

换个视角谈诗词

◎ 子川

把诗词从诗歌中萃取，是区别当下对诗歌认知的一种表述，不算严谨。诗词是有格律要求的诗歌样式，自由诗（新诗）则无此要求。

形式上不自由与自由是第一道屏障。其实，自由总是相对的。文体自有文体的边界。写作实践中，越界的实验可以有，但从施教到写作成果的勘定，文体边界及其合法性，始终是秩序的前提与坐标，不然，就无法定义诗与散文与小说与戏剧等文体之间的异同。形式上不自由，客观上会增加表达的难度，但，诗难道不应当是有难度的写作吗？古往今来，大凡诗成一家者，皆是于不自由中找到自由表达的极少数人。因此，表达的自由才是真自由，无论格律诗还是自由诗。

事实上，格律只是诗词写作的基础问题，辨识是否诗词作品，格律是必须遵守的基本条件。但辨识诗词写得好不好，关键还在内容与表达内容之艺术手段。“五四”新文化运动，前贤们倡导白话诗写作，皆非畏格律之难，因为他们没有不精通诗律的。“诗之内容与内容之表达”才是现代汉诗建设之重中之重。换个视角，在世界语境下看被译成不同语言的汉诗，无论新诗旧体，呈现于他国语言的诗的形式，都是自由诗体。既然形式元素与美感在译介过程被消解，我们仍在汉诗形式上争执不休，且以形式断语新与旧，是不是有点像螺蛳壳里争道场。

汉语是形声字，与拼音文字有着根本不同。汉诗写作的基本特点是汉语性，无论新诗还是旧体，只要是使用汉字，汉语特点均自觉不自觉地产生作用。且看北岛“卑鄙是卑鄙者的通行证，高尚是高尚者的墓志铭”，字数、句子长度、音韵规则等，多与格律诗不同，表意方式亦多有区别，但依旧有出句与对句之分，有对仗之辞，尤其是出句与对句的三字尾，竟然是：平平仄与仄仄平；还有海子“面朝大海，春暖花开”，出句是：仄仄仄仄，对句是：平平平平。音韵节奏上，似与词律无二致。当然，我相信北岛、海子在写诗时，并没有刻意去想出句对句，也没有去想“仄起平收”这些诗律要求，汉语性与汉字特点使然。事实上，汉语词汇乃至其结构，皆有汉字的音韵原则。随便拈个成语，如海阔天空（仄仄平平），韬光养晦（平平仄仄），甚至民间俗语：大路朝天，各走半边（仄仄平平，仄仄仄平），皆具平仄相间之章法。因此，关注汉语性和汉字特点，才是格律诗和自由诗或曰汉诗更应关注的东西。

无论格律诗还是自由诗，诗意和诗意的表达最为重要，也是最值得关注的内容。诗意很难表述。美国诗人罗伯特·弗罗斯特说：“诗意即翻译过程中失去的东西。”他认为诗意是不能被翻译的。如果引申一下，可不可以这样反向推论：一段文字可以被准确翻译成另一种文字，可否被视作诗意的缺失？如此说法有点偏颇，这里不展开。不过，倒可以试着把“枯藤老树昏鸦。小桥流水人家。古道西风瘦马。”和前面说到的北岛的诗分别翻译、比较下，或许有新启迪。

（选自《中华诗词》2023、11）

（作者为《江海诗词》主编）

卷首语
The frontpiece language

甘肃诗词

魏林初

2023年第6期 总第121期

题 字：赵朴初

投稿邮箱：gsshcxh@163.com

准印证号（甘）lk6200127

学会网址：www.gsshcxh.com

会 长 成文生
常务副会长 何义忠
副 会 长 王传明 李蕴珠 杨重琦
张平生 郭林禄 朱殿臣
秘 书 长 杨克勤
常务理事 (按姓氏笔画为序)
马克新 王传明 王德祥
王小燕(女) 田玉林 成文生
匡 晖(女) 朱殿臣 何义忠
李蕴珠(女) 张平生 陈竹松
姚 越 杨克勤 杨重琦
杨树林 杨镇勇 赵劲辉
赵跟明 赵 芳(女) 郭林禄
董瑞霞(女) 魏建国
副秘书长 董瑞霞 王小燕 王德祥
赵劲辉 姚 越 王玉文
陈竹松 王国卿 张云文
主管单位 甘肃省文学艺术界联合会
主办单位 甘肃省诗词学会
总 编 成文生
副总编 何义忠
主 编 董瑞霞
执行主编 王小燕
副主编 刘向京 翟思荣 王玉文
编 辑 张万银 何红霞
编 委 成文生 何义忠 王传明 郭林禄
董瑞霞 赵劲辉 王小燕 姚 越
赵跟明 刘向京 翟思荣 王玉文

美术编辑 王林强 李 强
本期执行编辑 王小燕
法律顾问 甘肃衡则仪律师事务所
杨志旭律师 13909485777
编辑部地址 甘肃省兰州市广场南路51号
(统办一号楼1033室)
邮 编 730000
电 话 0931—8960603

发送对象 甘肃省诗词学会会员

印刷企业 兰州银声印务有限公司
印刷数量 1600本
开 本 16开
印刷日期 2023年12月

1

卷首语

换个视角谈诗词 / 子川

4

时代歌吟

何光第 杨树林 马克新 杨学军 郭廷瑜
张万银 程耀正 袁文斗 汪孝贤 鲁 莩
王环环 孙元利 王敬平 阎学军 孙建时
潘永泰 罗建民 杨富强 白军志 唐海民
郭良坤 郭羊成

7

丝路驼铃

成文生 杨克勤 何忠平 陶 琦 张寿岭
来 毅 陈安祥 康建坤 王延年 曹文辉
杨镇勇 魏 力 曹姿红 韦振宇 余 波
鞠 勤 贾登炜 王春如 宗寿华 谢 东
赵雪梅

10

美丽乡村

何光第 王长春 杨富强 郑宏涛 富元年
何爱娥 张岩山 潘永泰 安朝晖 马长庆
梁平林 赵 明 宋立新 赵书成 阎学军
赵 彦 王敬平 赵晓东 裴国华 赖广火

13

河山揽胜

武立胜 何义忠 朱殿臣 杨树林 翟思荣
姚 越 苏平录 左瑞英 张桂琴 刘向京
朱 骞 曹振华 罗建民 解凌涛 梁兆明
王宗明 袁宗才

16

大河涛声

王传明 张寿镒 赵 昕 孙元利 王文学
黄万君 魏烈霞 成智轩 王来中 卢昌随
王军仓 万国刚 武世平 顾文显 刘志民
冯彦智 张国柱 孔宪忠 陈国梅 秋玉勤
肖明招 敏彦萍 王书成 颜炳霞



CONTENTS | 目 录

19 即事抒怀

李枝葱	武立胜	王春如	郭廷瑜	程耀正
解凌涛	杨永强	张春琴	杨镇勇	郭子栋
王智伯	张涛涛	曹振华	赵 昕	张俊立
刘治洲	张开瑰	牟全年	李延福	秋玉勤
左国臻	周 洁	贾录会	陈晓明	杜克虎
张亚玲				

23 时序撷华

田 沐	吴农荣	曹补珍	杨晓霞	刘文珂
蒋录基	赵 昕	刘八喜	王 晖	张建中
赵玉琼	甄军祥	王长瑞		

25 民俗纵览

成文生	张寿镒	翟思荣	何红霞	杨永强
刘八喜	王 晖	陈国礼	李延福	张德茂
潘响环	张 巍	刘云霞	杨晓霞	任桂萍
张亚玲				

27 风物流藻

杨克勤	马克新	石文才	张正武	陶 琦
杨世宏	张 巍	张俊立	左小玲	张涛涛
陈 辉	梁兆明	李宏权	许有柏	王来中
任武德	刘治洲	孙元利	苏平录	杨晓霞
匡翠明				

30 巾幗风采

李蕴珠	董瑞霞	王小燕	齐改利	何红霞
孙东强	张利彩	张桂琴	张春琴	郭晓丽
田雨燕	万国钰	王 琼	孙腊梅	王环环
封丽珍	李妍鸿	贾其敏		

33 酬唱赠答

李蕴珠	郭林禄	李德珪	李耀辉	赵劲辉
-----	-----	-----	-----	-----

曹姿红	陈国礼	赵 明	杨富强	任武德
张真学	翟亚军			

35 “秋满子午岭”采风作品

成文生	何义忠	郭林禄	朱殿臣	田 沐
王德祥	董瑞霞	王小燕	姚 越	赵劲辉
杨镇勇	马克新	刘向京	马一平	李国谅
翟思荣	李双霞	刘雁冰	朱克雄	杨世宏
魏建国	王长春	马 啸	张正武	张岩山
韩积堂	袁文斗	李儒峰	李德珪	马长庆
师亚红	齐改利	燕亚峰	刘 强	孙腊梅
孙东强	苏 辉	赵玉琼	吕忠国	李妍鸿
赵亚东				

42 诗论文赋

能文敢事亦吾师
——胡玉玺先生诗词读后 / 李智学

45 新会员风采

李淑玲	王延年	马尚元	贾守荣	周英录
杨耀景	杨高鹏	童 强	成友文	马灵颖
宋桂文	周宇春	孙碧荣	刘 强	周煜宸
王正威	毛恩海	颀军红	张汉云	缙 晖
张 升	蒲凯峰	邢凯平	张旭瑞	刘 晖
王岩霞	董常林	包晓东	赖广火	张德茂
朱锦华	苟启文	梁积宏	戴根志	肖国军
郭晓丽	苟雪枫	曹国虎	王彦明	高红梅
赵义荣	周灵福			

