

## 卷首语

为响应中华诗词学会“让传统诗词插上现代科技翅膀”的号召,2021年9月11日,吉林省诗词学会在中华诗词学会网站开通了省级网站,7个市县级诗词组织同步开通了分支网站。现有注册用户835人,发布各类信息85条,个人上传作品6000余首,向中华诗词学会学会和吉林省诗词学会网站“诗词速递”栏目推送作品1600余首。至此,吉林省诗词的纸媒、网站、论坛、公众号、微信群等多种平台互依互补、相得益彰的发展格局基本形成,强化了信息化、智能化在诗坛中的应用。

以《长白山诗词》增刊的形式出版《会员作品集》,在吉林省诗坛尚属首次。本次征稿不同以往,是在吉林省诗词学会网站上进行的,征稿对象仅限于注册的会员,作者须在网站上投稿。编选方式也有别于以往,编选工作也是在网站上进行的。编辑成员由网站管理员组成,具体分工是:由邵红霞、李红光、奚晓琳、张吉超、赵艳五位同志各负责3至7天的稿件初选;罗艳冬、刘显双、陈成功三位同志负责与作者联络和网络操作技术指导;温瑞同志负责稿件的复选和统稿。

自10月1日开始至10月31日结束,征稿共收到350余名作者,1853首篇作品,初选通过785首篇。经复选,共有337名作者,617首篇作品入编。按照内容分为6个栏目,其中:“史迹寻踪”收咏史吊古、前贤先烈题材作品91首;“湖山撷韵”收山水名胜、自然风光题材作品132首;“城乡焕彩”收田园咏物、城乡建设题材作品109首;“情志感吟”收抒怀寄意、感事爱情题材作品235首;“骚坛纪雅”收寄赠酬答、诗林雅集题材作品44首;“理论探幽”收理论文章1篇、诗词评论5则。所收作者和作品不多,大体反应了吉林省的诗词风貌。

本次征稿的目的之一是为了提高网络平台应用效率,活跃网络平台氛围,虽然基本实现了目标,提高了会员参与网络交流的积极性,但也使很多会员因网络操作原因未能投稿,造成遗珠之憾,我们将在以后的编辑工作中加以改进。

编者

# 长白山

# 长白山诗词

主管单位:吉林省政协办公厅

主办单位:长白山诗社

主 编:徐高峰

副主编:温 瑞 邵红霞

尹宝田

本期轮值副主编:温 瑞

责任编辑:尹宝田

编辑出版:《长白山诗词》编辑部

地 址:长春市南关区上海路 656 号

长白山诗社(130042)

电 话:0431-82892438

电子邮箱:cbsscjb@163.com

---

印 刷:吉林省政协机关印务中心

出版日期:2021 年 12 月 25 日

国际标准刊号:ISSN 1672-1462

国内统一刊号:CN22-1351/I

邮发代号:12-305

定 价:15.00 元

# 目录

二〇二一年增刊

## 史迹寻踪

1	张福有	温 瑞	沈鹏云	王长虹	曹秀兰
	王宏伟	王 华	孙魁义	王巨山	张云波
	孙清华	徐艳丽	方旭春	吴文彦	于子力
	李红光	孙 英	郑洪霞	张贵信	张成彦
	封玉华	罗艳冬	崔天涛	栾禄江	赵丽萍
	李云峰	仲继先	常立海	徐 敏	崔国靖
	杨 丽	何少秋	王顺昌	马铁铭	董本鹏
	赵 波	崔 虹	孙立君	贾 锋	许立国
	高凤兰	王丽珠	杨修春	姚洪彬	吕淑萍
	蒋秀云	高维东	李容艳	吴永和	赵乃英
	高良田	张义祥	赵春岐	李 彦	王鸣宇
	崔禾盛	王福民	张景芳	韩雪梅	宋海军
	牟新国	高志军	岳元峰	于化成	姚文仁
	魏聿虹	奚晓琳	王 靖	傅 国	张吉超
	尉福公	张 枢	曲德欣	孙雅萍	毕厚刚
	毕英芬	陈守生	宋志国	石长发	高俊香
	姜春山	尹宝田			

## 湖山颀韵

30 | 蒋力华 沈鹏云 王少刚 马 晶 张福军

张云波	周大为	赵迎华	刘显双	陈成功
许丽欣	孙清华	刘明富	刘恩杰	吴文彦
洪杰	于岫冬	张贵信	苏福刚	詹国华
杨巍	于传家	刘国祥	张金	李炳娥
孟立群	郝善敏	罗艳冬	崔天涛	刘晓凤
蒋立臣	赵丽萍	赵广忠	李云峰	陈永久
陈喜红	张彬	王起超	邵洪艳	常立海
居洪义	黄金光	叶淑华	赵振生	董本鹏
赵雪峰	郭海燕	谷威	姜岩	姚雪飞
孙兆兰	孙宝云	高凤兰	耿雪方	刘新颖
奚淑清	李广义	田丽辉	石艳	史忠和
杨玉田	霍阳	孙明新	王玉香	李德文
李彦志	王昭满	赵乃英	孙希	薛玉明
刘丽英	王鸣宇	王敏	徐德军	赵清莲
周洪勋	李广涛	叶剑波	李文英	钟丽文
仲继先	李凤林	张焕丽	高志军	苏胜和
娄振杰	张文达	于忠仁	闫秀明	申永志
耿明辉	李永德	杨瑞霞	管杰	任桂新
王靖	傅国	张国忠	高中鲜	郭崇华
王志中	董金兰	王景辉	尉福公	刘景峰
刘宇辰	孟晚菊	毕英芬	石桂华	姜新华
钱海英	丁长贤	马龙飞	李立衡	栾文忠
范红君	高俊香	王立秋	苗崇郡	

