕着围栏蔓延茂密。
和园里多彩的鲜花、
葱绿的草坪相辉映，
勾勒出一幅美丽的图画。
此刻的我呀、赶紧妆扮，
玩起自拍陶醉其中。
享受这老年生活
优雅恬静、自在悠然。

诗词医案拾例

熊东遨

老农

自小田间理弱苗，身背烈日到今朝。
 绉纹密织青春尽，老茧厚藏岁月消。
 每忆贫穷寒泪落，爱谈致富热情高。
 耄年未减壮年志，笑对金秋舞砍刀。

此作原题《金秋田头访老农》，前五字意思不多，故删。诗中塑造的老农形象，尚有一定个性，感情的倾向性也较明显，只是笔力较差，除结尾一句外，其余各句多少都有些毛病，从整体上看，只能算勉强及格。首句“弱苗”二字稍嫌偏执，因语意尚通，故保留。次句“身背烈日”又偏，一忍不可再忍，是以小有改动。三、四句具体刻划老农形象，方向对头，只是笔墨单调，须得增补些比拟，方可着力。上句“绉”字应是“皱”字，或为笔误；下句孤平，为格律所不容，意思亦不甚顺畅，今统一调整为“皱纹织尽青春壳，老茧磨残岁月袍”。穿“袍”着“壳”之后，虚的东西便有形可感了。颈联“贫穷”与“致富”不对，改作“受穷”便好；“爱”字亦稍失分寸，于老农质朴形象有损，

宜以“偶”字易之。结语是篇中最好的一句，只可惜上句太过空泛，使得“笑”字站不稳脚根，不如去掉“耄年未减壮年志”这类苍白的赞扬，以“年来减负呼声起”代之，下句的“笑”声便可由衷而发了。

老农

自小田间理弱苗，披风戴日到今朝。
 皱纹织尽青春壳，老茧磨残岁月袍。
 每忆受穷寒泪落，偶谈致富热情高。
 年来减负呼声起，笑对金秋舞砍刀。

潇 湘

峰峦云驾雾，潇水富源流。
 老酒醇香厚，东山世代留。

【评】平仄合要求，文字也通顺，就是缺少具体内容。题目叫“潇湘”，内容除了有一条“潇水”外，其余都是天下随处可见的事物，随时可安的名堂。写应酬应景诗，看似容易，其实很难。应酬不是应付，第一要具备所写对象的个性。苟无个性，便是通用标签，随处可贴；通用礼品，逢人可送。此作题目太大，也是难以成功的原因之一。不如集中笔墨写湘江，或许能道出一些意思来。