封二：11月23日，陇西县宣传部田耀宏部长一行莅兰汇报诗词之乡创建工作；10月18日，“庆阳文艺大讲堂”诗词讲座现场。

封三：12月19日，积石山县大河村安置点，热气腾腾的牛肉面暖胃又暖心；12月19日，救灾物资源源不断抵达救灾现场，受灾群众得到妥善安置。

封四：2023年10月14日，庆阳市文联“秋满子午岭”专题采风合影；2023年10月17日，“秋满子午岭”采风团参观周祖陵合影。



◎ 何光第（甘肃兰州）

赞甘肃定西籍神舟17航天员唐胜杰
陇人骄子誉空前，壮语出征腾酒泉。
世代躬耕黄土地，今朝圆梦共飞天。

缅怀李克强总理

斯人倏归去，举国恸哀思。
黄菊同垂泪，红星下半旗。
名因才气著，心向庶民移。
十载勤廉政，长留可树碑。

◎ 杨树林（甘肃陇西）

鹧鸪天·瞻仰腊子口战役纪念碑

腊子河湍岭峻崎，风云激荡号声催。
燃烧烽火金戈奋，踏破雄关战马嘶。
扬盛誉，立丰碑，长风漫卷舞红旗。
伟人谋略安天下，挽救危亡劲旅驰。

鹧鸪天·赞神州十七号甘肃定西籍首位航天员唐胜杰

仰望三英入紫云，同行应有陇中人。
扣开仙阙蟾宫去，驾御神龙河汉巡。
攻科技，练元身。初心磨砺奉青春。
天之骄子天机探，共与嫦娥铸国魂。

◎ 马克新（甘肃庆阳）

环县红军长征纪念馆

何山可唤爷，四望若些些。
殿阁参差古，沟梁隐约斜。
洪流无畏矣，苦难甚言耶。
复诵毛词日，碑林字字嗟。

◎ 杨学军（江苏南京）

蝶恋花·京冀灾后重建

脉动深秋情满载，场院留声，远道听豪迈。
灾后燕京时不待，南疆北国倾慷慨。
漫说冬前花已怠，重建功成，换季书当代。
正是江山姿未改，且将铿曲传天外。

暖心饭卡

报载：南京理工大学运用就餐消费数据悄悄为困难学生饭卡充值。
充值悄然布爱深，传情也似弄弦琴。
春风携雨涓涓润，智卡确能心暖心。

◎ 郭廷瑜（甘肃古浪）

咏杭州亚运会

江南圣火耀星空，盛会弘开举世崇。
带甲健儿同搏浪，钱塘潮起亚洲风。

◎ 张万银（甘肃陇西）

浣溪沙·祝贺国产麒麟9000s芯片研制成功

看我持机中国芯，麒麟再世有知音。
神州豪迈奏瑶琴。突破高科封锁线，
创新独步浪淘金。华山论剑立强林。

浣溪沙·贺杭州第19届亚运会召开

八水同流幻彩霞，一城秀色万千家。
钱塘江涌大莲花。百里山川罗碧野，
四方风韵叠清嘉。康庄道上建中华。



浣溪沙·学校南区府文庙寄怀

百尺梧桐起凤凰，铎铃清韵绕芸窗。
花儿朵朵向朝阳。吐素春蚕勤织锦，
扬帆书海作栋梁。千年文脉耀家乡。

◎ 程耀正（甘肃临泽）

甘肃文学八骏表彰会

艺苑陇军劲，文坛八骏驰。
扶雏腾凤翼，培土育蟠枝。
海阔云龙秀，山高才俊奇。
争先描擘画，童叟莫嫌迟。

神舟十七号甘肃定西籍航天员唐胜杰

西北丘陵峻，敦煌壁画神。
男勤酬壮志，女慧赛纯真。
报国参军去，航天载誉巡。
三英腾昊宇，竟有陇中人。
注：陇中指甘肃定西。

◎ 袁文斗（甘肃庆阳）

第十八届庆阳香包民俗文化节

秋颜含露引娥仙，节会金风虞菊妍。
花想姣容宾客至，雾开晴野谷蔬连。
香包剪纸亮神采，苹果佳肴布绮筵。
陇上运筹成大业，弘扬民俗写新篇。

◎ 汪孝贤（甘肃陇西）

浣溪沙·出征——陇原骄子唐胜杰 乘神舟十七号腾空冲天

自古飞天逐梦高，胜杰遴选多自豪，
叩问苍穹任翱翔。十月做客揽九霄，英雄得意独占鳌，定西儿女乐陶陶。

◎ 鲁 莨（甘肃陇南）

中莘公司助力《雏凤文苑》

中莘大爱入山乡，情似满城丹桂香。

雏凤清音传雅韵，高空展翅远飞翔。

康县诗词学会为患重病的 文友之子捐款（新韵）

众人合力手相牵，何惧病魔生祸端。
微小红包藏大爱，撑开一片艳阳天。

◎ 王环环（甘肃平凉）

祝贺神舟十七号发射成功

英雄豪气欲冲天，再驾轻舟访众仙。
九阙神宫频筑梦，神州儿女喜团圆。

◎ 孙元利（甘肃会宁）

会州博物馆红馆

粮袋军壶将士留，土窑犹记炮声稠。
大洋谷米充筹饷，一馆明珠耀会州。

◎ 王敬平（甘肃陇南）

红军街

晨起霞光惹画眉，凤惊酣梦怕逾期。
中华赋就平安字，盛世杯行酬唱诗。
兄弟此回生自喜，友朋相聚话相知。
红军街上红星照，放旭青山证伟奇。

◎ 阎学军（甘肃岷县）

祝贺第三届“一带一路” 国际合作高峰论坛开幕

荟萃群英大舞台，共谋发展赖雄才。
十年奋斗酬宏愿，再创辉煌看未来。

◎ 孙建时（江苏南通）

深切缅怀伟大领袖 ——纪念毛主席诞辰130周年

千秋万代颂毛公，扭转乾坤盖世功。
五卷鸿篇垂史册，一生伟绩贯长虹。
雄心破旧江山固，壮志求新日子红。
奋发图强兴大业，光辉思想耀苍穹。

祝贺神舟十六胜利回归

十六神舟奏凯归，归来勇士笑微微。
微言大义忠心表，表达希求再起飞。

◎ 潘永泰（甘肃武威）

古浪河红军桥

一

红桥河畔筑亭台，深谷雄关淑气来。
曲岸回环花草盛，通衢连脉峡门开。

二

悠悠古道染陈斑，峡口长虹似玉环。
铭刻忠魂存浩气，龙姿依旧壮雄关。

◎ 罗建民（甘肃平凉）

赞杭州亚运会闭幕

浪漫杭州丹桂飘，钱塘十月起新潮。
江南又见秋光灿，绿地常逢圣火骄。
记忆之花重绽放，佳期如梦再相邀。
金牌闪烁群星璨，一代精英著锦标。

◎ 杨富强（甘肃天水）

贺神舟十七发射成功

三英披挂驾神舟，万里晴空诗韵留。
火起酒泉长啸久，钟鸣天宇壮怀酬。
碧霄握手迎新侣，银汉相看助远秋。
科技腾飞家国喜，凯歌嘹亮震寰球。

◎ 白军志（甘肃兰州）

亚运礼赞

潮起东方国，钱塘动暖流。
天堂图盛会，梦想在杭州。
选手金牌挂，荣光铁汉收。
群星争璀璨，亚细亚峰头。

◎ 唐海民（山东）

观神州十七号载人飞船 发射有感（新韵）

科技兴腾势若喷，绝尘一箭长精神。
飞天往返成常态，更盼九州登月人。

赞救人英雄彭清林（新韵）

不为博名不为钱，只求溺者命得安。
飞身桥下江潮涌，大义仁怀一座山。

赞环卫工（新韵）

雨雪来时愈逆行，扫了春夏扫秋冬。
孜孜常是三更客，只为清洁路畅通。

◎ 郭良坤（山东成武）

【中吕·山坡羊】毛主席逝世 47周年寄怀

雄才挥刃，解民厄运，三山劈倒妖
魔遁。扭乾坤，建奇勋，改天换地西方
震，治国兴邦航向引。心，系念民；
民，感念恩。

【仙吕·四季花】烈士纪念日感怀

国歌旋律动苍穹，肃穆鞠躬深躬。花
篮敬献心潮纵，敬仰不言中。记初衷，
继承遗志立新功。

◎ 郭羊成（河北）

咏家风（新韵）

家风世代有传承，勤俭崇德践此生。
仁义善行持本色，浩然正气中华情。

清平乐·赞中华好家风（新韵）

家风铭记，世代皆承继。传统美德
扬正气，凝聚中华伟力。恭敬孝善
廉良，忠信礼义绵长。自立自强自信，
谱写时代篇章。



◎ 成文生（甘肃兰州）

浪淘沙·晚秋登九州台

渲染夕阳中，斑驳苍穹。秋晖犹忆万山红。纵使天公施妙手，流水匆匆。向晚约玲珑，清影无穷。寻常谁爱郁忡忡。倚此云霄留一问，且共从容？

临江仙·寄阴山胡马

关陌行人过处，流云与岁同槎。乱涂寒色数烟霞。冷霜侵户外，衰草暮天涯。阴雨送秋归去，苍林似浪淘沙。捎些问候入陈茶。无端新凤念，一束旧瓶花。

◎ 杨克勤（甘肃兰州）

高阳台·兰州新区

远望平川，轻掀白纸，如今已是惊瞳。一扫苍凉，阳关大道和融。新城气韵谐时意，近曲桥、影印湖中。悦霓霞、羞掩群山，曼舞长空。穿行古国神台处，对庄严圣殿，萧瑟孤蓬。巨

像凝思，沧桑诉与谁同？千秋变幻名天地，料此身、每有相逢。任逍遥、雅步嘉园，细访郊宫。

八声甘州·兴隆山秋韵

借斑斓秀色染心空，乐哉道中人。正虹桥轻握，溪流浅唱，飘叶缤纷。石径逶迤远递，放眼赏流云。纵有山头雪，尤胜红尘。一缆悠然飞去，越竞天万木，横岭千群。问深山危阁，何处不留痕？喜松前、无邪童子，叹此行应属又逢春。融霞舞、在归来际，兀自萦魂。

◎ 何忠平（甘肃舟曲）

丝路驼铃

孤旅迢迢路九千，驾龙西北度祁连。秋风铁马鏖兵地，春梦深闺冷枕边。初抵锦都边塞阔，早闻花海域中传。群楼远眺接天宇，偶发诗情夜不眠。

◎ 陶琦（甘肃甘州）

游芦水湾景区

平湖似镜映云霞，喜鹊登枝叫树桠。野鹤翩翩来献舞，风光满眼醉诗家。

游张掖丹霞景区感吟

千姿百态美丹霞，游客漫山笑语哗。不是攀爬亲眼见，定疑芳誉遍天涯。

◎ 张寿岭（甘肃临洮）

甘肃丝路悠久

陇原华夏古，源溯远寻秦。文物多标志，彩陶稀世珍。玉关留马迹，丝路掩车尘。共利融和裕，由来凭此津。

◎ **来毅（甘肃卓尼）**

大风登甘州靖远楼（新韵）

四顾康衢尽人踪，登临正是孟秋中。
眯缝细辨清石刻，弹指轻敲唐铁钟。
静看天山积皓雪，闲听塞上起罡风。
春光早度雄关路，不用羌笛动怨声。

注：天山即今之祁连山。

◎ **陈安祥（甘肃天水）**

夜游玉泉观

悬空倒挂月如弓，风动檐铃烛照红。
天上人间千步地，客行好似梦游中。

◎ **康建坤（甘肃玉门）**

阳关暮雪

瀚海璇花漫荻洲，琼枝盈野暮云愁。
风檐伫阙燕关远，霜瓦秦城楚水幽。
月冷长河晶锁浪，冰封大漠影还楼。
残星几点孤烟落，羌笛三怨万古流。

疏勒金桐

三叠阳关遗古韵，封胥列郡汉唐风。
紫瞳金叶千层秀，满目清秋万丈虹。
疏勒水连天浩浩，祁连云淡日融融。
新妆福祉青山绿，傲骨虬枝飒雾空。

◎ **王延年（甘肃酒泉）**

张掖七彩丹霞游

王母瑶池半阙开，丹霞七彩映尘埃。
娲皇天火凝三界，织女绸云落九垓。
问道金蟾朝法座，参禅罗汉拜莲台。
美人万劫藏琼阁，一夕名扬耀草莱。

◎ **曹文辉（甘肃定西）**

敦煌

踏马西来出玉关，汉唐忠骨靖胡边。

黄沙北道闻征鼓，落日楼头起戍烟。
塞上雄风恒久唱，敦煌故事古今传。
琵琶新奏和谐曲，丝路云程谱巨篇。

◎ **杨镇勇（甘肃会宁）**

忆游芦阳古迹

旧游如昨忆芦阳，多赖昌随说解详。
响水连城前后进，浮沙堆岸古今忙。
也曾胡马窥河渡，犹有将军歿战场。
猎猎长风来大汉，直催玉米比高粱。

◎ **魏力（甘肃会宁）**

过星星峡

云生紫峡驼铃远，雪映红旗大道宽。
尽览天山多壮色，且将彩笔赋潮澜。

古战场

烽头积雪月星寒，鼓角声悲戍垒残。
讵料而今天地转，沙场已见秀图宽。

渔家傲·阳关

塞上冬残辞腊月，渥洼柳醒风颜绝。
客雁情留时序冽。霜露抹，阳关春晓芦笳切。
漪动牙泉峰影叠，凭栏遍赏三危雪。
籁韵物形无从说。飞玉屑，丝绸梅驿欣然括。

◎ **曹姿红（甘肃敦煌）**

阳关军事博物馆

阳关多少事，何必问长风。
筑馆藏遗迹，豪情映碧空。
士噙一腔泪，剑铸万年功。
风物皆无语，观之亦动容。

◎ **韦振宇（甘肃临洮）**

武威赞

武威千载史，丝路耀华章。



淳美葡萄酒，盛名世间香。
驼铃沙漠倦，塞道雪霜凉。
马踏飞燕跃，神州伟誉扬。

岳麓山

岳麓巍峨藏毓秀，人文佳话越千年。
古墩烟火集豪杰，仙阁幽亭聚圣贤。
冰结东岩奇异景，诗吟书院雅声传。
姜维点将燃烽燧，老子飞升邀九天。

◎ 余波（甘肃武山）

暮登兰州白塔山

白塔无言沐晚风，失葱枫树半呈红。
一桥霓锁残痕在，九曲烟迷吊客空。
雾里群峰连广漠，楼头炽火接鸿蒙。
凭栏莫问废兴事，鸟自归林水自东。

◎ 鞠勤（甘肃张掖）

兰州咏

金城故事润诗肠，名片多多竞艳芳。
一水纵横添虎啸，两山南北起鸾翔。
陆空天地千峰越，内外春风万里昌。
建设新区弘国策，丝绸之路谱华章。

花寨赞

行吟花寨惠风绵，景点多多胜迹连。
小米非洲佳誉满，胡麻张掖美名传。
新修驿站增春色，初上云端作谪仙。
斯地谁言苗不活，愚公志节绿盈川。

◎ 贾登炜（甘肃临泽）

雄关清晨

山顶熹微明积雪，车间炉火映朝霞。
关楼浩气雄千古，欣阅钢城科技花。

镜铁山

峰峦耸峙草秋黄，黝黑岩层铁石藏。
百练高炉精淬火，矿山风劲绿春杨。

◎ 王春如（甘肃岷县）

崆峒山问道宫

崆峒耸峙青烟袅，万壑千岩映翠微。
石壁有苔封古篆，松风无雨作秋帏。
官中问道惊相语，殿内鸣钟总扣扉。
我欲携琴来此宿，山门深锁白云飞。

◎ 宗寿华（江苏金湖）

过祁连

呼啸车驰丝路东，祁连山似戴银篷。
夜来得梦秦时月，说是天低慎挽弓。

过玉门关长城遗址

每说春风度玉门，我来惟见几颓垣。
个中多少关河梦，岂是流光抹去痕？

◎ 谢东（甘肃张掖）

登民乐太和魁星楼

初秋信步上魁楼，文物沧桑历史悠。
玉宇琼台飘凤翅，飞檐翘脊探龙头。
挥毫朱点文星降，鳌首题名苦海求。
灵秀金山光景美，人才辈出当歌讴。

赞甘州木塔

木塔巍峨耸参天，春秋变换愈千年。
飞檐卯榫无钉铆，斗拱雕梁九级巅。
地动山摇犹挺立，经风沐雨更牢坚。
登临方显凌云志，南望祁连近眼前。

◎ 赵雪梅（甘肃酒泉）

雪落天马湖

天空飞雪至，谷壑戴巾平。
雁阁依山立，长桥跨水横。
蒹葭邀喜鹊，柳树匿黄莺。
待到春花烂，和风百鸟惊。



古塞沙尘尽，莽香七月风。

◎ 杨富强（甘肃天水）

陇中梯田

清简云新山野绿，陇关柳翠燕声鸣。
梯田锦绣翻金浪，峻岭逶迤见玉莺。
林立琼楼新塔秀，环湾公路古城名。
梨花吐蕊蜂飞舞，碧水扬波百态生。

咏莲花镇

一路歌声一路花，青山秀岭映云霞。
千年古镇声名远，万户新楼福气嘉。
浪拍石堤迎雨落，风吹苹果压枝斜。
满川烟柳蝉音亮，飞进寻常百姓家。

◎ 何光第（甘肃兰州）

参观肃州东洞万亩戈壁设施农业产业园

登临高处望，万亩客惊心。
戈壁荒原变，桑田瀚海寻。
治沙争出路，点石可成金。
科技创新好，满园春色深。

赞广河成为全国肉羊产业集群发展项目县

秋分至广河，喜见养羊多。
繁育皆良种，分群漾白波。
肉丰三甲集，质好万家和。
产业初成练，增收可放歌。

◎ 王长春（甘肃庆阳）

咏环县肉羊基地

野岭鞭声息旧尘，山乡牧业与时新。
羊棚十里归科技，只圈金银不圈贫。

访环县车道乡

一眸开画境，天地自相融。
车道留陈迹，丘梁接远穹。
烟收阡陌外，宅映翠薇中。

◎ 郑宏涛（甘肃庆阳）

玉楼春·美丽乡村

炎炎盛夏随秋至。飘袅云烟风雨起。
岭藏燕语雀声长，苍了低空虹影出。
平原高处观今市。嫩干长渠花艳卉。
平时心梦壮边疆，万里浪潮情即此。

◎ 富元年（甘肃武威）

题乡村记忆馆

琳琅满目院厅藏，欲问悠悠故事长。
难舍鏊锄翻晓月，已凉灶火隐秋霜。
纺车犹忆星辰落，漏斗曾经旦夕忙。
过隙如烟勋业在，农耕文化记沙乡。

◎ 何爱娥（甘肃平川）

我的家乡

家在护河边，依山绕石泉。
翁耕春夏籽，奴贮越冬粳。
守犬荆扉内，群鸡掘圃田。
远器童闹嚷，皓月抚身眠。



◎ 张岩山（甘肃庆阳）

凤凰原舍

依山凿室远嚣尘，周祖遗风惠后人。
蒲水沿边听管籥，红罗帐里数星辰。

百年柿子园

高原乔木百年栽，灿灿金光入眼来。
前日霜花才点染，甘甜一串胜香醅。

◎ 潘永泰（甘肃武威）

暮秋回故乡

深秋回梓里，景象蕴诗痕。
院外康庄路，街间上宅门。
清流滋热土，雨露暖寒村。
纵目禾丰稔，乡亲倍觉温。

家山秋韵

清秋雁影长，陌上泛青黄。
田熟人陶醉，园开果散香。
幼童逗鸡犬，老叟牧牛羊。
玉米金山垒，笑声装满仓。

◎ 安朝晖（甘肃庆阳）

庆阳窑洞庄园

道道山连道道梁，山坡崖畔赏奇庄。
推排窑洞似仙阙，错落梯田疑帝乡。
架上青青真硕果，阶前灼灼远清香。
红尘此处桃源地，偏向天隅与世忘。

◎ 马长庆（甘肃庆阳）

题显胜百年柿园

一园老树向阳栽，枝上繁花几见开。
待到秋风翻落叶，枚枚如意满层台。

题显胜凤凰塬舍

西风拂面菊花香，云色玄微日色凉。
蒲水泠泠翻玉辇，凤凰塬舍凤求凰。

◎ 梁平林（甘肃甘州）

家乡美

时雨洒江天，甘霖润物鲜。
风轻云作画，林翠水生烟。
放眼千山里，情思万缕翩。
家乡生态美，骚客韵无前。

新农村美景

远眺前村夏雨荷，依稀合九下琼娥。
仙姿袅袅翩然至，绿映红庄舞袖娉。

敬老院

尊老民风乐九天，乡村花甲不知年。
儿孙膝下何须绕，化作寒生鹤梦圆。

◎ 赵明（甘肃敦煌）

苏干湖村

鸟鸣草甸白云横，小径清幽绕水行。
试问南山何处好，风吹牧野动秦声。

◎ 宋立新（甘肃会宁）

乡村新貌

苞米充盈枣溢香，相邻十里口流芳。
勤劳逐梦家山绿，文旅提升各业强。
旧舍新翻增暖气，惠风和畅颂嘉祥。
村头父老说丰稔，遍地欢声谱丽章。

秋收时节

蜕去张狂和不实，低沉更显穗虔诚。
东西渐次收新熟，南北匆忙摘硕纓。
饱粒归仓仓稳重，重农固国国充盈。
香飘陌上三秋梦，岁稔年丰愿景成。

◎ 赵书成（甘肃礼县）

满江红·家乡苹果花

万亩园林，奋争久、育成不易。六十年、前冲后续，才存循绩。忆昔峥嵘

增果品，看今灿烂添花域。普天醉，旷宇在飘香，韶光出。蜂蝶逐，虫鸟啣；诗记史，书留墨。乃遍野春潮，每株神逸。尽览凡间奇丽景，待收秋季丰盈得。大发展、植福惠人民，真无敌。

满江红·鸣鹤古镇

古镇千年，史悠久、景妍人杰。群贤哲、英雄辈出，功勤奇绝。地处江南容秀丽，名扬天下文层迭。普域晓、盛誉畅全球，乾坤悦。鸣鹤界，观日月；豪宅众，鸿昌勃。且商家聚集，民情淳越。正脉传承兴各业，精神永在滋珍物。逢明世，宁泰更繁荣，前途阔。