---

## 城乡焕彩

---

68	曹秀兰	刘井海	陈金玲	康庆武	孙魁义
	易诗源	陈成功	高彩霞	刘祝金	卢继清
	李述	徐艳丽	孙艳华	方旭春	马丽娟

郭继平	陈玉峰	罗建武	詹国华	袁善江
吴秀艳	张成彦	张 祥	赖文胜	封玉华
蒋立臣	陈永久	吕秀娟	侯春光	徐 敏
刘安坤	赵振生	田成明	贾春生	郭海燕
孙立君	于冬梅	邢 炜	谷 威	贾 锋
朱继文	苗立宏	姚雪飞	赵青山	齐 芳
费艳华	杨修春	石宪华	赵志梅	崔少华
高维东	王连阁	李容艳	王玉香	李德文
于柏春	赵春岐	李 彦	刘柏林	于红军
徐德军	张景芳	张立杰	商万海	张焕丽
周 亮	岳元峰	姚文仁	徐东华	耿明辉
费海艳	李永德	贾丽杰	魏聿虹	徐淑琴
高洪波	张慧知	丁亚辉	高中鲜	王志中
张洪芳	王子笑	贾玉峰	谢云珍	班希权
倪淑清	石桂华	赵 艳	刘延湖	陈 波
孙成学	温 瑞	丁渝山		

---

## 情志感吟

---

99	蒋力华	沈鹏云	邵红霞	王长虹	马 晶
	张 英	王宏伟	陈金玲	常 青	周大为
	张云龙	于文丽	赵迎华	刘显双	郑士军
	易诗源	高彩霞	刘祝金	史继武	卢继清
	刘明富	赵世斌	王占山	焦俊芳	赵阿丽
	李红光	张应志	林雪岩	陈志国	王功传
	洪 杰	郑洪霞	于岫冬	迟建波	何春英
	佟艳萍	李英贤	林 远	吴秀艳	杨 巍
	杨欣生	王林侠	刘国祥	张 祥	李炳娥
	李春兰	栾禄江	王金梁	王建云	杨桂芳

张德伦	尹 洁	丛中笑	吕秀娟	侯春光
吴英环	于守忠	叶淑华	李淑芬	杨 丽
杨妍萍	王玉孚	王雯霞	石 月	张 维
许传军	崔 虹	邢 炜	姜 岩	孙永芳
杨旭辉	许立国	苗立宏	孙宝云	赵青山
耿雪方	王红月	郭 丽	董秀玲	齐 芳
侯振和	胡志军	费艳华	刘红星	李文清
李文春	石 艳	史忠和	于万超	杨玉田
霍 阳	史桂娟	王秀芹	赵彩虹	钟明和
吴永和	李彦志	孙 希	高良田	张义祥
詹顶峰	薛玉明	刘丽英	陈 琪	刘柏林
郎丽萍	王 敏	崔禾盛	王福民	宋海军
李广涛	叶剑波	于学德	董向前	吉洪花
徐绍维	李凤林	李冬芳	魏成忠	赵 玉
苏胜和	赵福生	周 亮	娄振杰	刘玉杰
宗政军	于化成	于清芝	于忠仁	徐东华
王宝福	闫秀明	杨春芝	李 富	胡炜东
贾丽杰	杨瑞霞	管 杰	梁景钢	徐秉林
邹振勤	奚晓琳	丁亚辉	张升有	张吉超
董金兰	李忠诚	王子笑	王景辉	丁淑芬
谢云珍	张 枢	殷艳东	王恩武	刘景峰
曲德欣	倪淑清	刁亚东	詹佳骅	毕厚刚
赵志伟	陈桂茹	孟晚菊	秦 淮	陈凤贤
姜新华	刘丽秀	冷 冰	马韩薇	丁长贤
吴云峰	宋志国	陈 琳	石长发	于志花
李立衡	陈 波	王立秋	刘亭英	赵 艳
董京吏	王雪梅	王焕廷	丁渝山	

## 骚坛纪雅

---

163	张福有	蒋力华	刘井海	王 华	康庆武
	史继武	李 述	赵世斌	刘恩杰	于子力
	张应志	郭继平	罗建武	孙 英	赵恩光
	李春兰	刘晓凤	邵红霞	赵 波	王士臣
	张凯军	刘新颖	王丽珠	侯振和	李文清
	吕淑萍	蒋秀云	史桂娟	王秀芹	王 超
	鹿 晶	赵清莲	董向前	徐秉林	张吉超
	张中武	刘丽秀	刘延湖	陈 琳	吴 菲
	栾文忠	赵 艳	温 瑞		

---

## 理论探幽

---

177	优秀诗词作品是怎样诞生的	石长发
181	诗词简评五则	

---

封二 2021年11月14日，东丰县诗词楹联学会召开学习落实中华诗词“十四五”发展规划座谈会。

2021年11月20日，由东丰县总工会主办、东丰县诗词楹联学会承办的“迎百年荣光，创世纪辉煌”全县职工演讲大赛隆重举行。

封三 2021年10月31日,敦化市诗词学会组织部分会员到大浦柴河镇浪柴河村了解民情,体验生活。

2021年重阳节,敦化市诗词学会到江源镇二合店村慰问老人,并为百名老人表演了文艺节目。

封四 《传递》

摄影、配诗 / 赵乃英

---

---

# 史迹寻踪

---

---

## ●张福有(长春)

### 发现岗子遗址五整年有记

五铢次第豆完整，石斧有肩墙有基。  
铜甬西呈山莽荡，土龙东渐势逶迤。  
谁丢玉璧通沟得，我拾陶球砣豁施。  
器物盈千回首笑，逡巡地表雨风知。

### 酷相思·纪念刘建封踏查长白山 一百一十一年集体登顶咏叹

约得同侪峰上走，朵云下、皆山友。料如是登临思钓  
叟。欲进也、难回首。莫退也、惊回首。百载烟云余考  
究，野旅苦、先承受。告欣采沙河崖畔豆。看手斧、谁看够？  
听石磬、谁听够？

### ●温 瑞(东辽)

#### 沁园春·贺集安高句丽王城王陵及贵族墓葬 被评为“百年百大考古发现”

古国句丽，遗迹寻踪，举世注眸。数千秋墓者，砌阶宏伟；五盃坟也，壁画绸缪。北岭丸都，东方金塔，好太王碑汉隶遒。叹奇处，待谁人破解，史事沉浮？披榛斩棘探求，赖几代贤才策与谋。念诸般疑惑，曾巡谷底；豁然开朗，已立峰头。发掘而研，复原以护，赢得荣名双百留。犹多秘，正龙山高矗，鸭水长流。