◎ 阎学军（甘肃岷县）

乡村农家乐记游

云绕群峰披素纱，松青竹翠满园花。
生香解腻家常饭，醒酒提神盖碗茶。
客子寻幽邀故旧，知交对饮话桑麻。
风光无限天然画，忘返流连醉晚霞。

◎ 赵彦（甘肃临泽）

重阳节游曹家湖

芦荻飞花又一秋，江村静谧水清幽。
池鱼曼舞寻薇草，群鹭欢歌戏小洲。
送目雁归轻影远，登高叶落旅人愁。
今逢岁暮重阳日，亲友他乡无恙否。

◎ 王敬平（甘肃陇南）

鹧鸪天·春满人间

五柳垂青映水流。春风过处百花柔。
山人播谷忘归路，农父催耕付与秋。
红日媚，白云浮。光摇塑纸映双眸。
黄田不负勤劳苦，万粒归仓岁月稠。

◎ 赵晓东（甘肃天水）

新农村（三首）

一

半坡农舍座犁元，红瓦白墙连榭轩。
是日归乡犹览胜，何须世外觅桃源？

二

雾掩青山似面纱，屋前垂柳钓篱笆。
农闲煮酒听风雨，何慕朱门富贵花？

三

农舍层楼一片天，竹篱小朵醉晨烟。
飞禽百啭低空闹，问我何时赋一篇？

◎ 裴国华（云南昆明）

云岭新貌

沧桑云岭正芳时，硕果累累压满枝。
经济腾飞惊梦笑，文明建设惹人痴。
纵横道路织佳网，栉比楼房展秀姿。
绿水青山迷客醉，繁荣景象荡新词。

家园

滇池东岸好风光，美丽家园画里藏。
树绿花红天作绘，草青水碧鸟飞翔。
人人康乐皆如意，户户安丰又福昌。
崛起斗南披锦绣，脱贫民众喜洋洋。

◎ 赖广火（广东茂名）

园趣

携女学耕种，挑肥且拌和。
流泉浇菜圃，铁铲响平坡。
蹊碧霞披晚，花香鸟放歌。
兴来追小狗，裙动笑声多。

乡村行

渠通南亩绿篱笆，翠鸟穿田逐落霞。
一树蕃茄绛红色，试尝甜脆自农家。



◎ 武立胜（北京）

过杜甫故里

窑洞深幽处，周遭尽岭丘。
一山堪架笔，双水渐合流。
愤懑功名事，漂泊老病舟。
三别又三更，多是自家愁。

巩义观河洛汇流

长堤足驻待如何，听取涛声一坝隔。
双水且欣终汇聚，千年未负各奔波。
高低岭岳从容下，混沌泥沙仔细濯。
向海汤汤尤可喜，清流到此渐增多。

◎ 何义忠（甘肃兰州）

黄龙溪古镇

蜿蜒赤水卧黄龙，挑角飞檐巴蜀风。
一棹澜波催苇渡，五湖烟雨涨莲篷。
人行熙攘石桥卧，柳拂轻柔浣女红。
酒肆旗招频入眼，神驰古镇遍西东。

注：黄龙溪古称赤水。

参观三星堆博物馆

奥渺三星魂梦牵，遗珍一览仰壶天。

皴磨岁月千秋壁，阅尽苍桑百壑烟。
玉树蚕丛惊纵目，立人金面辨妆权。
纷呈诡谲堪追忆，来客谁知蜀祖先。
注：玉树、纵目、立人皆为文物名。

咏长庆桥

泾水晴光照眼浓，庆州客旅遍西东。
桥横柳岸淙幽碧，日落彤云倒影红。
时自亭廊听语燕，更谁笙管送飞鸿。
小康村里添新景，锦绣河山图画中。

◎ 朱殿臣（甘肃兰州）

华池县拜谒范公祠

大顺城池固，岳阳楼记传。
喜悲无愧国，忧乐敢为先。
三贬臣身正，十章风骨坚。
登临朝遗像，千载亦巍然。

岐黄中医药文化博物馆

岐黄薪火代承传，黄帝内经康养先。
一部中医根脉史，助君寿岁到颐年。

◎ 杨树林（甘肃陇西）

九日登翠云山

层峦迭苍翠，溪碧映丹枫。
甘果参差坠，嘉粮次第丰。
陵丘埋烈骨，诗碣颂英雄。
登陟流云处，斑斓一望中。

秋游遮阳山

地缝何时遗此处，幽通秘境路迢迢。
千寻青涧归沧海，万仞丹岩插碧霄。
叠瀑滩头梯径直，题诗崖上墨痕昭。
我来长峡吟难尽，秋色斑斓画笔描。

浣溪沙·秋日登仁寿山

登陟灵峰兴未阑，古城脚下白云翻。
丛丛枫叶火花燃。万里金风三

境界，千条碧玉一溪烟。吟哦把酒胜诗仙。

◎ 翟思荣（甘肃平凉）

夜至阆中

细雨蒙蒙入古城，山屏灯影彩图生。
一弯江水三环绕，百户楼门万巷横。
问路先分江左右，加餐最喜肉煎烹。
开窗不为看街景，丹桂花香卧梦清。

夜观渝中

两江汇处见山城，楼立丛林桥纵横。
破水渡轮层浪簇，霓虹崖洞万人行。
天街灯火连星夜，古道锅香透晓明。
许是雷公多雅趣，频催细雨润无声。

◎ 姚越（甘肃天水）

【双调·水仙子】嘉兴南湖

南湖秀水自悠悠，楼阁亭台客久留，
红船建业功成就。时艰风雨稠，
来将真理追求。湖心岛，烟雨楼，
依旧风流。

【双调·水仙子】鹤浦风门口

风门口海涨沙汀，随起秋风数浪声，
南田山月清相映。舒闲勃有兴，
海鸥天籁独听。初相聚，住短亭，
明日再登程。

◎ 苏平录（甘肃平凉）

从精河至伊宁

北疆走马踏银沙，果子沟前古树斜。
峭壁转来龙虎影，寒霜催醒雪莲花。
三峰隐约光藏韵，一线高低彩幻霞。
正是金秋风景好，天山邀我赏奇葩。

兄弟相会海南定安县黄竹镇

霞光幻彩入桐林，绿叶红花胜境吟。

烟锁远山黄竹老，云移锦缎碧藤深。
春风水畔摇椰果，兄弟湖边听鸟音。
鹤闹梅枝知好事，情缘千里喜来临。

◎ 左瑞英（甘肃庆阳）

暑日子午岭道中

烟嶂朝阳万木葱，山花烂漫步溪东。
绿涛随意开襟远，碧落任情撩眼中。
蝉急枝头能却暑，柳垂池面自生风。
久居林下气尤爽，甘为忘归一拙翁。

登天下第一关城楼怀徐达大将军

城因山海名，关锁接长城。
登眺思将帅，壮怀超俊英。
云开金甲耀，风动角弓鸣。
纵槊剑铓气，鲸涛舟自横。

◎ 张桂琴（甘肃西和）

游万象洞

抬头别有天，钟乳已经年。
姿态神功就，空灵世代传。
荡胸由造化，涉足借人缘。
三界从容过，归来不羡仙。

鹧鸪天·吟万象洞

溶洞风光鬼斧功，天然钟乳布迷宫。
神仙雕刻人工智，造化钟神妙手融。
身入洞，意朦胧。嫦娥奔月幻情中。
攀岩历险无穷尽，福地人间气韵通。

◎ 刘向京

游合水太白镇稻香园

云白天青稻穗黄，浑疑一梦到南乡。
公英吹散童心在，微信催归客兴长。
欣见素秋舒画卷，愧无佳句壮诗囊。
陶然欲作苏门啸，生怕诸君笑我狂。



◎ 朱 骞（甘肃庆阳）

拜谒罗川赵氏祠堂

世外桃源美，罗川草木幽。
高林禽绕树，大壑水临流。
气宇藏山谷，风情隐野丘。
邦清扬四海，我辈慕名游。

拜谒岐黄故里

桥山黄帝冢，始祖迹留痕。
百世风云变，千年岁月存。
神州开盛典，故国谢洪恩。
妙术今闻在，良方古训尊。

◎ 曹振华（甘肃会宁）

寄情山水

平生无事惊天地，最喜桃源真性情。
浪迹千峰千嶂秀，穷游万水万波明。

◎ 罗建民（甘肃平凉）

美丽崆峒山

北雄南秀沐天华，水映青峰七彩霞。
仙雾氤氲盈幻境，葱林茂盛绽奇葩。
春来后峡桃花璨，秋至前山枫叶嘉。
最美寒英飘画阙，琼楼玉宇万人夸。

◎ 解凌涛（甘肃庆阳）

井巷子

百年古井遂成名，烟火边城藉此生。
早起几家分晓月，暮垂数里动砧声。
苔生旧梦人踪远，水隐蒿丛蛛网轻。
巷僻而今没群字，犹牵未了辘轳情。

◎ 梁兆明（甘肃会宁）

登蓬莱仙岛

茫茫际水云间，捧日烟霞绕险关。

滟滟清波千朵浪，冥冥紫气几重山。
蜃楼暗锁蓬莱阁，幻象深藏渤海湾。
宝岛遥遥神向往，八仙过后不回还。

◎ 王宗明（甘肃平凉）

登泰山

泰岳有南天，花香鸟语传。
龙楼雕画栋，凤阁说神仙。
鸟瞰晨曦出，霖收云海翩。
浮生游历志，不在梦中圆。

谒山西大槐树

蔽日遮天荫子孙，老槐之下拜咱根。
眼前若现移民影，耳畔犹闻唤祖言。
骨肉相逢心室抖，亲情互礼泪花奔。
有源血脉今携手，一树牵连万户门。

登滕王阁

大江东去水横流，浪结苍穹映阁楼。
大厦飞华生画栋，红霞溢彩染山丘。
王郎序句心中醉，丽鹜歌秋岸上稠。
舱满渔夫长笛奏，千年诗赋不曾休。

◎ 袁宗才（四川成都）

扎尕那印象

绝岳宽墙峭窄门，凌霄巨匣木云村。
琼芳甘露闭生态，石帽瑶衣缺凿痕。
雾薄催烟勾月汉，霞瑰追日盼晨昏。
陶公骏快无缘见，驴友车轻万里奔。

黄鹤楼

天地长空风与水，狂奔万里破龟蛇。
千年江夏皆豪气，百丈诗楼总别歌。
北市南城蹕若笋，上车下舶急如梭。
鹤墙鹦鹉今非是，举目茫然逝白波。



◎ 王传明

梦里黄河

何须临两岸，九曲在心中。
卷起千堆雪，携来万里风。
滔滔奔梦里，滚滚下山东。
魂绕情牵处，朝霞映水红。

图上黄河

天冷难行走，且观图上河。
逡巡成几字，浩荡起烟波。
水遇地形各，惠沾区域多。
忽如冲纸出，激荡我心窝。

◎ 张寿镒（甘肃兰州）

雨中游黄河楼（新韵）

高楼临水大河宽，直上乘梯若等闲。
拂面清风驱暑热，如丝秋雨送轻寒。
列图玉塞千年事，得览金城一面观。
翠岸夹城今日景，苍茫烟雨看岚山。

◎ 赵昕（甘肃平凉）

黄河

西北望昆仑，黄河寻祖根。

涛波浪涌，浩浩激流奔。
奋斗歌含泪，艰辛留印痕。
防洪兴水利，赓续有儿孙。

◎ 孙元利（甘肃会宁）

景泰黄河索桥古渡

索桥通古渡，茶马出云端。
商埠遗基在，驼铃夜月寒。

◎ 王文学（甘肃平凉）

黄河曲

坐听波语一河开，天水滔滔下九垓。
弦浪急时奔万马，笛流缓处竞千腮。

◎ 黄万君（甘肃平凉）

黄河

西风波浪急，尽处远魂来。
契阔迂回绕，沉浮曲折摧。
情融华夏血，势若敞怀雷。
沃我千津渡，兴盛国运哉。

◎ 魏烈霞（甘肃景泰）

黄河抒怀

黄河虎啸泻浑黄，九曲龙飞怒涌狂。
一入川乡酬五谷，滋熙景泰谱新章。

◎ 成智轩（甘肃康县）

登白云山

踏莎盈霭步雾淞，小憩林间洒清风。
霜满青山侵寒叶，雨积松土浸落红。

满庭芳·游古镇

梅雨初收，长空始净，满山绚烂
芬芳。逶迤绿水，仍是旧绵长。处处
雕梁画栋，百年立，壁色苍苍。萧声
起，篆香阵阵，千古韵难藏。黄昏



行伴我，笛声亦染、一抹斜阳。醉氤氲，不知何处飘香，但送落霞归去。星海转，留迹荷塘。欣然起，路中忽见，落月入长廊。

◎ 王来中（甘肃景泰）

索桥古渡

古渡索桥于汉唐，长城起始记周详。
黄河两县相辉映，文化三交汇一方。

◎ 卢昌随（甘肃景泰）

咏寺滩（通韵）

虎堡踞关隘，烽烟永泰川。
熊妃义节烈，岳帅勇忠贤。
尚武固邦本，崇文兴故园。
山泉鸣小曲，曲曲咏流传。

◎ 王军仓（甘肃庆阳）

登黄河楼

登上黄河第一楼，犹凌寥宇九霄游。
岚浮白塔连岩嶺，云卧皋兰约盛秋。
莫道长江归大海，可歌九曲穿城流。
心潮澎湃逐沧浪，记咏金城诗唱酬。

登白塔山有感

白塔巍巍上接天，危楼林立大河川。
中山桥下波浪滚，记咏金城千百年。

◎ 万国刚（甘肃景泰）

桂枝香·景泰五佛乡冬青村深秋景

西风猎猎。眺故里山田，初落霜杀。难舍河缠玉带，碧涛堆雪。亭亭玉米盘梯海，沐斜阳、万齿排列。紫珠悬缀，林檎香溢，枣羞红靛。忆旧年、穷荒旱渴。叹东去流水，枉然情切。号角牵龙，赤帜舞空歌捷。半耕半

读燃篝火，铁锹惊地群心热。华年影在，白翁犹傲，我凝心血。

注：牵龙，喻大坪黄河电力提灌工程。

◎ 武世平（甘肃景泰）

回忆七十年代参加

景电提黄水利工程（通韵）

久有党声传世空，誓言荒漠造福农。
李公请战显奇志，群众应招挽满弓。
开岭劈山修水道，架槽凿隧引黄龙。
民工数万挥铜臂，改地换天终治穷。

注：（1）李公即景电之父李培福，时任甘肃省副省长。（2）黄龙即黄河水。

◎ 顾文显（吉林长春）

俯瞰黄河

冰山气魄浓，九曲不留踪。
自配黄金色，欣然一巨龙。

◎ 刘志民（河北饶阳）

黄河（新韵）

浩浩母亲河，涟漪故事多。
千秋奔大海，万里卷长波。
浪涌民心梦，帆承华夏歌。
几多悲喜剧，诗赋漫吟哦。

◎ 冯彦智（甘肃康县）

黄河雪

秋风吹皱一池波，落雪飞来护黑河。
有种精神随处见，菊依青竹入山坡。

金城雪

神鹰展羽远离家，彼岸他乡踩海沙。
冲破云层回首望，金城落雪美如花。

◎ 张国柱（甘肃白银）

观壶口瀑布（通韵）

势若山崩声似雷，奔腾万里莫能摧。
壮怀直上冲云顶，豪气长留共日辉。
立马太行霜色重，挥戈华北雪花飞。
至今难忘大合唱，激励神州齐奋威。

小口晚渡

浪激云沉暮色幽，呼舟野渡立梢头。
飘飘无定风兼雨，忐忑难安喜并愁。
远处空余索桥迹，谁人犹记冠军侯。
古今多少兴亡事，唯剩黄波逐水流。

◎ 孔宪忠（甘肃白银）

秋渡黄河

峰披五色水中嵌，枯草红黄顶石岩。
古渡轮船刚出发，橈夫弓背速张帆。
俯观日影摇波底，眺望河西簇铁杉。
雁阵遥遥行渐远，鸣声犹在耳呢喃。

◎ 陈国梅（甘肃景泰）

鹧鸪天·游兰州银滩湿地公园

日落西山云彩悬，碧波荡漾水涵天。
四湖光影蒹葭舞，几处亭台烟柳连。
吟草密，戏鱼闲。花丛香径展诗篇。
已临夜幕桥廊暗，游兴犹浓尽忘还。

◎ 秋玉勤（甘肃兰州）

兰州黄河楼

白云飞度绕高楼，碧水奔腾涌激流。
俯瞰金城收八郡，传承华夏载千秋。

◎ 肖明招（江西会昌）

黄河赞歌

黄河自古隐忧同，势荡中原欲未穷。

浊浪排空声倍壮，惊涛拍岸水来攻。
愁闻乡里飘零苦，忍见黎民聚散匆。
尽管风云多变幻，欣今奏凯赞英雄。

◎ 敏彦萍（甘肃兰州）

春日兰州滨河路走笔

佳日好晴阳，金辉镀水光。
长堤来往客，贪色聚焦忙。
嫩柳垂丝带，娇花着粉妆。
中山桥上过，野谷品茶香。

注：野谷，兰州白塔山下野谷艺韵茶楼。

◎ 王书成（河南内乡）

黄河

孔雀三溪激雪流，翩跹九曲下莱州。
怒冲巨浪惊高岸，浩瀚狂涛悚峻丘。
不到黄河心不死，无缘浊水绪无头。
神龙敢向云天立，唯与春江渡岁秋。

观黄河壶口瀑布

急流奔下袞龙生，风啸雷鸣吼瀑声。
一挂珠帘昂碧际，两山穆树伫高程。
壮哉寰宇彰雄气，美矣神州涌恣情。
洪猛滔天东去水，直教酣畅泻金泓。

◎ 颜炳霞（内蒙古赤峰）

【中吕·齐天乐】黄河颂

生生不息奔腾，斩棘迎风兴。长征，鸣，动地天惊。乳浆倾育蕴深情。精英，拼勇鏖黥，翩跹（展）大鹏。猛起狂澜，歌舞升平。飞起龙，狂欢庆，凯曲声声。



◎ 李枝葱（甘肃兰州）

桂枝香·西安怀古

凭高纵目，望八百秦川，气势如肃。青瓦还连睡町，翠烟成簇。崇垣犹壮新城色，更摩天、画楼高矗。火车时发，飞机频起，万方长足。定鼎地、曾经鹿逐。叹弱肉强食，烹煎相续。观十三朝兴废，岂同荣辱。上林苑阔民田老，但坡头玉环长绿。灞桥柳好，终南云在，古都新曲。

注：后世将马嵬坡生长的一种草，称之为玉环草。

西河·南京怀古

形胜地，金陵自古都会。龙蟠虎踞石头城，云山耸翠。高墙如缕水如烟，清江远去天际。芳乐苑，奇耻泪。景阳更筑金垒。深宫花雨日迟迟，粉娇紫媚。夜来弦管演升平，后庭玉树堪醉。雁归岁岁数雁字。看城头，王旗谁计？十代以来兴替。太平军、国运难追，民国梦断南京，斜阳里。

注：南朝陈有景阳宫，故址在玄武湖畔。

◎ 武立胜（北京）

癸卯白露辞别兰州有作

愈将行处愈傍徨，寒雨潇潇夜未央。枕畔浓云真碍梦，窗前初昼乱飞凉。金城自是牵心久，过客焉能贪景长。便有霜枫添色彩，霓花凋去总凄沧。

康百万饭庄午餐服务员错上红烧鱼戏作

当午正空腹，村边见酒旗。怜桌无一盏，上菜有双鱼。吃货何堪诱，馋涎胡乱滴。问谁挥箸快，欲撤已剥皮。

常香玉纪念馆听其代表曲目选段

再演当年剧，重听犹似昨。开腔无慢板，萦耳有回波。爱到深层次，艺出高品德。人生一部戏，谁比掌声多？

◎ 王春如（甘肃岷县）

秦淮河咏古

十里烟波曲径长，笙箫画舫忆盛唐。群群紫燕飞纤影，盒盒银奁砌艳妆。玉树歌残人已远，金钗舞罢梦犹香。秦淮千载情何寄，朱雀桥边夜月凉。

小院

小院清秋已见霜，风催木叶最寻常。遥思花落春还驻，每忆人归夜未央。羁绊从来为久客，安闲谁倚作漫郎。梦中不觉烟华老，绿蚁当擎款夕阳。

◎ 郭廷瑜（甘肃古浪）

拜访乡贤闫老

酽茶一盏品沧桑，受教良多润我肠。

壁上新书寒窑赋，云烟翰墨自留香。

某留守村妇

侍候公婆拉扯儿，心头难事锁愁眉。
恨将铜板掰三半，哪有闲钱扑粉脂。

◎ 程耀正（甘肃临泽）

初冬农家

地宝全归廪，换钞装小家。
托媒寻子媳，把酒赏婚纱。
鸟饱枝头唱，孙欢炕上爬。
姑娴登网站，带货闯天涯。

街摊补衣女

改款添新袖，裁霞补旧绡。
乘风银线舞，借雪彩虹描。
手巧人常赞，心红花慢凋。
谁为低保哭，到老不弯腰。

耄母话乡邻

早岁同劳动，老来情愈真。
羹香邀送品，菜嫩互相匀。
生病堪哥铁，关心似妹亲。
儿虽千里孝，难比故乡邻。

◎ 解凌涛（甘肃庆阳）

八月初四日老父病中深夜闻雨

天色浓如墨，冷风檐下过。
唢唢从老树，沥沥自残萝。
夜雨秋声满，倦容愁绪多。
时来常悔漚，黄叶奈其何。

访杜万鹏先生虎谷堂

老柳荫浓小径遐，秋霖遍野翠桑麻。
湿云滴露瓦松黛，掠水分青燕子斜。
文借清风三尺竹，墨收细雨半庭花。
先生北地又开脉，京兆诗书出杜家。

◎ 杨永强（甘肃陇西）

乡村夜声（新韵）

竹韵随风散入园，虫鸣低和细如弦。
蛙声起落争长短，月叩柴门不作言。

工作疲惫之际观鱼有感（新韵）

翩若空游随所欲，惊风蓬动影相追。
一钵碧水乾坤大，鱼是鱼非我是谁。

乡野漫步（新韵）

朝晖斜影种南山，半日农忙半日闲。
轻步惊出栖兔影，野花香戏舞蝶翩。
老牛懒卧乌心事，黄犬无聊吠杜鹃。
料想如今陶令在，何须辛苦觅桃源。

◎ 张春琴（甘肃兰州）

浣溪沙

谁在西楼独自伤。微风细雨落书窗。
梧桐树下伫檀郎。望远还惊残夜梦，
持书渐觉五更凉。听风掠过旧时光。

西江月

半岭秋声细入，空庭夜雨轻敲。举杯对酒问今宵，个把心酸道。
且说家山雪岸，也谈客路春潮。癫狂笑傲水天遥，当下时光最好。

◎ 杨镇勇（甘肃会宁）

过华家岭

夜入空林天籁静，一车惊动鸟啼巢。
路长莫道行无伴，明月清风是故交。

◎ 郭子栋（甘肃兰州）

赞民国文坛才女萧红（新韵）

呼兰河畔沐朝霞，义胆文心本属她。
含恨逃婚曾有恨，离家失所已无家。



遥遥寻觅求知路，烁烁频开浪漫花。
血荐轩辕今忆起，寒凝大地发春华！

遥想当年时节

别家千里正当年，分配湖湘毕业前。
插队比来成万幸，做工真是算安然。
攀登高塔纷纷雨，苦干平台暑暑天。
往事依稀今忆起，山青水碧梦魂牵！

◎ 王智伯（甘肃会宁）

陪伴老娘

老母神情里面伤，儿孙不忍自燃光。
星心欲暖秋深冷，月晕铺成一地霜。

老娘病见好转

拉扯儿孙舍己操，妈妈所以历经熬。
羞无反哺还情意，痛定思前发乱挠。

◎ 张涛涛（甘肃庆阳）

吾儿赛跑

漫道天行健，何如一试之。
额前知汗滴，脚下见风驰。
白日岂能梦，未来真可追。
青春我为主，拼搏自淋漓。

◎ 曹振华（甘肃会宁）

采桑子·寄退休诸君

天涯海角风烟处，千里争鸣，万里
征程，回首红尘万事轻。平生功业
知多少，两袖风清，桃李倾城，最喜茅
檐燕语声。

◎ 赵昕（甘肃平凉）

送友

有缘千里校园行，铸梦人生阔步征。
寒暑勤于增智慧，晨昏高比载光荣。
重逢再续释怀酒，互拥还聊不老情。

此别何时能会面，归期依旧笑眉盈。

◎ 张俊立（甘肃临潭）

卓尼大路石山纵目

万岭千峰放眼遥，一重还比一重高。
秋风袅袅天边远，云卷云舒作碧涛。

抛球乐·假日金城朋聚

秋日晴窗透碧檐，姗姗絮影映湘
帘。浑如水墨天然画，恰似竹林风拂
岩。把酒频巡盏，欢饮清歌沉醉酣。

◎ 刘治洲（甘肃平凉）

忆童年

故土无端把梦牵，山山水水忆绵绵。
南湾地暖草花美，西谷林深野果鲜。
河里摸鱼烧豆荚，鸟窝掏蛋煮冰泉。
悠悠往事犹清晰，昔日顽童已暮年。

◎ 张开瑰（甘肃陇南）

安葬岳母返回路途

群峰沐暖阳，痛惜尽枯黄。
残叶落林际，寒鸦泣树旁。
情萦坟冢恻，思逐纸灰扬。
山路悲空寂，盈眸是悼伤。

夜梦先父母

梦中我又见高堂，褴褛衣衫身影忙。
老屋安知易新主，还来房后打围墙。

曲阜社会主义学院培训有感

三天圣地洗心灵，感慨千般脑际生。
教诲谆谆萦耳畔，催人奋进踏新程。

◎ 牟全年（甘肃景泰）

自贺新楼落成

旧院华堂总有期，今朝得建正逢时。
门迎旭日春来早，户隐江湾雪落迟。

广厦欣为寒士庇，高梧喜作凤凰枝。
樽开北海宴佳客，燕入新居赋贺诗。

◎ 李延福（甘肃会宁）

癸卯霜降杭州有寄

远山若黛月如钩，江水无痕漂扁舟。
点点寒鸦栖老树，行行白鹭过汀洲。
层林百彩浓霜染，风景千条返照修。
眺望西湖多秀色，冰心一片寄同俦。

◎ 秋玉勤（甘肃兰州）

长城怀古

燧火城墙数丈楼，残垣断壁复春秋。
历经帝业兴衰度，古往烽烟见证留。

◎ 左国臻（甘肃庆阳）

球迷闯入球场拥抱梅王有感

绿茵场上一飞人，拥抱梅西梦亦真。
逐梦青春年最是，天罗何奈自由身。

牵 手

结伴春风绕指柔，花裙惹眼众啁啾。
浮云羨煞花边草，莫讽身居中石油。

◎ 周 洁（甘肃通渭）

致母亲

十里南风芳草长，雁书远寄念高堂。
经年离别为生计，愧对春晖黯自伤。

◎ 贾录会（甘肃庆阳）

登白塔山（新韵）

烟岚笼罩午风寒，枫叶斑斓染岭巅。
纸笔难言白塔美，又闻涛浪唱潺湲。

中秋咏月

高挂苍穹晖漫游，独留幽思半城秋。
清辉流韵情千里，一片冰心洒九州。

◎ 陈晓明（甘肃武山）

读熙宁新政

垂衣畊凿水成渠，四海安居共晏如。
星月觞弦谁击壤，紫芸绕烛志从初。

寒露思亲

蒹葭瘦影雨烟蒙，寂寂衣单四野空。
三载唏嘘难入梦，枯枝簌簌卷萧风。

◎ 杜克虎（甘肃庆阳）

居异乡见黄花开寄友

一

客梦意何长，秋风送暗香。
寄君尘底事，还看一丛黄。

二

潇湘恨路赊，客处问生涯。
已欠陶家酒，三年负菊花。

思乡

一

一叠秋声老，家乡著梦多。
黄花知我意，结在半山坡。

二

故园频在眼，秋老未还家。
识得愁颜色，教人恨菊花。

◎ 张亚玲（甘肃天水）

回乡偶记

秋雨霏霏寒露凉，山川小麦播耙忙。
墒绵地壮丰年望，衣锦食盈农阜康。

老婆媳重逢

婆媳五年逢故乡，夜深寒露叙情长。
新筹旧忆重重致，暖炕融融冀福祥。



◎ 田 沐（甘肃兰州）

西江月·咏雪

河岸风飘柳絮，窗前漫舞鹅毛。人间处处化琼瑶，景色异常美妙！旷野绝无飞鸟，溪山不见渔樵，寻梅访俏过霜桥，方显诗人情调。

鹧鸪天·咏霜

寒气袭来蜂蝶藏，红衰翠减不闻香。风摇枯叶传秋讯，雨打残荷送晚凉。花渐老，草添黄，南归大雁向衡阳。西山谁染枫林醉？巧绘丹青九月霜。

◎ 吴农荣（甘肃省民勤）

【正宫·叨叨令】初雪

一

长林十里玉龙挂，鹅毛纷落北窗下，万花雕谢李花发。西风捎带三冬话。别了秋也么哥，别了秋也么哥，银装素裹美如画。

二

朔风呼啸冻云暗，瑶台玉蝶下霄汉。道滑人蹇鸟声怨，飞车惊出一身

汗。行路难也么哥，行路难也么哥，白银遍地皆虚幻。

◎ 曹补珍（甘肃西和）

西江月·新冬闲吟

云冷山寒树瘦，叶残风劲花凋。吟眸冻雨又轻飘。寒意天经月杪。 姬叟围炉煮韵，樵夫林野歌谣。新冬翻卷少闲聊。开酒观梅听鸟。

◎ 杨晓霞（甘肃静宁）

岁末感怀

寒云勾素笺，满目蝶踟蹰。
春草梦仍寐，冬梅情已燃。
莫因时序憾，且把物华怜。
检点心头事，迎新又一年。

◎ 刘文珂（甘肃岷县）

孟冬

浊酒邀君饮孟冬，寸心只报片花容。
菊枝正艳西风软，草径堪怜寒雨踪。
白首相知频入梦，苍颜俱老亦无从。
浮云世事谁清晓，莫负今朝再重逢。

烛影摇红·初冬闲吟

饮尽残阳，别情无意归来晚。寒门孤雁梦中回，亲戚常依恋。落叶身单意懒。怕人问、今宵谁管。临窗买醉，平淡今生，擦干泪眼。 斩断情缘，当初年少无知限。历经风雨笑糊涂，看事多肤浅。吟赋临屏敲键。境无界、静心修炼。冬来春近，岁月无推，青丝谁剪。