### ●沈鹏云(长春)

#### 纪念辛亥革命一百一十周年

中华儿女历艰辛，长夜难明苦难沦。  
强盗挥枪凭八国，先驱联共倡三民。  
千般热血英雄气，百载丰碑本色真。  
砥柱中流承大业，宏图续写万年春。

### ●王长虹(长春)

#### 谒靖宇陵园怀杨靖宇将军

凝神顿有回肠气，未觉当年岁月深。  
赤色忠魂缘夙梦，松涛碧血鉴初心。  
耽情黑土三千万，见证青山五尺襟。  
似火杜鹃堪告慰，碑前举酒折腰斟。

## ●曹秀兰(东丰)

## 城址山山城遗址

山高林密隐残垣，旧址重寻溯本根。  
铁马金戈空有迹，歌台舞榭了无痕。  
悲欢自是前朝写，功过全凭后世论。  
多少兴亡归寂土，贤名难得卷留存。

## ●王宏伟(九台)

## 端午后三日信笔

才高何止五车书，甘为斯民鼓与呼。  
握笔陈宣天可问，临风仗剑业难图。  
庙堂敢弃假明主，泪水犹思真丈夫。  
故事些些应不讶，人生贵在一知无？

## ●王 华(敦化)

## 参观寒葱岭战迹地

——纪念寒葱岭伏击战 82 周年

迷濛晨雾雨丝飘，再上寒葱红叶娇。  
遥想当年鏖战急，犹闻伏击杀声嘹。  
苍茫林海密营建，英勇抗联烽火烧。  
血染山河驱日寇，留存浩气撼云霄。

●孙魁义(吉林市)

旅顺军港今昔

白玉山阳问暮烟，香浓鳞脊顺风传。  
狮吞虎尾栖航母，步上云桥过海天。  
战舰掀涛撕岛链，翔鸥逐食打鱼船。  
殖民滴尽先人泪，军港波融史半篇。

●王巨山(长春)

重走江源抗联小路

记得当年草叶黄，抗联小路似魔方。  
迎来旭日旌旗烈，隐没雄兵战道长。  
马架河边留挚爱，山泉水上绘清香。  
何时雁叫青云外，仍在传情续几行。

●张云波(梅河口)

鹧鸪天·瞻仰杨靖宇将军铜像

壮烈凝成民族魂，将军铜像耸青云。为收失地东三省，战到惊天剩一人。披雨雪，嚼棉根，中华又铸铁精神。目光炯炯常东望，警惕豺狼犯国门。

●孙清华(蛟河)

百花点将台

高台跃马练精兵，故国思亲孝女情。

渡水平戎持虎气，归村荡寇返皇城。  
香肩稳步男儿志，玉臂登楼主帅营。  
点将英魂无别泪，清流史笔有芳名。

### ●徐艳丽(大安)

#### 喝火令·端午

不敢聊端午，终将怕受伤。最悲当属汨罗江。千载激流呜咽，翻涌楚辞狂。粽叶层层迭，兰绳细细长。一回环扣泪双行。道是抛开，道是向清凉。道是水花深处，记作漫思量。

### ●方旭春(白城)

#### 江城梅花引·重游井冈山

重游圣地井冈山，路依然，水依然。翠柏苍松，云雾绕峰峦。小小竹排歌一曲，寻遗迹，访碑林，赏杜鹃。杜鹃，杜鹃，红满山。走一川，恋一川。看也看也，看不够、遥想当年。炮火纷飞，激战斗霜天。血染罗霄书壮志，留火种，走龙蛇，巨浪掀。

### ●吴文彦(长春)

#### 房山贾公祠

贾公祠里树森森，甬路雕栏事可寻。  
雨住阶旁来悟蚁，烟浮殿角醉痴禽。

行踪枯寂山和水，瘦影凄清古到今。  
感罢衣冠归土后，推敲费尽苦吟心。

●于子力(集安)

戊戌秋日与中华诗词学会顾问李树喜先生  
辽宁诗友刘郎、大辽先生及集安诗人晨  
游高句丽山城遗址

丸都故事史留痕，鸭水龙山共尔论。  
松盖高遮新菊径，石垣残锁旧城门。  
千年寒雨销王气，一抹朝云浮柳村。  
遥望悬车征战处，凄凄秋草动吟魂。

念奴娇·五女山城怀古

群山秀翠，见平峰壁立，雾缠云绕。十八盘行登顶处，  
一线天连王道。巨石横琴，松涛弄笛，犹拂当年调。钢矛铁  
戟，马蹄声远烟渺。点将台忆雄姿，励兵秣马，豪气  
萦襟抱。五女山城开伟业，敢与中原称傲！遗址追游，朱蒙  
在否？把酒同舒啸！兴亡功过，任人评说多少。

●李红光(琿春)

虎乡新咏

长白东麓海之西，水蓝峰翠望不疲。江接三韩歌无  
断，路通邻俄近哨旗。野甸每能听鹤唳，茂林深处走熊黑。

獐狗獾豹影未绝,更有山君亟待题。越岭穿山独羡虎,额横王字生来署。毛如锦缎灿煌煌,爪胜刀锋岂轻舞。吊睛夺魄亦夺魂,尾棍挟风复扬土。一啸遏云百兽惊,雄踞丛林称霸主。忆昔肃慎到满清,岁轮圆转何曾停。采猎无非刀与箭,荆榛烟莽隐余生。幽谷灵芝溪边鹿,参籽彤彤鹧鸪鸣。层峦万叠冬复夏,寄踪崖顶傲峻嶒。慨叹中原人太挤,挑担扶亲关外徙。跣足踏破柳条边,争向边陲求柴米。大荒自始镇接村,千年旧貌不复已。樵径盘旋遥入林,虎踪豹影绝故址。赤旗猎猎舞不休,新政能为子孙谋。复绿青山复绿水,水亦清青山更幽。春来山雉频张羽,秋深野猪侵膏畴。青鸟衔枝巢大树,终使兽王再回头。雪岱山中初露面,一霎神州尽传遍。林中王者喜归来,吼声惊动鹰与雁。行迹渐多渐成群,雌雄嬉戏皆有伴。啸声吟声堪醉心,兴随毫笔涂锦卷。问君何处是天堂?人与自然两不伤。问君何处难能忘?窈窕佳人水一方。款款风情来三国,明珠璀璨耀东疆。我约朋侪来做客,人间胜境在虎乡。