◎ 蒋录基（甘肃兰州）

重阳节感悟

年逢癸卯到重阳，暮色登高回首望。

昨日儿郎青涩脸，今朝鬓间白愁霜。
人生多舛宜通达，岁月蹉跎莫感伤。
草木枯荣多少事，星移斗转续华章。

◎ 赵 昕（甘肃平凉）

清平乐·初冬

日照街巷，麻雀枝头唱。篱菊橘黄游人赏，松柏迎风侷侷。绽放红叶紫怀，飞翔白鹤瑶台。霜染寒林秋老，风吹冷月冬来。

◎ 刘八喜（甘肃平凉）

初冬遇乡村野老

西风吹落十分秋，白露飞霜冬上头。
雁去楼空黄叶瘦，长河沙冷苇葭稠。
疏桐挂月枝丫别，野老柴门望子忧。
满腹心酸吞日月，一腔慈爱大荒流。

◎ 王 晖（甘肃平凉）

癸卯立冬

光景无情逝岁花，枝头几朵是赢家？
暮年拾起童心事，书卷翻深雪煮茶。

小雪吟雪（新韵）

结队成群下九天，散闲无束自清欢。
修得率性除心事，落地身轻可玉全。

◎ 张建中（甘肃张掖）

重阳吟

鸿雁高翔异客留，人情淡漠自当修。
菊花争艳深秋美，尘世喧浓壮志酬。
不用弯腰跟谄媚，但将挺脊向贤求。
重阳又莅翁提笔，展纸开怀赞老牛。

霜降吟

摩挲清凉消遣醉，一樽浊酒去心愁。
霜涂大地凌晨冷，云滚高天别暮秋。
鳧雁朝阳随浪舞，菊花问雪续情悠。

星稀夜暗寒风冽，客满商忙火旅游。

◎ 赵玉琼（甘肃庆阳）

寒 露

一

露寒红叶凉，风止物华长。
秋水浮明色，千山叠郁苍。

二

黄叶接天尽，层云生翠微。
高楼回望处，鸣雁独南飞。

三

秋卷幕帘重，月华滴露浓。
怅心同岁发，魂梦数青峰。

◎ 甄军祥（甘肃镇原）

白露行吟

秋草绵绵清露寒，浅潭微皱泪荷残。
天高云淡送哀雁，石兀河宽过急湍。
花影无痕香染袖，溪琴有骨曲承欢。
噤蝉饮雨暗凄切，叶落才知衣更单。

霜降寄思

几场潇雨更添凉，衰草蓬松卧冷霜。
踏脆掀寒风满径，沉心问菊袖盈香。
偶听怨雁诉离恨，痴看愁云透暖阳。
雾断天涯迷远路，对屏絮语话衷肠。

◎ 王长瑞（甘肃庆阳）

卜算子·秋雨

薄雾入帘深，细雨穿檐急。红叶轻摇一。举盏砌蛩吟，淪茗浮香溢。
醉后方知琥珀浓，顾影何知夕。

白 露

敛雾云霄近，穿阶点滴轻。
萧萧秋色暮，唧唧乱蛩鸣。
玉露侵桐叶，金风染菊英。
今朝新酒熟，把盏绮霞生。



◎ 成文生（甘肃兰州）

敦煌风俗咏两首

元宵节

巡灯吹过上元风，解语争先老幼同。
往事流连迹犹在，今宵更觉兴无穷。
繁星似与烟花比，逝水难为履步匆。
看罢千寻光未免，归时一片月朦胧。

消寒歌

秋褪残红下晚亭，瘦枝随鸟啭凄鸣。
深潜水底鱼儿梦，疏散云梢碧宇晴。
庾岭梅香逐流去，陇头春意御风行。
归来布谷啼新雨，九九烟花百草生。

◎ 张寿镒（甘肃兰州）

读唐诗度重阳

重九年年谁记清，诗中岁月可闻声。
遥知遍插茱萸伴，更忆登高诸弟兄。
异客他乡今又似，思亲佳节倍愁生。
从新复读唐人句，尽道千年后世情！

寒衣节祭

遥望落叶起寒天，身置他乡思墓田。

常念仙灵受孤冷，难将厚土报恩还。
犹怀往事成遗恨，且愧阴阳送纸钱。
忍见灰烟飘散去，空余一地泪痕斑！

癸卯重阳节游兰州植物园

又逢佳节踏西风，秋色缤纷烂漫中。
篱畔黄花金镀紫，林园霜叶火烧红。
池边兀坐晴阳暖，芳径行游丽景通。
新蕾回看正年少，芦花已是白头翁。

◎ 翟思荣

癸卯寒衣节城隍庙私吟

冷风起处树枝寒，寂寞椿庭叹寡欢。
相隔阴阳惟有意，还传银烛暖衣冠。

◎ 何红霞（甘肃通渭）

木雕

朽木成材不是虚，精雕细琢入皇居。
珍禽异兽多姿态，匠者传承须赞誉。

通渭社火

旱船狮子舞腾欢，纸马花灯尽可观。
更有春官勤问候，吉祥道罢道平安。

◎ 杨永强（甘肃陇西）

送寒衣（新韵）

风折枯草盖浓霜，应是泉台转更凉。
只管穿时别不舍，明年依旧送新裳。

◎ 刘八喜（甘肃平凉）

寒衣节

冷途慰故庄山远，香楮緘书祭祖贤。
阵阵朔风摧不断，洛城一夜纸衣燃。

中元节

白露月华凉似水，中元忧戚九衢哀。
心灯紫雾清流去，碧落幽魂托梦来。

◎ 王 晖（甘肃平凉）

送寒衣

纸钱燃尽祭心痴，叩报泉台冷暖知。
尘世亲朋皆向好，穿新不怕劲风时。

◎ 陈国礼（甘肃武威）

重阳节感怀

夜雨敲窗九九阳，东篱遍见菊花黄。
秋风瑟瑟无边景，落叶飘飘满目霜。
信步登高遥寄远，吟诗把酒早还乡。
流金岁月逝如水，回望关山暮色苍。

◎ 李延福（甘肃会宁）

重 阳

三秋红叶炫，九九又重阳。
鹤舞纤凝远，松风玉水长。
雾轻帆影乱，霜重菊花香。
隔屏挥挥手，来年共举觞。

◎ 张德茂（甘肃庆阳）

浣溪沙·堡子山盛会

独领风骚在显峰，千年宗殿古贤风，
从来向善受尊崇。禅院苍松香火案，
溪流涧鸟鼓锣钟，道情皮影锁髻翁。

◎ 潘响环（甘肃通渭）

眼儿媚·端阳（新韵）

江北江南粽飘香。节又至端阳。轻风细雨，斑竹滴泪，忆念忠良。奇绝天问千年颂，词赋九州扬。英雄孤去，此情难寄，暗自思量。

窗花寄情（新韵）

岁末窗花又换新，满屋浮动似君临。

黄昏烛下敲棋子，对月围炉弄古琴。

◎ 张 巍（甘肃庆阳）

七夕无赠妻子玫瑰花白辩

当年有约看新月，此际无心吟旧诗。
相敬山妻同白首，何须礼赠一花枝。

◎ 刘云霞（甘肃通渭）

赞草编姑娘

莫道贫寒乡里娃，麦秸随意巧编花。
虫鱼山水手中绘，民俗传承代代夸。

观皮影戏有感

布帛三尺鼓锣催，千百史诗随影来。
吹拉弹吟皆教化，铁骢神剑显奇才。

◎ 杨晓霞（甘肃静宁）

七夕有寄

水阻云横始到头，星河怅望不需愁。
世间今有互联网，可解离人心上忧。

◎ 任桂萍（甘肃武威）

清平乐·七夕

一年一度，怎了相思苦。祈盼今宵能停驻，离恨别情细诉。两岸望断肝肠，只慕夫妇寻常，比翼齐飞白首，天地相守情长。

◎ 张亚玲（甘肃天水）

癸卯寒衣节秦州藉河纪行

游子祭灵逢节机，晨灯相伴送寒衣。
霜铺薄毯遮滩岸，草着素衫妆故畿。
白鹭缓飞栖黛水，鸭群觅食傍芦围。
秦州儿女勤恭祚，冉冉彤阳共旭辉。



◎ 杨克勤（甘肃兰州）

拨浪鼓

乡行多逸景，欣见货郎游。
鼓巧音清脆，枹灵体细柔。
小童闻则喜，苍鬓得难收。
顾影如还少，亲情隔辈稠。

◎ 马克新（甘肃庆阳）

咏核桃树

拼文掇穗戏蒙童，倚读高枝叶作蓬。
欲赐儿孙津味远，除过嫩涩砺霜风。

◎ 石文才（甘肃卓尼）

红叶

一
终生荒野岂平庸，装点金秋未表功。
绽放丹心千岭醉，相依碧水两情融。
甘燃烈焰斜阳下，傲视轻岚烟雨中。
不与群芳争艳丽，唯存赤胆映天红。

二
经霜染色艳如霞，零落成肥育异葩。

苦雨无情淋翠袄，金风有意换红纱。
千枝燃火送秋雁，万树流丹忆夏花。
取次身边松作伴，赤诚一片献山涯。

◎ 张正武（甘肃庆阳）

瀑布

瀑立三千仞，河通一尺天。
云潭生雨足，断壁挽风弦。
藤攀崖外翅，鹰坠练中烟。
未敢题音色，山声扰客眠。

也题瀑布

思维固化失惊澜，试作琵琶反手弹。
水跌悬崖非失足，珠跳裂石许争欢。
立潭乍逆攀重造，负羽难承问改观。
人有襟怀超物外，云扶绝壁下栏杆。

◎ 陶琦（甘肃甘州）

赞甘州鹏馨羊羔肉

张掖多名吃，鹏馨远近闻。
开锅香漫溢，入口客欢欣。
共此尝佳味，即时消惫筋。
明朝还再约，美味与平分。

赞滨河九粮春

陇原佳酿九粮春，丝路人家宴上珍。
扑鼻奇香众称妙，开怀畅饮长精神。

◎ 杨世宏（甘肃静宁）

咏荷

出水田田叶，临风冉冉香。
翠茎藏玉骨，粉蕊染云光。
茂叔名文赞，诗仙雅号扬。
凝思莲座意，逸韵沁心房。

咏菊

群芳摇落后，独有女华娇。
冷露盈金蕊，寒霜展素标。

餐英怀屈魄，采菊远尘嚣。
高洁铭今古，清香四字飘。

咏竹

扎根泥土里，四季翠枝新。
傲雪虚怀在，凌寒劲节伸。
竹书留史迹，镂管怡心神。
风拂清声远，高情举世珍。

◎ 张巍（甘肃庆阳）

题庆阳苹果

好果西峰聚，推销大庆阳。
农家人面乐，沟壑树头香。
解渴正安气，疗饥能润肠。
脆甜真可口，谁再买冰糖。

◎ 张俊立（甘肃临潭）

辣椒

绿红堪悦目，辛辣直渗脾。
孺子迸珠泪，壮夫欣朵颐。
盘飧助兼味，功却在囊皮。
借问世间物，谁能同诡奇。

◎ 左小玲（甘肃庆阳）

题庆城瑞雪苹果

晨霜夜露洗凝脂，正是闺中待字时。
只等君来添厚礼，庆城喜宴不容迟。

◎ 张涛涛（甘肃庆阳）

菊

高天寒露下，肃杀满青林。
独见清贫菊，仍怀隐逸心。
劲持团碎玉，散落缀黄金。
尤耐苦中看，霜凝色更深。

甘棠

嘉木葱茏淮水边，桐城遗韵泽其然。

花开香沁千年史，叶落肥滋四海田。
荫屋清凉悬皓月，擎身贞固拂云天。
去而益咏今犹在，一派高风比圣贤。

◎ 陈辉（甘肃永登）

占春芳·牡丹花儿媚

繁叶茂，迎朝露，郁月吐嫣红。锦簇婆娑争艳，玉痕秀靥连丛。魏紫绽娇容，捧芳心，冰雪情钟。彩霞蜂蝶飞相恋，羞韵香浓。

南乡一剪梅·芍药初绽红

香馥满园青，万点胭脂绽玉琼。蓓蕾芳枝堆锦绣，蜂绕红英，蝶舞红英。依翠挂晶莹，彩韵无瑕燕语迎。弄影风姿斜月照，花圃柔情，庭院柔情。

◎ 梁兆明（甘肃会宁）

咏菊

相拥无争自放光，身微朵小透奇香。
浮名早被头花占，傲气依然叶底藏。
不借西风图晚景，还凭斗柄受寒霜。
东篱应是归心处，有道南山也向阳。

◎ 李宏权（甘肃徽县）

梅崖瀑布

一泻出天关，高悬万仞山。
迟归湖海宿，洒落水云间。

栾树蒴果

红于霜叶艳于花，碧树枝头落彩霞。
不怨春风疏忽误，秋光晚照正芳华。

高桥鱼洞

上古山开不老泉，洞通幽界几重天。
人间三月桃花汛，涌出鲜鳞报瑞年。



◎ 许有柏（甘肃白银）

寅 虎

吼啸山林百兽慌，威严霸气虎名扬。
额头型字彰豪势，口中居牙露剑芒。
摇尾风生云影动，步奔地裂石岩伤。
独行天下皆无敌，雄踞龙盘为大王。

辰 龙

祥龙出海跃长空，鳞爪飞扬气势雄。
云雾滚翻惊日月，雷霆震耳憾苍穹。
身形矫健金丹骨，朗目神明仙术虹。
华夏腾图传壮志，千秋万载展威风。

◎ 王来中（甘肃景泰）

咏 松

立根山岭韵情悠，傲雪凌霜气势稠。
四季常青成美景，一身刚劲展宏猷。
良材可做游船好，大厦当为画栋道。
墨客从来吟俊士，坚贞不屈志芳流。

咏 鹤

靓影翩翩对日旋，凌空浩气贯云巅。
红珠冠顶英姿帅，白绮披身少女鲜。
婉转歌声传陌野，轻盈舞步醉风烟。
欲来松下观奇景，益寿延年慰老泉。

◎ 任武德（甘肃甘州）

青玉案·初雪

朔风携玉妆千树，更吹落、星无数。
一夜山川银锦镀。琼花朵朵，愁思缕缕，
唯有情如故。冰雕玉砌封天路，观景
依窗咏歌赋。懒顾今生功几许？一帘清
雪，满城白絮，惹得阿娇妒。

沁园春·梅

独醉寒天，素域开花，逆境植根。
看丹心向日，容姿灿烂；痴怀唾玉，铁

骨嶙峋。与竹争清，同松比傲，萧煞严
冬早报春。群芳妒，盖面盈羞色，体蕴
香魂。柔情万种清纯。诗词赋、都
当君子伦。佩龚君作记，精辞永隽；孤
山拈韵，妙句长存。冷艳谁知，淑标难
褒，装点河山胸臆真。千古颂，道娇娆
娟秀，舞雪佳人。

◎ 刘治洲（甘肃平凉）

套袋苹果

陋室绝凡尘，清心苦塑身。
破门重见日，惊煞世间人。

◎ 孙元利（甘肃会宁）

题辣椒

绿装红玉称佳配，辛辣醇香难舍离。
地沃民勤培极品，盘中鲜味胜良医。

◎ 苏平录（甘肃平凉）

柳絮

莫道无情是絮花，边疆戈壁也生芽。
随风一夜天山绿，白雪飘飘落万家。

◎ 杨晓霞（甘肃静宁）

浆水

野菜家蔬同列盆，酿成玉露瓮中存。
馐珍一绝出秦陇，入口酸甜味独尊。

◎ 匡翠明（湖北仙桃）

咏 松

亿仞山巅御雪风，凌云擢秀志存雄。
流年千载常青貌，满目烟霞傲览中。

梅 花

娇颜朵朵尽含羞，时遣疏香暗入楼。
偶有空闲花下坐，东风吹落惹人愁。



◎ 李蕴珠（甘肃天水）

赏 月

瘦竹摇禅律，清琴尤静谧。
茶烟浮玉杯，花气盈诗笔。
流水润泉清，行云峰岭出。
微风乘月明，野旷思超逸。

扬州慢·赣陇“曲韵秦风”

采风分得“清”字

荼靡花开，隔帘岑寂，软尘绚烂多情。过蓬莱渺渺，见赣水青青。海天外，新知旧雨，嚼商调羽，练字偷声。正松风、洒翠飞红，都付山僧。故园镜里，正痴痴，贪念难醒。纵锦绣回文，将军瘦马，只剩凄清。一十六州依旧，埋愁地，滴水成冰。算人间仙侣，忘机还数鸥盟。

◎ 董瑞霞（甘肃白银）

减字木兰花·宁县正平唐塔

烟尘锁路。阡陌黄花层叠处。孤塔擎钟。独对层峦傲世雄。浮雕出岫。香案无声谁鹤寿。时令难违。唯有

秋霜不肯归。

桃源忆故人·宁县义渠园怀古

门楼嵌字招谁顾，寂寞游人无数。半亩残荷时暮，不见当年处。一声喟叹何倾诉。错把痴情交付。留得黛眉边鼓，霸业甘泉著。

◎ 王小燕（甘肃兰州）

花池拜谒范公祠兼怀范公

依然刚直立郊边，一代名臣文武全。但秉公心何患贬，固防西塞独擎天。鼎新十出惊人举，垂史长留忧乐篇。纵是浮沉风骨在，苍黎不负始终牵。

赞石雕大师庞清河

地处宁州一远村，偏隅每每出奇人。精工雕尽千年典，绮梦支撑七十春。冷酷石头能赋韵，琳琅宝物各传神。但为痴爱终无悔，管是沧桑管是贫。

◎ 齐改利（甘肃庆阳）

暮秋访范公祠

车循幽径入秋林，夜雨犹留寒意深。忧乐桥前思伟绩，渔家傲里忆清吟。安边几度陈奇策，失路何曾掩赤心。杂绪万千空转首，今朝谁续此风襟。

十五夜与友对酒

莫叹蹉跎莫叹辛，浮生皆是转蓬身。相逢意气千杯酒，轻扫穷途一袞尘。指月呼云吟未足，寻幽牵梦语多真。万般风物终成妄，共与清蟾作比邻。

◎ 何红霞（甘肃通渭）

如梦令·家山

又见炊烟袅袅。此景万般美妙。对坐说当年，无虑无忧无躁。真好。真好。



好。老少人儿欢笑。

感 怀

我也曾经是少年，无忧无虑捕鸣蝉。
而今鬓角银丝舞，最忆学堂肩并肩。

◎ 孙东强（甘肃庆阳）

秋谒正宁黄帝陵

秋色漫陵园，层楼饰彩幡。
一峰天地卧，指看是轩辕。

瞻凝寿寺塔有感

政平塔下泪何多，贵为秦王又若何？
剑下伤心宫苑事，一砖一瓦压心波。

◎ 张利彩（甘肃会宁）

中秋节

嫦娥宁为相思瘦，惹我伤叹惹我忧。
人世几多新旧事，心心念念度春秋。

秋 色

寒风轻涉色斑澜，冷雨急敲调画颜。
稻谷弓腰榴籽满，生机收敛露潺潺。

◎ 张桂琴（甘肃陇南）

观友人残荷摄影照

残荷犹骨挺，白雪见精神。
一片冰心志，三冬磨难人。
生机从泥起，蜕变在胎身。
夏日炎炎里，清芬超俗尘。

◎ 张春琴（甘肃兰州）

冬 吟

庭前残叶伴风去，雪送清寒到曲池。
半岭萧枝霜满路，阴晴冷暖可依谁。

自 勉

千里江山百年客，何须独坐哭残秋。

和风还暖长亭阁，明月更清江上楼。

◎ 郭晓丽（甘肃庆阳）

后庭花破子·金秋水乡

阳月下苏杭。稻田杜宇藏。绿水扶
黛瓦，霓虹点夜裳。立徽窗。风吹船
动，满城金粟香。

夜 读

微风轻拂暗香夜，梦里人间应未休。
偷得光阴闲几寸？豆灯一盏共神游。

◎ 田雨燕（甘肃陇南）

初冬大唐碧口水电站

江岛登临眼界宽，不知视线向何看。
四围苍岭斜阳远，三面翠湖天色寒。
几叶枝摇示零乱，千钧内蕴却微澜。
一痕堤坝成奇景，只许秋残水不残。

蟹爪莲

十月阳春小，栏杆入远霞。
一川飞碧瀑，千朵涌红花。
蟹爪殊形布，池莲喜色赊。
逐高还觉累，低处自芳华。

◎ 万国钰

题赠著名书法家万家为先生

笔走龙蛇纸上惊，胸藏怀素启新程。
庐阳八景庭梅意，古镇三河菡萏情。
花盛瓜州迎远客，路遥孟府话高城。
墨痕飘洒翩翩舞，书谱飞扬款款行。

次韵著名诗人、书法家

吴震启先生《回乡偶书》

滨河雨后浣浮尘，杨柳莺歌渐老身。
耽古通今时不待，墨香原自谪仙人。

◎ 王 琼（甘肃陇西）

秋 心

秋因白露深，鸿雁远枫林。
本是他乡客，低回忆伯琴。

清平乐·冬

晓天寒月。木叶霜枝别。阵阵啸风
千山越。时落无边烟雪。客雁去去
何方。北园一树梅香。四季依常变幻，
欣欣洮水汤汤。

◎ 孙腊梅（甘肃庆阳）

秋 分

秋分昼夜平，鸟倦少蝉鸣。
叶起金华梦，山连彩绘成。
寒荷摇晚照，陶菊绽新晴。
穗重田间笑，丰收喜气迎。

【正宫·脱布衫带小梁州】赏秋

赏新秋气爽风轻，近篱前鸟声相
迎。粉墙边紫藤画影，山乡里探幽乘
兴。〔带〕枝头苹果似红灯，灿若繁
星。田间野菊绽初荣，清香盛，牵惹客
人兴。〔么篇〕秋花艳艳开村径，小猫
咪正戏流英。叶半黄，燕呼应，霞辉
竞，满画意诗情

◎ 王环环（甘肃平凉）

文屏山

遥看文屏满嶂烟，古言山上有神仙。
凡夫若问来年事，一炷高香一锭钱。

荷 花

谁邀菡萏访田家，不见香苞只叶爬。
异日得时红万里，芙蓉国里沐朝霞。

◎ 封丽珍（甘肃天水）

【中吕·山坡羊】故园秋

东坡吹过，西坡吹过，霜风调色霞
光烁，这一坨，那一坨。金黄姹紫天辽
阔。惹得诗人情似火，东，采数朵，
西，采数朵。

【中吕·山坡羊】野菊花

娇柔模样，篱边陌上，明眸丽影秋
节漾。挽斜阳，舞霓裳。低吟浅唱篮天
旷，不惧霜风诗意昂。云，飘过冈，
风，补数行。

◎ 李妍鸿（甘肃庆阳）

金元君回乡与诗友雅集分韵得云字

南征雁字断愁云，双节催回小李君。
久住金城神爽秀，共持玉盏气氤氲。
斗牛慢品真情聚，会宴闲吟好韵分。
才话别离犹未已，还期岁末曳红裙。

题西红柿

谁引西洋灵异种，广栽华夏扎深根。
花沾雨露同霞艳，果染胭脂似玉温。
亮色琼筵舒客目，美颜绿圃摄人魂。
丹心一片山乡住，为解民生度晓昏。

◎ 贾其敏（甘肃平川）

冬晨见荒郊排队拉煤车两首

一

早起新寒欲裹身，红枫黄菊赴烟晨。
孤心路上车灯闪，本是天涯苦命人。

二

夜色深深落满身，霓虹远处土翻尘。
为谋生计荒郊睡，冷气先披薄被人。



◎ 李蕴珠（甘肃天水）

论诗分得“满”字柬朱小东先生

契阔故人来，唔言谐燕馆。
穷通感世情，漂泊随河汉。
世路莫愁难，珠玑如愿粲。
抚今感旧时，一盏又添满。

毛家山庄燕集，分得“致”字，
兼柬秦砚贤妹

朱夏有清致，来寻归隐地。
径花灿若霞，卉木欣然媚。
何必滞尘嚣，端宜书锦字。
壶觞任浅深，率尔留人醉。

◎ 郭林禄

祝贺平凉市文联第三次代表大会
隆重召开

一
最喜金秋粮果香，群贤会聚话辉煌。
文朋喜逢新时代，艺海扬帆再起航。

二
欣逢盛世帜高扬，文苑群英醉一场。

醅尽泾河水砚墨，蓝天作纸写华章。

三

艺苑百花红艳艳，蝶飞蜂舞庆丰年。
蓝图绘就人心聚，再上层楼出锦篇。

◎ 李德珪（甘肃庆阳）

次韵酬东邦

半百光阴不惜身，肠肥骨贱在风尘。
新沽老酒杯初满，细看簪花月又匀。
钓水求闲平野晚，裁云好古小楼春。
柴门掩尽无多事，卧石泉声作比邻。

次韵再酬庞杜二诗兄

一水环江寄病身，心无大马亦无尘。
门前柳老莺声远，径外花残草色匀。
欲饮长河相恨晚，力扶芳树不胜春。
闲常击钵轻吟弄，只是清孤步德邻。

戏和克虎老弟

野鸟闲云自在身，听风入竹洗心尘。
单衾孤影三竿短，凹砚长毫一色匀。
或有新诗来对酒，偏无旧事去争春。
谁家蛱蝶双双舞，香逐桃花过左邻。

◎ 李耀辉（甘肃会宁）

闻杨主席东行有寄

雨霁秋山趁好阳，凉风暗带菊清香。
新知老大行程切，遥向闲云寄意长。
临别先抛三二玉，相期堪引几多章。
归来共赴同心约，痛饮流霞百十觞。

◎ 赵劲辉（甘肃兰州）

庆城临别与诸友雅集

莲水东山绕凤城，桃林曲径会轩楹。
书承石隐筋骸劲，诗法空同气宇盈。
琴抚秋鸿黄叶堕，箫吟白雪翠篁清。
举杯邀月阳关唱，落日长烟送客行。

◎ 曹姿红（甘肃敦煌）

致阳关博物馆二十周年庆并寄秦川先生

寄怀丝路自情深，史海寻珠鉴古今。
风起阳关云梦远，青丝白发守初心。

菩萨蛮·致阳关博物馆并寄纪永元先生

犹怜烽燧经风雨，滩头汉戟寻归处。
甘守古阳关，匠心从未闲。流云浮展馆，青史难修撰。荒漠寄豪情，豪情共月明。

◎ 陈国礼（甘肃武威）

贺内侄新婚大喜

佳偶终成一线牵，良辰美景喜随缘。
芝兰并蒂天下下，鸾凤和鸣蜀水边。
蜜蜜甜甜开日月，恩恩爱爱润心田。
洞房花烛鸳鸯醉，比翼齐飞共百年。

◎ 赵明（甘肃敦煌）

致阳关博物馆并纪永元先生

野趣听高柳，尘心自了然。
今留方寸地，移步两千年。

◎ 杨富强（甘肃天水）

贺《武威文化》成立

汉帝挥鞭戍雍州，将军善战武威留。
安良克敌雄图遂，保太开疆壮志酬。
丝路归心寻绿酒，金戈无事上高楼。
欣逢盛世添新彩，文化繁荣舞步稠。

◎ 任武德（甘肃甘州）

水调歌头·贺《八声甘州诗苑》微刊创刊

古塞呼征雁，弱水引游凰。笃情丝路，群贤相聚醉诗乡。争咏风花出锦，竞韵山川吐艳，铅字漾芬芳。骚客陶心语，雅士表衷肠。吟欢句，抒愁

绪，弄疏狂。痴痴追梦，弘远国粹向辉煌。宋雨唐风逐浪，汉曲秦歌向远，此意共天长。四海彩旌荡，一帜独高扬。

◎ 张真学（甘肃高台）

赠杨国光教授

雪发霜眉野鹤身，梅兰风骨眼千仁。
师从石鲁知年少，厚积杏林归圣人。
笔点河山书作伴，胸怀日月竹为邻。
东坡启慧开心智，自信如来寿八旬。

鹧鸪天·拜会汪志刚先生

日照文联天地新，层楼拜客似临春。
砚池有意凝春色，宣纸无华远俗尘。
书案静，笔锋匀，斯人自信出精神。
才情万丈云霞外，漫沏香茶润墨身。

◎ 翟亚军（甘肃兰州）

癸卯中秋偕风泽至珠海见
邢娟同学步杜甫韵二十首（选三）

一

才叹脱钩事，中秋珠海游。
久违心性怯，临近虎门愁。
南国多风物，云天难入秋。
徐行观海景，车马不停留。

二

无树南华寺，慈悲天后宫。
经章显密古，宝殿法门空。
夕照冠山岳，天苍过海风。
凭桥抬望远，日暮万江东。

三

天枢将引路，越海去南沙。
祥子有庐舍，即如归佛家。
江川城郭绕，日下树荫斜。
阿睿车堪赞，珠城美应夸。

“秋满子午岭”