## ●孙 英(白城)

### 开国大典

三座山来压迫多,问寻解放路如何?  
人民站起一声喊,从此中华有共和。

## ● 郑洪霞(东丰)

### 沁园春·参观解方将军纪念馆有寄

极目阳春，驱车百里，缅怀英雄。看如川故里，青山欲染；将军馆邸，绿水交融。旧物依然，遗踪何处，惟有春风几度同。凝眸处，纵光阴已久，意绪无穷。当年投笔从戎。从此后誓言俱在胸。叹两街少将，勋名贯日；一生义向，战绩如虹。静守清廉，偏长正直，多少来昆效仿中。频回首，愿忠魂永驻，感应苍穹。

注：如川，解方原名解如川。

## ● 张贵信(镇赉)

### 听《松花江上》歌曲

悲歌一曲恸由衷，日寇铁蹄兹日隆。  
北大营宵遭炮击，柳条湖畔遇豺攻。  
千声警笛莫耽乐，九十年轮亦凝瞳。  
山海关鹰飞属地，贼于窥算我醒中。

## ● 张成彦(公主岭)

### 《大秦赋》观后

七国纷争史，强秦自远谋。  
雄心存大志，巨手拾金瓯。  
一统功勋在，千秋事业留。

此时思宝岛，念念解孤舟。

### ●封玉华(四平)

#### 卢沟桥事变纪念日感题(新韵)

魔影刀光战火燃，悲澜逝水诉倭顽。  
卢沟晓月寒烟泣，永定雄狮怒目圆。  
国耻长怀千古恨，英魂激励众心坚。  
侵华铁证东洋恶，敌忾同书抗日篇。

### ●罗艳冬(东丰)

#### 江源抗联小路

秋韵漫过染媚黄，欲飘心意向诸方。  
昔年残照今宵尽，遗史字清幽事长。  
步得青山常有迹，换来盛世久凝香。  
融笺落笔千人颂，小路留声又数行。

### ●崔天涛(东丰)

#### 满江红·解方将军故里抒怀

借笔倾情，开国将、胸怀壮阔。忆往昔、一生戎马，枪林飞血。经略筹谋身手显，擎旗斩敌狼烟灭。谨缅怀、翠柏映清波，情更切。 中国梦，不停歇。雄关路，从头越。沛然公笑看，莲山枫叶。高挂红灯铺富路，喜迎旭日融川雪。春煦暖、擘划绘鸿图，填新阙。

● 栾祿江(吉林市)

辛丑初四游玄帝观

久带闲情未语愁，春寒犹在庙宫游。  
老聃悟世经千载，王喆全真业百秋。  
结草为庵除火患，净心论道解民忧。  
玄天岭上神明近，忘却凡尘了将侯。

● 赵丽萍(四平)

抗日英雄王德泰颂

故土石桥畔，激扬延吉波。农民到军长，兵刃割沉疴。  
取义燃烽燧，抗联驱鬼倭。神交钦靖宇，情重惜乡禾。开辟根据地，纵横丛莽坡。五隅沟悍战，电闪柳边搓。三道湾游击，鹰翔壑上过。整编精锐部，组创利坚戈。敦化汪清水，安图南满莎。迫降群匪寇，奋战大山阿。心热冰峰少，身先士卒多。神枪星狼准，晓月马飞驮。雄略超凡界，将才称峻科。周旋逢恶犬，激战在汤河。孰料威胜举，垂成壮烈歌。云天雁悲怆，松雨泪滂沱。感叹风雷日，穿行岁月梭。青春豪迈曲，正气驻嵯峨。

● 李云峰(长春)

游孤山拜谒林逋墓

梅妻鹤子一诗翁，山水结庐天地中。  
忍把浮名就残雪，谁怜厚禄锁孤鸿。

暗香淡淡月光冷，疏影轻轻仙骨丰。  
摇落众芳君独放，词文三百醉霓虹。

### ●仲继先(长春)

#### 沁园春·中国共产党百年华诞礼赞

百载沧桑，火炼金锤，成就大观。看星星萤火，燎原畅旺；拳拳赤子，浴血欣然。万里长征，克难历险，舵手英明挽巨澜。旌旗奋、历驱倭倒蒋，地覆天翻。中华重换新颜。凯歌奏、人民掌政权。喜宏基初奠，贤才报国；雄师威振，祚运惊天。禹域新星，初心不改，致富黎元意志坚。众眸望、展宏图伟业，再谱新篇。

### ●常立海(农安)

#### 读《文姬归汉》有感

中庭沦没北风邪，乱世奇才志可夸。  
马背三千离故国，匈奴十载伴箜篌。  
殊疆弱女凄凄路，何处乡关漫漫沙。  
一步一诗一行泪，凝成悲愤写天涯。

### ●徐敏(东丰)

#### 吉林新发现“长白山人参”石碑

民国时期远，樵头垂大荒。  
红尘留绮梦，黑土印泥香。

岁月鸡林鉴，人参长白藏。  
砖青一方石，碑立地中央。

● 崔国靖(农安)

拜谒司马迁祠感怀

圣域葱茏水未寒，史宗泽世瘁心丹。  
血凝简册如山立，到此真需仰首观。

谷雨逢雨过郢城

田野潇潇麦正青，古时曾现宋公明。  
我来真遇及时雨，人道新修好汉城。

● 杨 丽(九台)

登八台岭

石阶九曲向高峰，朵朵流云猎猎风。  
吹尽浮华细冥想，吾身不过一雕虫。

● 何少秋(农安)