采风作品

“Autumn Full Ziwu Ridge” collection of works

◎ 成文生（甘肃兰州）

六盘山之西寄陇东诗家

烽火高峰忆，时空隧道行。
雁归无信息，云雾赴霜程。
鹜远三秋解，相邻一水萦。
寒枝频入望，浓淡欲重生。

董志塬秋色

云从天际薄，晚向柳梢暝。
畎亩疏金穗，重山隐翠屏。
苍颜无避处，愁绪几消停。
多少炎凉事，随风入野坳。

◎ 何义忠（甘肃兰州）

走进庆阳

歧黄故里百禽鸣，陇上粮仓四海倾。
周祖千秋绵世泽，范公二代振家声。
黑金流淌笙歌舞，红色摇蓝薪火盟。
卓砺精神遗子弟，至今铭记重农耕。

庆州中医药养生文化博物馆

一树参天出杏林，百年坚守入云深。
情为传世弘医道，德化丹方秉爱心。
救急扶危连橘井，回春祛痛渡金针。
名垂子午和风暖，经术弥珍四海钦。

注：经术：黄帝内经术。

◎ 郭林禄（甘肃灵台）

省诗词学会金秋庆阳采风道中

越岭翻山秋景长，经年如水果飘香。
碧空雁影随风语，和咏诗情到庆阳。

题湘乐镇民间石雕艺人庞清和

巧匠石雕精打磨，民间高手数清和。
千奇百恣无言语，却赋传神故事多。

◎ 朱殿臣（甘肃临洮）

缅怀王孝锡烈士

遂五绝词酬地天，君为信仰逝英年。
而今告慰英雄看，红日常怀咱宁县。

子午岭采风秦直道有感

秦皇一统成雄业，子午西风沐旧颜。
直道千年通岭外，墩台十里立尘寰。
行看太子监兵站，却望蒙恬调令关。
招手劲松千万棵，亦如勇士守河山。

◎ 田沐（甘肃兰州）

鹧鸪天·庆阳采风赏漫山红叶

感慨神奇造化功，调光润彩妙无穷。
风裁红叶姿尤俏，霜染山花色愈浓。
观野岭，望晴空，如霞似火映山红。
分明已是深秋后，仿佛重回二月中。

鹧鸪天·参观太白稻田有感

稼穡农耕生产忙。锄禾流汗怕田荒。
心期春夏秧苗绿。喜盼金秋稻穗黄。
收硕果，纳新粮，辛勤颗粒尽归仓。村庄
观后情难抑，今日新增课一堂。

◎ 王德祥（甘肃兰州）

赵邦清牌坊

铜狮铁鹤震威坊，正气修身满庭堂。
惊世孤清传万代，天宫松柏惠家乡。

黄帝文化博览园

炎黄文化万千流，曾记轩辕仙驾游。
真宁宫间藏衣冠，故冢无迹说新楼。

◎ 董瑞霞（甘肃白银）

减字木兰花·张氏书房感怀

青砖引路，门匾无声寥落处。光影
徘徊。巷道殷勤刺痛谁。童声不
在。庭院徒留研墨怠。檀木悬窗。唯有
书香铺半墙。

鹧鸪天·参观庞川村庞清河石雕馆

走进川村识老庞，生将顽石刻琳琅。
美瞳流盼勾唇笑，冠带虚飘束发张。
菩提韵，佛弹香。幼童霸气牧狮旁。猪猴
尽显风流态，谁说村夫不栋梁。

◎ 王小燕（甘肃兰州）

周祖遗陵

青阶八百入苍穹，八百江山气自雄。
圣殿巍峨朝圣祖，碑林苍翠抒豳风。
摄生论道国家治，传孝崇文礼乐隆。
云水泱泱天地迥，东郊香火未曾空。

登辑宁楼

金风邀我喜登楼，楼上云开万里秋。
群柱飞檐惊气势，雕梁画栋走青牛。

故关阅尽尘间事，风雨已随逝水流。
兴废从来关百姓，笑看红紫绕宁州。

注：青牛，指楼前绘有《狄仁杰骑
青牛斩九龙》的神话故事。

◎ 姚越（甘肃天水）

【双调·水仙子】太白稻田

太白幽谷泛清香，放眼田畴稻渐黄，
诗心逐浪随波荡。葫芦河水长，兴嗟物阜
民康。高秋至，山尚苍，归雁翱翔。

【双调·水仙子】正宁子午岭

秋意浓浓景无边，子午山头锁淡烟。
不堪回首多征战，犹浮血泪斑，可怜名将
蒙恬。秦直道，调令关，紫落霞天。

◎ 赵劲辉（甘肃兰州）

谒黄帝冢

古镇山河五顷原，豳人遥指冢轩辕。
旗悬雕鹫兵千万，车驭熊罴阵九门。
王母遗书明战法，广成问道悟玄元。
乘龙一去春秋逝，黄土衣冠雨稻孙。

华池石雕双塔

夕阳秋水松林茂，双塔依稀晚暮鸦。
佛祖归天雕伎乐，僧徒泣泪刻莲花。
震雷风雨寻常事，盗拆修移未有涯。
长隐豹川清净处，东山临市看繁华。

◎ 杨镇勇（甘肃会宁）

宁县烈士陵园祭

蔽日乌云头上悬，山河到处起狼烟。
苍生泪是英雄恨，社稷魂为草木天。
君献此身无惜顾，星沉玉宇不周全。
丰功未敢轻文祭，呈报今朝强国篇。

西江月·正宁罗川石牌坊

正气清官正道，清风劲节清臣。孤



清震世更谁论？垂范儿曹标准。皓月乾坤永照，德行万世常春。牌坊不语石留痕，来者反躬自问。

◎ 马克新（甘肃庆阳）

唐多令·庆城药王洞夜景

宫阙透山明，流光悬夜城。逛吃街、最惹馋朋。聊借秋千援璧月，寻欢趣，可忘情。斜径取危亭，参差眼底盈。令虹桥、迷乱星灯。如若范公邀一醉，词和剑，共纵横。

唐多令·罗川古镇

仙洞话琴山，名城遗塞垣。算县衙、千载流年。风物一街收眼底，石坊字，铁旗杆。罗水育良官，二清彪吏坛。谒赵祠、谁可汗颜。文庙阶前吟古柏，立厚土，仰青天。

注：二清指景清和赵邦清，均为以清廉刚正闻名的明代真宁籍官员。

◎ 刘向京（甘肃甘谷）

秋行子午岭秦直道有感

千年秦直道，何幸此登临。落叶知衰盛，戍楼观古今。凭栏生感慨，引镜拾光阴。回望经行处，一丸红日沉。

观宁县石雕艺术有感

能人出乡野，巧匠数庞公。思接神仙境，形藏太古风。多情雕岁月，无意较穷通。感此知玄理，书痴文自工。

◎ 马一平（甘肃平凉）

夜游庆城药王洞

霓流虹璀璨，处处夜灯明。

俏树萤虫舞，高楼晶蝶萦。身游仙境醉，梦在太空生。数次思归卧，乐然总忘情。

子午岭论诗

路畔黄花佐酒香，琴心剑胆话沧桑。诗中你我情深厚，借韵秋风醉一场。

◎ 李国谅（甘肃临洮）

谒庆城周祖陵（新韵）

岐黄询道地，稼穡此传承。华夏五千载，凤鸣出庆城。

庆州古城夜景

流光九宇连，霓彩胜诗篇。陇上洪崖洞，凌霄不夜天。

◎ 翟思荣（甘肃平凉）

合水县太白镇稻香园见吟

秋阳斜子午，杂树隐溪凉。余岭平添色，晴川几叠黄。看风轮汲水，指土埂围塘。门额题三字，犹闻稻谷香。

见凝寿寺塔

山前孤塔立黄花，人道唐时寺映霞。祈寿谁能经百世，秋霜写尽旧风华。

◎ 李双霞（甘肃平凉）

凝寿塔有思（拾韵“秋”字）

北岸锁清秋，风光一塔收。青砖觅踪迹，黄土诉缘由。曾是秦王建，应为社稷谋。任凭身后说，故事总温柔。

坠泪碑感怀（拾韵“风”字）

德政生祠立，清廉两袖风。李唐神器岌，刺史太虚工。

坠泪疑和合，怀英识变通。
宁州存古迹，庙嘴说梁公。

◎ 刘雁冰（甘肃陇南）

赴庆阳诗词采风感吟

暂别陇南杯盏地，且临豳国觅诗来。
眼中景物催游兴，窗外风光激楚才。
子午岭中寻帝冢，岐黄故里拜神台。
南梁堡上思先烈，满满诗情慢慢裁。

正宁罗川古城

铁杆巍巍指昊天，石坊寂寂矗千年。
双亲碑对三清匾，廉孝赵公芳誉传。

◎ 朱克雄（甘肃静宁）

岐黄故里

冒雨拜岐黄，悬壶医技良。
明君通道义，不啻笑悠扬。
定国安民事，秋收春种忙。
高天飞大雁，圣地菊飘香。

游合水县太白镇稻香园

灿灿金黄一脉平，低头反哺百家情。
江南耕作寻常事，西北田园稻谷盈。

◎ 杨世宏（甘肃静宁）

谒范公祠

每读雄文感乐忧，今朝拜谒愿心酬。
平戎经国谁堪比，千古英名耀九州。

游义渠国故里

大雁南飞秋草黄，残荷枯叶叹沧桑。
渠王本是多情种，错把咸阳当故乡。

◎ 魏建国（甘肃静宁）

正宁县罗川古城址及三清碑记吟

罗川树铁旗，葱岭见雄姿。
一字三题誉，孤清百世碑。

沧桑旧城址，肃穆赵公祠。
公仆当为范，于今可鉴之。

子午岭步秦直道有感

子午垂云岭，晚秋犹向荣。
通边遗直道，御敌系长城。
稠迭千年绿，行藏十万兵。
守关依北地，不朽大工程。

◎ 王长春（甘肃庆阳）

读王孝锡烈士绝命词感作

盗火英雄在，辉光耀陇先。
囚笼难灭志，大翼定垂天。
享世今安泰，何由忘少年。
绝词催热泪，思雨共绵绵。

南梁荔园堡行吟

苍龙腾子午，古堡浴朝曦。
岂忘硝烟地，犹夸锦绣村。
遥遥风雨史，念念赤诚魂。
北望延河塔，红云共一痕。

◎ 马 啸（甘肃庆阳）

题华池大顺城

离离黍稷露花凄，塞下秋高雁阵低。
名砦威严归范筑，孤城寂寞辨碑题。
无情草蔓近侵壁，有意云雷远护霓。
最爱层台虬甲树，临风犹似万骢嘶。

参观陕甘红军纪念馆咏太白起义

风雨自氤氲，启明谁执勤。
夺枪推首举，倚岭适先军。
民拥鱼和水，关连月与云。
同星名太白，相映两缤纷。

◎ 张正武（甘肃庆阳）

东山采风掠影

子午生颜色，云峦自顶承。



枫霜秋欲染，柿粉晚疑灯。
好事观山鸟，多情问古藤。
遣怀无不在，拾叶寄亲朋。

登庆城东山周祖陵

唳凤朝阳处，环江抱郭流。
阶高城愈小，鸟近客穷幽。
荫脉承王气，焚香祭祖周。
石铭深草树，无语送悠悠。

◎ 张岩山（甘肃庆阳）

题罗川赵公祠

先生祠庙古坊前，秋气苍茫木叶殷。
遗像瞻仰移日影，残碑辨识剔苔斑。
持身清白民情悦，秉性孤高宦路艰。
莫谓案头香火少，精神不灭塞瀛寰。

题鹅池洞

鹅池幽景古城东，左右亭台接碧穹。
百丈石阶通水脉，千年灵草护龙宫。
善凭地利深为计，常得人和自有功。
碑碣沧桑难辨识，范公题刻耀双瞳。

注：鹅池洞至今尚存范文正公题写“飞云破空”石刻。

◎ 韩积堂（甘肃庆阳）

思佳客·“秋满子午岭”采风之 南梁宣誓

雨洒青山氤氲临，荔园迎客叙悲音。
誓言湿透翠微静，拜谒英魂诗客吟。
观古堡，透情深。烽烟几载作霖霖。
东山兵运梢林隐，不负南梁碑赤心。

观岐黄中医药文化博物馆

遍寻草剂北风寒，岐伯良方天下安。
龙嘴浮舟生死地，药王坐诊杏林峦。
名垂华夏内经术，功行田家素问看。
道从悬壶千古绝，庆州立像凭灵丹。

◎ 袁文斗（甘肃庆阳）

正宁黄帝冢

黄帝葬何处，桥山柏影森。
一碑书旧岁，三谷觅钦岑。
木古风生叶，云闲月抚琴。
躬身铭大德，万世祭仙心。

调令关

登楼秋野阔，近隘指关城。
烽火残垣去，游人红叶迎。
马嘶秦道直，霞涌古雕鸣。
岭色连天宇，斑斓不见兵。

◎ 李儒峰（甘肃庆阳）

政平张氏书院

野草漫荒径，黄花开正妍。
政平深宅大，张氏院幽然。
梁栋雕并画，窗棂蔓与缠。
阶前苔藓绿，空落任长年。

观合水古槐树根

馆内藏绮丽，亭立院中央。
千年槐根古，万代任观量。
龙飞凤舞处，空灵幻化常。
天地灵气在，日月精华长。

◎ 李德珪（甘肃庆阳）

罗川古街

一街五石楼，千古竞风流。
救出皇王意，官从君子游。
居心清社稷，老计秀神州。
若作烟尘问，浮云至此收。

随团浏览庆城岐黄博物馆

雨带三分冷，携秋又发生。
追风兴古建，傍斗比瑶京。
借手涂鸦旧，教人指鹿晴。

余心何所似，长空落叶声。

◎ 马长庆（甘肃庆阳）

季秋赴南梁谒张景文烈士遗照有怀

萧瑟流烟侵北地，苍茫寒水映残云。
移风致学开庠校，救国图存弃茜裙。
翠柏森森颂高节，丰碑奕奕载忠勋。
金秋十月农桑起，满野黄花又奠君。

雕令关落日

晚来雾霭掩苍黄，万壑千岩褪霓裳。
野雀息声山欲睡，红唇一点是残阳。

◎ 师亚红（甘肃庆阳）

太白行

陇上江南地，空山雨后凉。
水青松照影，云白雁成行。
两岸秋光满，连村稻垄香。
谷幽迎远客，溪畔赋花黄。

秋过秦直道

万里晴云翠岭颠，一行北雁上长天。
斜阳落晚虫声远，子午迎秋菊色妍。
松暗空山萦往事，泉清直道散尘烟。
雕翎关下西风起，已是霜飞木叶翩。

◎ 齐改利（甘肃庆阳）

雨中访南梁革命纪念馆

深秋逢细雨，晓谒馆碑前。
柏忆峥嵘事，风催激荡篇。
英雄肝胆沥，儿女阜康延。
大道根生处，丹心映昊天。

访张氏书房

久闻清逸事，今得细观瞻。
宅古书香溢，怀高志业兼。
星光常捧卷，竹气几掀帘。
百代欣承续，儿孙福运添。

◎ 燕亚峰（甘肃庆阳）

念奴娇·罗川古城

晓川烟树，望东岸、霓彩三山神立。
浪水清幽。惊目处、文院阶砖弄级。
庙聚唐风，梁雕素绘。境舞红尘碧，
千年寻看，旧台槐影情织。罗郡胜地牌坊，
倚云堤壮阔。清官闻国。世事无常，
来去去、云岫清风魂魄。亘古穿空，
旗杆铁泪洗，锈殇寥寂。凭飘零月，
恋沧桑照阡陌。

渔家傲·秋访柔远镇

初访范公黄叶乱。莽原秋雨如骠箭。
柔远登临云脚软。天鸟散。河山万里晴光旋。
号角骑风穿古县，三山交汇高楼满。
飞雁鳞涛声未断。羌笛怨。华池忧乐流云远。

注：柔远镇即今华池县城所在地。

◎ 刘 强（甘肃庆阳）

范公祠感怀

柔城祠立百花妍，文正眸明耸殿前。
西眺塞边羌汉合，东观大顺戍防坚。
香烟袅袅旌旗动，方阵严严客主虔。
春和秋思藏二馆，民心敬慕颂千年。

谒南梁英烈

秋雨绵绵祭国灵，高枫丹叶万恩星。
英雄碑下拳如炬，烈士坟前众感铭。

◎ 孙腊梅（甘肃庆阳）

宁县湘乐宋塔吟

巧夺天工赛鲁班，精雕云石六棱弯。
禅吟万载浮沉事，匠意千龄绝妙颜。
斗拱层层承雨露，堆花朵朵忆乡山。
何人饶取宋时顶，半掩双门为那般？



花溪谷行吟

蝶舞花溪碧水长，风情十里美名扬。
山吹彩绘开新卷，草倚黄华醉晓阳。
晴日频添吾辈影，紫烟半掩往时妆。
虹桥摇曳思春梦，怅恋秋声远冷香。

◎ 孙东强（甘肃庆阳）

观柔远古城遗址有感

宋代城垣隐土丘，繁枝漫上旧墙头。
千年战火风吹尽，默默柔河自在流。

咏岐伯

涉水爬山不计年，苍生疾苦挑双肩。
辨尝百草分秋色，黄帝犹能虚席前。

◎ 苏 辉（甘肃庆阳）

菩萨蛮·参观岐黄中医药博物馆

金风细细松针翠。山巅地阔喧声憩，
浮像展民情，岐黄论著呈。千图文史记，
百草药园醉，功德惠民慈，杏林圣父推。

华池双塔寺

造像千尊双石塔，失而复得压群峰。
佛颜慈态各传意，伎乐飞姿皆动容。
过海漂洋梵音起，撞钟击鼓篆烟笼。
离奇身世堪称最，劫后归根欣重逢。

◎ 赵玉琼（甘肃庆阳）

观张氏书房有感

半壁残垣蒿草断，黄花径隐读书房。
字题孤匾墨痕浅，苔上石阶履迹苍。
有道文章千古唱，谁知世味总无常。
临窗听取经年事，一室风华举目凉。

陇东石刻博物馆观石佛有感

谁人借得天工斧，百相众生恣意陈。

菩萨低眉悲六道，金刚怒目斩魔神。
善怀难解世间苦，贝叶还清心上尘。
自有轮回修正果，何须宝殿问前因。

◎ 吕忠国（甘肃庆阳）

与省市采风团众诗友同游范公祠，有赋

后与前同忧和乐，临风讲史忆希文。
屯田守寨息边事，减役推恩建硕勋。
酒自愁肠催浊泪，诗从羌管唱祥云。
今来笑指城墙下，盛世繁华万物欣。

步韵祖水渔人《赴庆阳采风道中》

野草虫鸣岁月长，岐黄故里酿诗香。
千年后溯歌依旧，流火寒风是庆阳。

◎ 李妍鸿（甘肃庆阳）

暮秋游湘乐莲花池

开窍老蓬正傲天，枝枝对月似参禅。
叶枯不碍存风骨，犹立清藻奏锦弦。

题庞清河石雕

寻师一路到庞村，惊目仙班阶上尊。
石勒真型凭巧思，匠裁绝品识灵根。
憨猪带笑祥和兆，俊象献萌福运存。
风雨侵身何所计，依然皴手凿残垣。

◎ 赵亚东（甘肃庆阳）

柔远城怀古

塞下秋来起大风，犹闻鼓角震苍穹。
巍巍寨堡威西夏，猎猎旌旗慑北戎。
疆界安宁烽火熄，江山稳固敌忧终。
关城耸立英名载，万古怀思楚国公。

注：楚国公：范仲淹逝后，朝廷追赠兵部尚书、楚国公，谥号文正。



解文叙事亦为师

——胡玉玺先生诗词读后

◎ 李智学

我是怀着崇敬的心情拜读胡玉玺老师诗词集《兰畹诗草》的。因为这既是诗人心路历程的绽放，也是一部褒扬真善美、针砭假恶丑的佳作。

捧读诗篇，浮想联翩，仿佛那三十多年前，先生传道、授业、解惑的情景历历在目……

—

“半步讲台连广宇，通霄烛泪吐华章”。这是胡玉玺为献身家乡教育工作者所作《诗魂》中的诗句，也是他自身执教生涯的真实写照。胡玉玺是一位优秀的语文教师。他先后在静宁县威戎中学、界石铺中学、平凉师范、兰州师范任教。从教近四十年，桃李满天下。

三十多年前，我在界石铺中学就读。那时正处在“文革”后期，我和大多数同学一样，坐在简陋的教室里，衣衫褴褛，饥肠辘辘，忍受着艰难和痛苦，想象着渺茫的前途，常常是两眼发呆，泪流满面……但当高大、英俊、潇洒的胡玉玺老师出现在讲台上时，我的眼前豁然一亮。他的讲课引经据典，纵横捭阖，时而慷慨激昂，时而如泣如诉，把人带进知识的海洋徜徉，使人享受着丰富的精神大餐。语文课上，我们从他讲的《叶公好龙》、《黔之驴》等古

文中，才了解到祖国灿烂文化的博大精深；在历史课上，当他讲北京猿人时，比喻得维妙维肖，仿佛那古人突着高高的颧骨，操着简单的方言，从远古向你扑来……

胡玉玺老师不但课讲得好，而且为人也令人十分敬佩。他为人师表，表里如一，平易近人，和蔼可亲。他对他的每一位学生都十分尊重。哪位学生有了高兴的事，他也一样高兴；哪位学生有了难处，他也十分悲伤。当学生将要走上工作岗位时，他高兴之余，又依依不舍。贾永茂同学是界石铺中学首届高中毕业生，现在是某检察院高级检察官，他对胡老师有着非常深刻的感受。贾永茂的家庭成份是地主，在那个年代的处境可想而知，但胡老师对他格外关心。他的语文水平是胡老师主讲以后有了很大提高的。他的每篇作文，胡老师都写很长的评语。这给他的写作增加了很大的自信。现在静宁县科协工作的景德旺说，他七十年代在界石铺中学住校，有一年中秋节的晚上，正在宿舍里为吃而愁时，胡老师把他宿舍的几位同学请到家里吃了顿饺子。现在想起来，那饺子是那么的香哟……

胡玉玺老师既温柔善良、富有爱



心，又刚正不阿、嫉恶如仇。他在神圣的讲坛上，不但传播了丰富的知识，而且阐释了做人的深刻道理。2008年的中秋节，年过半百人的姚玉忠同学携妻儿从静宁专程来兰与恩师同庆佳节。姚玉忠患小儿麻痹后遗症，上学时行动不便，加上有的同学歧视，一度对学习失去信心，是胡玉玺老师给了他温暖，给了他自信。胡老师给他单独辅导功课，还教他拉二胡、吹笛子。毕业后，还关心他的工作、关心他的生活、关心他的婚姻。如今，身为小学教师的姚玉忠，当着妻子和儿子的面，抚今追昔，含着幸福的热泪，给恩师表达谢意……

二

诗，言其志也。在心为志，发言为诗。胡玉玺老师在从教期间和退休之后，用诗词来表达他对生活的眷恋，对人生的态度，对亲情的友善，对故土的热爱，对自然的赞美……他的诗，如长江大河，奔腾汹涌；象汨汨清泉，缓缓流淌。

志高则言洁，志大则辞宏，志远则旨永。胡玉玺老师的诗，字字句句都闪烁着亮点，都富含哲理，都散发着爱意。

《论语·为政》：“《诗》三百，一言以蔽之，曰：思无邪”。司马迁叹道：“《诗》三百篇，大抵贤圣发愤之所为也！”圣人泰斗早就指出诗是有感而发，而不是荒诞诡异、无病呻吟。胡玉玺老师的诗做到了“情欲信，辞欲巧”，是生活的写照，是正义的呐喊，是情感的奔放。这是符合文学的特点和规律的，因为文学来源于生活。诗词作为文学的一种重要体裁，同样来自生活。据史载，在文学的门类里，最初产

生的文学样式——诗歌，就是人类在集体生活和劳动时，为了减轻疲劳、协调动作而发出的有节奏的呼声，也就是“饥者歌其食，劳者歌其事”。后来，人的大脑和语言发达了，诗歌就成为表达情感的一种方式，也承载着给人们提供精神产品、丰富人们的精神文化生活、潜移默化地影响人们思想的功能。它始终是“来源于生活，又高于生活”，与生活有着千丝万缕的联系。胡玉玺老师的诗词正是这样，每一首都散发着浓郁的生活气息，读来使人“心田沁入天边露，荡气回肠润物深”。

三

操千曲而后晓声，观千剑而后识器。细读胡玉玺老师的诗词，既有很强的思想性，又有非凡的艺术性。从诗派诗律到诗韵诗眼，都渗透着诗人比拟感赋、兴观群怨的大智大慧。

政通人和是人们追求的目标，也是诗人咏唱的主旋律。在《丝路颂》中诗人写到：“春风渡玉门，古道换新颜。碧水江南秀，绿洲塞上天”。在《临江仙·缅怀平凡伟人》中，诗人惊闻一同学母亲病逝，“思之怅然，因以词志”：“莫道闻耗悲且怅，遥想愁惨孤孀。投奔无靠断炊粮。豺狼当道，何处话凄凉”。又如：“红尘也俗酒中天，物欲横流蚁逐膻。谁解良知赛金贵，珍珠万斛似云烟”。在这几首诗词中，既有对沧桑巨变的赞颂，又有对不堪回首的往事的惋惜，还有对邪恶的鞭鞑。从中可以看出，诗人既热爱生活，又愤世嫉俗，胸腔里奔涌着滚烫的热血！

赞叹祖国的大好山河，是《兰畹诗草》中的又一重要内容。“飞流雷动落

平沙，云阵烟涛万里霞；九曲黄河雄北土，波翻浪滚走天涯”（《黄河吟》）。这样的诗气势磅礴，具有大家风范，与“黄河之水天上来”有异曲同工之壮美！

读万卷书，行万里路。诗人在游览名山大川、名胜古迹时也留下了不少壮丽的诗篇。在南方舟航中他发出“东海扬波天破晓，青山泼翠弄新晴”的绝句。在登上黄鹤楼，看到唐代崔颢“黄鹤一去不复返，白云千载空悠悠”的惊世名作时，胡玉玺也有感而发：“我今登上黄鹤楼，楚地烟云眼底收。难觅昔人骑鹤处，长江天际水悠悠”。

美不美，家乡水；亲不亲，故乡人。对家乡故土的眷恋是天下儿女的赤子之心，诗人胡玉玺更是如此。“草色碧青阡陌连，白云绿树映蓝天；山花烂漫红如火，布谷声声雨带烟”。这是对乡村景色的赞美，字里行间涌动着对家乡的爱慕之情。对家乡的亲人，他常常是“山高水远梦魂牵”，“手足情长问暖寒”。

晨露晚霞，花草树木，风云雨雪，耕牛飞鸟，等等……凡是美的生命，美的事物，都是诗人描写的对象。“新声婉转梦清奇，布谷殷勤带雨啼。岁月沧桑日暮迟，柳烟深处唤春犁”。这是一

幅多么生动的春景画啊！诗人还把“荷”比作“出水浴人霞傅面，瑶台仙子斗芳妍”，给她赋予了鲜活的生命。

劳于读书，逸于作文。胡玉玺老师的诗词具有深厚的文学功底和渊博的历史典故，读后发人深思，回味无穷，开智启慧。如“学海集萤求隐苦，书山映雪探深勤”中，就用了前人集萤火虫之光和借雪的反光而刻苦读书的典故；又如“蠹鱼半世步青云”句中，蠹鱼是蛀蚀书籍、衣服等物的小虫。从唐白居易诗“今日开篋看，蠹鱼损文字”中引申而来，借以比喻啃书本的人……这样的典故，在胡玉玺老师的诗作中比比皆是。

古人云：“能文逐师司马，敢事敬效史渔”。可以说，胡玉玺老师正是这样做的。他的为人为诗，对我来说，是非常宝贵的精神财富。看到几十年“黄卷青灯须信苦”，如今“窥窗月照发秋霜”的胡老师，我只有仰天祈祷：好人一生平安！

我有理由相信，《兰畹诗草》这部发自心头深处的诗集，必将流芳于世，光照学子。

2008年12月22日凌晨于兰州

“秋满子午岭”专题采风交流活动暨第36期“庆阳文艺大讲堂”成功举办

10月13日至10月19日，庆阳市文联组织庆阳市诗词楹联学会、庆阳市作家协会、庆阳市摄影家协会共同参与，并特邀甘肃省诗词学会专家18人，开展“秋满子午岭”专题采风交流活动。甘肃省诗词学会副会长郭林录、朱殿臣，庆阳市文联党组书记、主席康建华，甘肃省诗词学会常务理事、庆阳市文旅投发展有限公司及相关的县文联有关人员共60余人参加了此次采风交流活动。华池县公安文联、庆城县公安文联也部分参加了此次采风活动。

此次活动，为期一周，横跨五县，深层次多角度全方位的展示了我市子午岭一线的自然景观、红色胜地、历史遗迹、文化亮点和人文风情，受到了沿线基层文联组织和艺术家的热忱欢迎，成果丰硕，收获满满。为提高我市的知名度和美誉度，为省、市、县诗人词家们开阔眼界、促进创作、增进友谊、加深交流发挥了重要作用。

随后在庆城宾馆开展了第36期“庆阳文艺大讲堂”活动，由甘肃省诗词学会常务理事、副秘书长、女工委副主任董瑞霞老师主讲。讲座详细介绍了甘肃省当代诗词发展现状及网站建设的有关知识。120余听众参加了讲座活动。



◎ 李淑玲（甘肃华亭）

过董志塬

碧浪风摇旷野田，农耕周祖拓荒烟。
三千绣岭云根接，八百秦川水脉连。
多少才贤生此地，浮沉岁月忆当年。
神鹰飞跃崇垣处，圣像古陵遥礼虔。

◎ 王延年（甘肃酒泉）

梦归

斜阳烟树久相违，苜蓿抽秧苦苣肥。
戴月村姑行翠陌，回巢老鹤带金辉。
泥炉白芋论耕稼，铜瓮黄梁品野薇。
一缕灯光窗外洩，几声犬吠梦初归。

◎ 马尚元（甘肃民勤）

等你在凉州

天马鸠摩誉满洲，雷台白塔魏碑讴。
五凉汉赋南宮度，兵俑胡笳西夏州。
诗赋孝贤翰墨谱，人烟朴地麦田稠。
蜜瓜羊肉普康酒，真挚等夷宾客酬。

◎ 贾守荣（甘肃酒泉）

咏菊

月下清风进院门，归来只见菊花盆。
疏枝舞动溢仙骨，倩影轻移动客魂。
一醉方知花有泪，三秋始见叶留痕。
今人谁懂陶公意，可与吟诗读晓昏。

◎ 周英录（甘肃金昌）

夏游中山桥

火云七月客难逛，河畔金城依旧凉。
两岸绿荫人密坐，孤舟白翼浪微扬。
清茶馥郁友朋醉，细语呢喃说笑香。
落日彩霞相映照，儿童掬水韵悠长。

◎ 杨耀景（甘肃甘南）

春分有约丹霞一日游偶感

沙尘暴后晴如许，弱水泛波春梦扬。
北斗高悬标古道，南湖垂钓闪金光。
东风拂柳胡杨伴，西部飞天圆日煌。
漫步丹霞思大禹，举杯昭武赴新疆。

注：昭武即今临泽县，出昭武酒。

◎ 杨高鹏（甘肃通渭）

游通渭温泉湿地公园（通韵）

山影轻轻水上闲。群群锦鲤乐无边。
园花艳艳蜓蝶舞，堤道红红父子玩。
卧草哼歌惜鸟树，泛舟追梦赋诗言。
行观芦苇朝苍宇，坐看飞龙入翠峦。

◎ 童强（甘肃天水）

春日述怀（新韵）

绵柳依依梦正酣，举头怅望碧烟天。
梨花指扣纷纷下，冰水成说脉脉前。
我慕灵均骚客远，沉鱼惊恐葬波澜。
生涯翰动挥亭晚，天若有情天共怜。

◎ 成友文（甘肃天水）

丙申秋去华亭

魂梦频飞旧宅边，何辞客路雨如烟。
父兄指点出迷雾，重访华亭又一年。

◎ 马灵颖（甘肃天水）

梅崖瀑布

梅崖瀑布水云间，疑似珍珠散宇寰。
落地千寻空渺渺，凝成新涨弄潺潺。

◎ 宋桂文（甘肃天水）

陇原名医裴正学

名门之后承勋业，老当益精恋杏林。
立说著书勤奉献，坐堂问诊止邪淫。
弘仁养正培新秀，克苦攻坚多妙音。
医界陇原成泰斗，中西结合守初心。

◎ 周宇春（甘肃天水）

咏竹

南园栽玉干，特立远荆榛。
雨骤怜君瘦，风凄羨尔贞。
孤高超世俗，隐逸远烟尘。
拟学东坡老，诛茅此卜邻。

◎ 孙碧荣（甘肃兰州）

刘家峡古寺

陇上炳灵寺，久期终踏程。
黄河三峡秀，姊妹两峰清。
拾级千阶望，神工万佛呈。
世间真善美，心笃在修行。

◎ 刘 强（甘肃天水）

惠风堂雅集分韵得“秋”字，
适兰亭集序诞辰1670年，有感。

群贤嘉会说风流，追忆当年话不休。

晋代衣冠无处觅，兰亭一卷耀千秋。

◎ 周煜宸（甘肃天水）

梓桐琴馆合奏阳关三叠有感

杏坛雨后春风坐，逸响绕梁谁肯卧。
三叠阳关款款弹，如痴如醉穿云过。

◎ 王正威（甘肃天水）

关公颂

立马横刀风激扬，将军百战气如霜。
兵鏖四野角声急，义结桃园情契长。
官渡河中波滚滚，华容道上草苍苍。
悠悠往事随云去，千载犹存铁骨香。

◎ 毛恩海（甘肃天水）

拜谒曼殊寺

群山环抱处，池水映杉松。
净土莲初绽，仙源路几重。
悬崖瞻圣像，幽径觅灵踪。
登陟漫随喜，云间落梵钟。

◎ 颀军红（甘肃甘谷）

过觉皇寺

仙翁踪迹今何处，望断云涛鸿未来。
只见堂前梅一树，寥寥落落为谁开。

◎ 张汉云（甘肃天水）

怀已故书法家、诗人程凯先生

雨雪霏霏十几秋，高人逝去法书留。
兴酣醉里蛟龙斗，人定灯前典籍修。
词客至今虚左榻，乾坤只欲泯沉忧。
清樽笑饮疑君在，冷月沧桑泪暗流！

◎ 缙 晖（甘肃天水）

过重九

秋深才绝夏蝉声，墙角欣闻蟋蟀鸣。



红叶黄花装点着，踏霜饮露向山行。

◎ 张升（甘肃天水）

山林

山林葱翠密如麻，时见青烟雨里斜。
待到叶黄零落尽，方知深处有人家。

◎ 蒲凯峰（甘肃天水）

夜游闻香

夜踏南堤清气随，落红飘处是蔷薇。
柳垂香动身心喜，佳境良时伴月归。

◎ 邢凯平（甘肃天水）

题画诗

放开尘事出门去，觅得妙山飞瀑乡。
归醉云庐酬夜月，吃茶饮露就花香。

◎ 张旭瑞（甘肃天水）

学书感怀

铁砚消磨数十年，饱尝甘苦偶萦旋。
乌丝搅转收兼放，翠墨锋回意尚连。
珠雨篇中堪俊逸，风云笔底任狂颠。
苟能摹古沾淳化，历尽艰辛心益虔。

◎ 刘晖（甘肃天水）

游宜兴竹海漫吟

孟夏熏风南国拂，茫茫竹海展新姿。
登山眺望碧波起，驻足凭栏白日移。
奇趣天成生异彩，谷幽深邃曲迷离。
古来骚客虚怀谷，触景生情漫作诗。

◎ 王岩霞（甘肃和政）

咏柳

微风拂柳雅吟诗，绿水青山惹醉痴。
陌上青丝催旧梦，年年春到换新枝。

◎ 董常林（甘肃古浪）

冬至夜天寒独饮

瑞雪逢冬至，围炉沏酽茶。
街衢舒白练，行侣醉红霞。
酒隐尘寰事，诗题阆苑花。
穷羁归过客，长策恨天涯。

◎ 包晓东（甘肃岷县）

滨江之美

畅游岷县滨江国际叠藏河风情街吟怀

寻芳觅胜旧家屯，洮水风情动韵魂。
长夜观天天似海，滨江视野野无垠。
点芽应岁争肥土，产业生根迎福门。
莫道边陲多僻壤，岷州十里建新村。

◎ 赖广火（广东）

村居

雨收蛙噪起，日暮且低吟。
风急江波碎，花肥草色深。
远山衔薄雾，老妪数归禽。
摇尾柴门吠，声声动我心。

◎ 张德茂（甘肃环县）

感怀

忆昔年轻上讲台，须髯几欲挂帮腮。
书山凿路传真谛，学海行舟育智才。
桃李堂前迎战马，额头花甲绽红梅。
高楼垒石非朝夕，老骥而今跬步来。

◎ 朱锦华（甘肃成县）

草堂踏春笔会悟

春分时节草堂游，绿水知音抱峡流。
诗圣祠中弹锦瑟，凤凰台上话神州。
清风袅袅穿花底，翠竹亭亭入镜头。
同谷七歌留绝唱，人生至此万般遒。

◎ 苟启文（甘肃岷县）

贺中书协成立四十周年暨第八次全代会

职司八届铸辉煌，引领书坛卅载航。
法取兰亭兴古韵，师宗玄秘润新章。
四时布展群情奋，万众挥毫翰墨香。
沃土根深传正统，中华国粹得宏扬。

◎ 梁积宏（甘肃兰州）

咏笛子演奏家唐俊乔教授

天仙一出春雷动，裙袂飘飘笑满瞳。
弱奏开篇轻若重，强音裂锦气如虹。
红唇吐翠呈华彩，玉指飞花起旋风。
凤唱龙吟兴未尽，回神始觉曲声终。

◎ 戴根志（甘肃兰州）

虫 草

错居雪域忍严寒，漫步阴阳脱万难。
前世小虫眠冻土，此生幼草赛腾鸾。
滋因因果皆循序，惜古珍今尚得安。
莫羨他人金缕裹，甘为原草与花欢。

◎ 肖国军（甘肃高台）

初夏雨后

斜晖脉脉水轻流，湿地风光醉眼眸。
百啭黄莺穿碧树，双飞白鹭落沙洲。
曲桥隐约暗香扑，小阁玲珑月色柔。
自在湖边销俗念，蛙声伴我享清幽。

◎ 郭晓丽（甘肃宁县）

初 夏

碧海蓝天牧白羊，千沟万壑绿轻装。
仙君恐醉色光洒，晕染人间画一方。

◎ 苟雪枫（甘肃平凉）

农家闲客

炊烟弥客路，溪水绕人家。

浅绿辞朝露，绯红著晚花。
巷深闻吠犬，炉上煮啣茶。
把盏言闲事，鸡鸣月影斜。

◎ 曹国虎（甘肃张掖）

靖安乡印象

雨润宽街净，风熏油菜黄。
蜂群随叶晃，燕阵绕梁翔。
雅客问乡史，游人顾酒庄。
炊烟青淡处，老幼乐安康。

◎ 王彦明（甘肃渭源）

登卓尼九天门

闲游倚杖雾朦胧，秘径通幽揽翠葱。
无限风光成意料，绝奇美景入惊瞳。
手伸可触天边月，袖舞能招雨后虹。
试问仙图谁绘就，凝猜吴道画神功。

◎ 高红梅（甘肃通渭）

立 秋

初踏新秋沾露衣，出头劲草向风挥。
兴诗留笔题丹卷，蒸豆携壶上翠薇。
清漠溪岚蝉客唱，纷呈菊野蝶仙飞。
和云醉卧听涛阁，奉腹陶然共忘机。

◎ 赵义荣（甘肃临夏）

东乡云栈

惠风醉客遇良辰，云栈通天迎万宾。
欲览飞龙怜碧水，身登绝顶谢阳春。

◎ 周灵福（甘肃平凉）

柳湖盛景

溅玉飞珠出暖泉，青波澹澹荡云烟。
娉娉垂柳妆新翠，矫健弓桥秀半圆。
阁异亭奇均雅致，桃红杏粉各娇妍。
游人喜悦心花放，自在逍遥起舞翩。