山海关

城似游龙头探水，雄关巍峨气萧森。  
燕山烽火飞烟远，渤海涛声入梦深。  
莫为浮华遮望眼，当瞻皓月启迷心。  
青砖叠起风云史，千古悲歌唱到今。

## 沁园春·黄鹤楼寄慨

谨谒名楼，堪慰平生，畅阅苍茫。见气吞云梦，势连衡岳；巍冲天宇，远眺三湘。思绪纷飞，风掀史册，首义枪声震武昌。也曾鉴，那罡风摧落，封建残阳。耳闻洪韵铿锵，有爱国精魂筑汉阳。赞雄垣坚守，军工振武；群英御寇，跃马横枪。庚子封城，白衣抗疫，勇为方舟作护航。神州瑞，引千年黄鹤，振翼翱翔。

## ●王顺昌(东丰)

## 龙首山魁星楼

八角飞檐八卦迷，朱红贯顶与云齐。  
若非龙首淘今古，谁敢玄门匾上题。

## 过龙腾寺

傍湖先得势，飞岫立高名。  
云自檐前过，风从树底生。  
禅音捻珠急，钟磬掩涛平。  
大佛擎天日，浑然界下明。

## ●马铁铭(敦化)

## 缅怀陈翰章将军

肩担重任志犹坚，血沃中华底色鲜。  
满北拥兵初亮剑，绥宁抗日再争先。

沙河捷报军威壮，镜泊丰功喜讯传。  
伏击寒葱惊寇胆，英雄豪气更无前。

### 念奴娇·永定河怀古

千年造化，北京湾、晋水来燕填造。泽被山林淤沃野，先祖拓荒开道。幽谷群峰，都城汉盛，河乳甘为宝。官厅修库，泄洪排灌皆好。河套孕育文明，溯源悠久，海淀寻因考。什刹昆湖兼紫院，当属静园方早。万寿渊潭，后中北海，润故宫城堡。婉贞同父，谢庄驱敌终保。

#### ●董本鹏(德惠)

##### 伍子胥

横山侧岭楚云孤，行乞吴都振太湖。  
击絮倾壶凉濑水，渡江酬剑谢渔夫。  
捶笞故主恩仇尽，食享先人节义殊。  
穹壤风尘时有蔽，胥门斜日照姑苏。

#### ●赵波(吉林市)

##### 题西樵山三湖书院

辟径开荫黛瓦庐，凌岩坐卧岂山夫。  
眠云且作书生气，梦月堪为宦海途。  
不负韶华逢乱世，从怀胆略赴天都。  
时来便有安邦志，小小三湖贯五湖。

## ● 崔虹(德惠)

## 题抗日女英雄赵一曼

国难当头赴战场,红枪白马美名扬。  
冲锋率众杀仇寇,断后负伤围恶狼。  
忍受酷刑守机密,震惊敌胆赋诗章。  
长留一股英雄气,激励中华胜列强。

## ● 孙立君(抚松)

## 再题李子行

偏僻山村底蕴稠,初春最是绎风流。  
百年老树生香雪,几只野莺鸣婉喉。  
耕种农田预期寄,抗联事迹绪情勾。  
攀升地气诱观客,慰藉好奇当自求。

## ● 贾锋(前郭)

## 塔虎城怀古

辽金重镇废墟城,耳畔犹闻鼓角声。  
烽火台前烟蔽日,旌旗帐外雁悬鸣。  
多年白骨眠秋雨,万里清江照晚晴。  
梦断南柯千岁影,新村五谷唱和平。

## ●许立国(农安)

## 沁园春·黄龙府赞

古邑黄龙，朝曦初沐，鳞爪俱鲜。自辽金纵跨，珠遗宝塔；风云横越，气振瑶川。广厦千寻，平衢万道，商贾峥嵘不夜天。情怡处，听歌吹缕缕，如幻如烟。鹏程永系双肩，是儿女肝肠涂史篇。叹大钊遗志，筑楼酣饮；德彪忠骨，化柏长芊。滚滚伊河，悠悠黑土，崛起今朝勿忘贤。从容去，正新时召唤，跃马扬鞭！

## ●高凤兰(长春)

## 参观敦煌莫高窟感赋

远古画廊潜大漠，恢宏建筑越千年。  
飞天曼妙祥云舞，彩塑玄真佛语宣。  
目睹精华称雅逸，手持宝典阅琼璇。  
观瞻静默心朝圣，艺术轩堂绮梦圆。

## ●王丽珠(辽源)

## 临江仙·乌拉盖草原苍狼之路

入眼苍茫无际，追思历史寻根。苍狼之路印征痕。草原多壮士，碑石记将军。古道回望感慨，清风传递精神，马蹄声里换时新。相逢游牧者，尽是读书人。

## ●杨修春(大安)

## 蝶恋花·游长河古镇

一览长河如画卷，古镇幽香，鳞次厅堂院。楼阁回廊梦如幻，近山临水玲珑现。    风光秀美人称赞，华夏文明，典雅萧山展。芳草如茵青波漫，乐游余兴回头见。

## ●姚洪彬(大安)

## 西江月·辽皇观鱼台

不见刀光剑影，犹闻鼓乐芦笙。当年铁骑任驰横，四面八方朝圣。    嫩水头鹅设宴，江湾乳雁清蒸。观鱼赏将驭群英，千古豪情永证。

## 瑞鹧鸪·江边怀旧

嫩水江边。浪淘去、多少往事如烟。藕塘花谢，芦帐无颜。不见当年面孔，帆落捕鱼船。曾几许、同流击舸，书写豪言。    常把故情牵。酒醒梦难圆，汗透衣单。思往矣，正是华发荣冠。只道青山永在，哪里觅前贤。滩漫处、秋风湛叶，换了人间。

## ●吕淑萍(长春)

## 登嘉峪关城楼

雄关漫步踏朝晖，放眼山河思绪飞。  
战鼓城门泰然坐，似闻铁骑凯旋归。

●蒋秀云(通榆)

采桑子·宜春南惹古镇行

群峰环抱清幽地，银杏千年。玉竹千竿，溪水叮咚彩石间。木桥木屋原生态，黛瓦青砖。惬意心田，不枉车行百道弯。

●高维东(东丰)

解方将军故里

魅力还看小四平，信随国梦著丰城。  
花香十里云相伴，幸福千寻客不惊。  
两侧青山知岁月，百年老柳识心情。  
将军故事传南北，椽笔挥来写赤诚。

●李容艳(集安)

庚子冬日赴平江小田村拜谒杜甫墓

裹雨肩头簪鬓雪，小村问路车无辙。  
遥思病骨怅蓬飘，终殒客乡归梦绝。  
酒酹环回草半枯，吟沉横亘谁伤缺。  
三重茅已换孤丘，竹叶青黄添迭迭。

●吴永和(安图)

咏天下银杏第一树

高低仰俯四千年，祈福红绸积未拴。

树抱齐人如醉酒，风摇绿扇可听禅。  
 校经楼里知刘勰，银杏根旁绕古贤。  
 果叶拾来灵气聚，何时落笔句连篇。

### ●赵乃英(长春)

#### 喝火令·缅怀屈原

汨水悠悠恨，离骚楚楚悲。九歌吟到断肠时。何惧漫天风雨，舟鼓许心期。    角粽缠双线，菖蒲酹一卮。浴兰香草暮云垂。念念孤怀，念念苦谁知。念念一身何往，化作楚魂飞。

### ●高良田(集安)

#### 咏长白山野山参

长白山中老密林，称雄百草谓人参。  
 孙良千里来寻宝，留下功名万世吟。

### ●张义祥(集安)

#### 南泥湾开荒

一手锄头一手枪，龙山沃野大开荒。  
 麦苗衔土葱芽绿，谷穗撩秋小米香。  
 拌碗糊巴红薯饭，熬锅滚热角瓜汤。  
 猪牛卧圈鸡鸣舍，枣叶桃花润泽芳。

## ●赵春岐(农安)

## 沁园春·黄龙府赞

史鉴辽金，魂系黄龙，塞外雄关。忆契丹纵马，威名赫赫；女真怀梦，宝塔端端。几度沧桑，十分春色，血沃平畴化杜鹃。心潮涌，叹悠悠古府，逸韵篇篇。今朝百姓居安，恰杏蕾飘红彩蝶翩。又柳堤莺啭，花溪拾趣；园蔬翠滴，枫叶流丹。硕果累累，风光无限，一曲笙歌逐笑颜。襟怀坦，正热情奔放，雁翥蓝天。

## ●李彦(公主岭)

## 信州古城有怀

一址时光思旧年，那些形影恍如前。  
辽河浪拍战场月，野邑春拖驿路烟。  
地夯高城起隆绪，名驰猛将出乌延。  
可知荒寂因兵火，总有留藏点不燃。

---

注：隆绪，辽圣宗耶律隆绪，于开泰年始建信州。乌延，金代大将乌延查刺，曾镇守信州，时称铁铜万户。

## ●王鸣宇(四平)

## 四平塔子山阻击战

塔山阵地血流红，猎猎军旗傲碧空。  
漫野硝烟遮晓日，铺天炮火蔽清穹。

刺刀辉映家乡月，滚石携牵弹雨风。  
四战四平多惨烈，主峰之上问青松。

### ● 崔禾盛(辽源)

#### 水调歌头·西柏坡纪念广场雕像前感怀

瞻仰久凝视，熠熠见慈颜。历程回顾慷慨，心底浪涛掀。大计运筹谋定，奏凯连连乘胜，领袖赋诗篇。敌寇正灰灭，红日已迎前。有明镜，凭训喻，甲申年。渡舟水载，如悖民意可倾翻。知诚骄奢倨傲，恰适京城赶考，答案做清官。展望征途远，驰骋再加鞭。

### ● 王福民(通化县)

#### 鹧鸪天·再访四方山抗联密营

一秉虔心大顶攀，密营再访四方山。长坡树垒接云外，深谷鏖兵映眼前。风卷地，火燃天，联军策马啸江川。龙岗遍唱英雄曲，末路穷途鬼胆寒。

### ● 张景芳(农安)

#### 题农安左家山新石器时代文化遗址

绵延百里立关东，历史留痕气势雄。  
日子深藏七千岁，月牙幻作一张弓。  
睿人考古披寒露，文化冒尖惊碧空。  
我为家山叫声好，欢呼出土玉雕龙。

● 韩雪梅(磐石)

浪淘沙令·石城天一门复原有感(新韵)

乱世驻石城，惯看峥嵘。飘摇雨雪自忧匆。沉淀几多荣辱事，匿迹凋零。胜境唤丰盈，故地重生。亦拾原貌入中兴。且有民魂扬正气，古韵新风。

● 宋海军(集安)

卜算子·抗美援朝冰雕连

雪虐死鹰山，风紧旌旗裂。透骨奇寒阻敌顽，碧血心中热。悲壮泣苍天，伟绩辉明月。冰雪雕成壮士魂，史册难湮没。

● 牟新国(陕西)

拜仙台怀古

险峰痴恋紧相偎，丽日中天紫气徊。  
神秘伏泉听水泄，稀奇异草看花开。  
王尊一跪乌云至，苏轼三祈暴雨来。  
多少贤良怀志去，空留千古拜仙台。

西安唐城墙遗址感怀

残垣土育百花香，国破新君写续章。  
宣武门遗三变史，大明宫剩半颓墙。  
芸芸过客游风景，鹜鹜闲翁论宋唐。

纵览兴亡天下事，观今鉴古尺难量。

●高志军(松原)

观塔虎城墙有感(新韵)

残垣断壁向天呈，垂卧乡关望月清。  
车马萧萧随战鼓，尘风烈烈卷旗纓。  
刀枪重幻辽金影，梦里忽闻号角声。  
感喟黎民罹难苦，一川蓑草对荒城。

●岳元峰(长春)

临江仙·抗联密营寒葱岭

石上余温融化雪，蚊虫咬碎烽烟。鼙声阵阵锁营盘。  
冷风当被盖，枯草作床眠。    举剑凌空纵劈地，枪膛喷  
火烧天。约来堡垒立松前。英名书几万，峰影叠三千。

●于化成(辉南)

夏访龙泉寺

风荷夏日妍，圆梦谒龙泉。  
清帝寻花鹿，凡人敬圣仙。  
仁心明善恶，禅境悟尘缘。  
梵曲虔香绕，玄思度大千。

●姚文仁(集安)

丸都怀古

浩浩家江伴韵流，春风携雨润通沟。  
苍岩壁画观歌舞，荒冢冥琴诉古愁。  
地匿天书遗字瓦，山藏史话载扁舟。  
丸都常有梦萦绕，骚客城头久驻眸。

●魏聿虹(磐石)

烛影摇红·红石祭奠英灵

寂寂峰峦，沐霖树杪缠琼霰。秋枫低首泪涟涟，凭缅  
无言眷。默默野花恬绽，祭英灵、蹊环叠挽。碑高碣矗，肃  
穆庄严，缁衣皂伞。追忆当年，抗联威武雄魂炫。忠  
贞报国卫家园，晚辈今同奠。伟业传承留隽。正东风、阳升  
云卷。高瞻鸟瞰，红石山麓，黄花开遍。

●奚晓琳(吉林市)

重庆梅花山谒抗日名将张自忠墓

将军拔剑喝云雷，十里沙场去未回。  
决死眼神堪服鬼，出腔血色不输梅。  
天悲雾靄蒙三界，忠尽英名土一堆。  
老竹为邻风是伴，山园歌哭向崔嵬。

## 汨罗谒屈子祠

雨湿江声云覆岑，祠烟缭绕起歌吟。  
缘从阶下青黄橘，来解堂中孤寂心。  
沧浪濯尽尘难尽，家国思深愁愈深。  
叩罢魂灵向何处，风凉水气满衣襟。

## ●王靖(公主岭)

## 谒重庆张自忠陵园

竹色青青影渐深，风携细雨湿衣襟。  
江涛每泣将军血，苔径时闻战火音。  
故事许能碑上刻，英雄只有梦中寻。  
天光向晚躬身去，林鸟犹言烈士心。

## ●傅国(公主岭)

## 定风波·信州怀古

遥望当年古信州，烽烟散去矮墙留。铜镜陶壶锅六耳，多毁，如今无复旧官楼。铁马金戈千百载，成败，豪强末路掩荒丘。且看人民书历史，新址，城乡并举展宏猷。

## ●张吉超(辉南)

## 秋访龙泉寺

五花山色围，寒寺绝非非。

落叶风能扫，听钟鸟忘归。  
身溶法门静，心抱白云稀。  
漫坐通禅味，斜阳暖我衣。

●尉福公(吉林市)

敦化清祖祠(新韵)

六鼎丹江云雾间，人杰雍顺降仙山。  
凤鸣水秀佛光隐，虎啸天高隼羽旋。  
铠甲十三刀饮血，雄兵百万将夺关。  
大德敦化龙生地，浩浩清祠供仰瞻。

●张 枢(九台)

千秋岁·柳边遗址

漫游原处，欲觅当年路。花非昨，人何去。心潮无尽涌，云也犹无绪。谁同记、青青玉柳随风舞。忆昔清朝旅。城阙高几许。春不在，蜂无语。此时飘落叶，枯草期新雨。唯无奈、重温旧梦无从数。

●曲德欣(黑龙江)

登戏马台感怀

戏马台荒悲楚室，雄风霸业史无前。  
鸿门若纳屠龙计，大汉何来四百年。

## ●孙雅萍(长春)

## 玉楼春·辛丑年劳动节观鸭绿江断桥

安东南望烟波阔，春暮微寒风啸咽。粉裳青鬓舞游船，帆白棠红香韵彻。红旗处处沿桥设，影伴军歌人贯列。残墩高炮旧弹痕，爱国祭先情意切。

## ●毕厚刚(东丰)

## 盛京围场

清廷紫气大荒东，莽莽川原帝脉隆。  
一品梅花开贡路，几回雁阵试雕弓。  
霜山色染龙旗卷，林海涛藏虎甲雄。  
往日烟尘今不见，马蹄声里猎秋风。

## ●毕英芬(松原)

## 鹧鸪天·龙华寺

风摆寺中檐角铃，禅堂窗映启明星。晨钟又唤朝阳起，暮鼓常将夜色迎。入宝殿，诵心经，释怀贫富一身轻。梵音顿悟芳尘客，何为功勋何为名！

## ●陈守生(敦化)

## 秋游抗联桥

铭记联军一座桥，保中戮寇我躬腰。  
春光秋色征鸿去，血染江山别样娇。

### 观抗联菜地(新韵)

耕耘战地裹饥肠，淬火青春拓大荒。  
追忆犹知先烈苦，咀嚼今日碗中香。

#### ●宋志国(农安)

### 西江月·长城怀古

远望高台烽火，近闻大漠腥风。金戈铁马竞骁雄，亦幻亦真如梦。秦汉旌旗猎猎，明清战鼓隆隆。千年乱世已尘封，唯见繁荣一统。

#### ●石长发(长春)

### 长春厅遗址门口石狮子(新韵)

独守空门几段墙，成堆日子被拉长。  
当年世上堪称老，故事心中却未凉。  
记录苍桑蘸秋色，调和状态用阳光。  
威风难以消磨掉，似有凝思向远方。

#### ●高俊香(九台)

### 叶赫古城

凝神侧耳若听详，浅浅唉声掩厚墙。  
落日前前湮弃久，流年世外转轮忙。  
繁华尽被风吹散，寂寞长随月枕凉。  
插下一枝红杏蕊，叫醒那段旧时光。

## ●姜春山(农安)

### 水调歌头·廉史施世纶

堪比老包拯，亦匹海青天。聪强果决勤政，任重负双肩。断案开诚似镜，莅事持廉若水，耿耿志如磐。剑胆惩奸佞，神手治凶顽。    怜社稷，昭日月，荐轩辕。谦恭素著，难得钦誉一清官。百姓牵襟缱绻，卅载施恩浩荡，竭力鉴心丹。铁骨丰碑铸，峻节傲瀛寰。

## ●尹宝田(长春)

### 纪念孙中山先生诞辰一百五十周年二首

#### 一

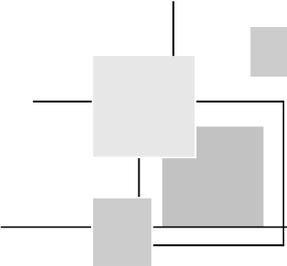
近代中华积贫弱，先驱救国欲图强。  
奔波四海几生死，唤醒九州多慨慷。  
侠女湖边愁不尽，黄花岗上恨尤长。  
三民一帜昭天下，銮殿推翻现曙光。

#### 二

挫折历经犹奋起，狂澜力挽显英雄。  
倒袁护法旗高举，联共师俄路畅通。  
一卧香山挥绝笔，千秋浩气贯长虹。  
逸仙泉下当欣慰，华夏腾飞日正中。

---

---



# 湖山撷韵

---

## ● 蒋力华(长春)

### 松岭雪村

心底珍藏松岭山，多情丽影韵添澜。  
抬头最忆天凝碧，思友常随梦闯关。  
举镜争行期雪厚，采风相逐引弓弯。  
小村待客敲锣鼓，彩带缠腰别去删。

## ● 沈鹏云(长春)

### 秋游长春友谊公园

林幽霞透影轻灵，桥卧平湖接翠亭。  
秋叶缘何生五彩？风牵霜手试丹青。

## ● 王少刚(磐石)

### 己丑立夏访牧野亭

傍渚西南望，茅亭雾海浮。  
风摇枝作桨，花涌浪推舟。  
踏岸泥香染，依楹鸟语俦。

村烟横远岫，暮色入情眸。

### 与听泉周末郊游

心清寻旧事，踏叶向山行。  
 曲径花深浅，重林日晦明。  
 松高荫紫葺，石冷倚黄荆。  
 恰恰鸠啼晚，咿咿是韵声。

#### ●马 晶(长春)

游沙坡头景区王维观景台有感  
 观景同台看日圆，沙关古道赏弧烟。  
 王维笔底粘灵气，好写清词句句鲜。

#### ●张福军(前郭)

### 查干湖秋

澹澹秋波日影斜，红鱼出水撞莲花。  
 如霞似锦繁荣地，贵客欣然到我家。

#### ●张云波(梅河口)

### 鹧鸪天·贺鸡冠山红叶节

秋到花山佳节招，林间迎客彩旗飘。野沟献上青松塔，豆鼠抛来紫核桃。挥雾靄，踏峰涛，藤牵欢笑上重霄。云头遥望红枫艳，万壑千山似火烧。

## ●周大为(梅河口)

## 定风波·虎丘

若隐还浮一水间，层峰峭壁笼枫寒。云径披虹初霁雨，湿履，深篁滤去旧时烟。青藜松绵缠客步，寻路，小池幽静听溪弦。古寺苍凉空入梦，谁共，萧萧剑气向长天。

## ●赵迎华(磐石)

## 定风波·临塘咏蝉之意

又见西风向晚斜，一池秋水撞浮槎。树上寒蛩声不住，何故？不甘霜色没芳华。独倚高枝舒羽翅，应季，漫将心曲谱成花。多少春光堪以复，蛰伏，年来依旧老吟家。

## ●刘显双(桦甸)

## 秋日写生

云雾轻纱笼碧湖，斑斓山色有中无。  
写生少女泉边坐，笔下一张枫叶图。

## ●陈成功(通化市)

## 赋金秋

金秋绘画美关东，五彩绵山色不同。  
挚爱如心千颗豆，热情似火满坡枫。

一溪瘦水镶明镜，百丈悬崖落白翁。  
小径清幽生惬意，万般变幻韵无穷。

●许丽欣(桦甸)

森林曼谷采风有作

曲径衔青谷，关东妙境幽。  
烟岚含黛袅，镜水漾波流。  
风爽行人惬，花摇客情柔。  
行吟尘俗外，乡趣尽心收。

浣溪沙·黄山月夜忆旧

竹影摇风独自徊，登高欲挽彩云开。盈盈思绪任君猜。  
心事难随尘事改，谁人再唤故人来。三分明月那年裁。

●孙清华(蛟河)

拉法山

十里长街迎客路，一川深巷近天关。  
危峰险峻层崖侧，怪石新奇峭壁间。  
古洞清幽成道去，空山僻静遇仙攀。  
四时花味芳菲素，满目藓痕风露闲。

●刘明富(长春)

未名湖秋景

岸边端坐赏秋晖,但得清风拂面微。  
影倒水中波影起,心随林外乐心飞。  
众邻漫舞无穷妙,老叟狂吟不敢违。  
陪伴睡莲评品曲,鱼儿叶下正鲜肥。

●刘恩杰(辉南)

鹧鸪天·雨霁郊游

霖霖潇潇染大荒,郊原变色岭苍茫。梧桐叶落黄莺少,水稻低头野菊芳。山献彩,叟寻璋,扶藤揽趣访  
澗梁。溪琴奏曲兰亭古,撷满欢欣雅句藏。

●吴文彦(长春)

八声甘州·伊通河初秋

对高云几度挂斜阳,林莽到天头。且烟沉碧水,雾生蓝岭,稻谷将收。路引长桥车未断,一片城楼。人在繁花里,更见悠游。记得年来行迹,为无端心病,陋室凝愁。羨霜沾雁影,何止下南州。把生涯、涂成画卷,趁此时、光景最堪谋。浑如是、展孤怀处,拥抱清秋!

●洪杰(吉林市)

初秋游温德游园

伞下人孤立,园中自在观。

凄风摧草折，苦雨弄花残。  
衣湿方知冷，云晴不觉寒。  
流年如节气，看淡是清欢。

### ●于岫冬(公主岭)

#### 松江河

冬寒不改旧时容，霜雪琼枝映月宫。  
绿蚁醅浓扶玉盏，韶光影浅曳春风。  
远山染黛千层碧，晨露酌霞万点红。  
平仄细敲吟古韵，桃笺小字写初衷。

### ●张贵信(镇赉)

#### 呼尔达恋曲

赉北清流一曲槎，河槽汛至倚云霞。  
淋淋春雨溶江树，阵阵秋风浸露纱。  
遥看潮头船去小，每寻樵路晾无赊。  
梦回几度晨光里，待客殷勤取热茶。

---

注：呼尔达，蒙古语译为“弯曲”。呼尔达河，发源于内蒙古扎赉特旗，经黑龙江省泰来县流入镇赉境内，汇入嫩江。赉北，旧县名。

● 苏福刚(辉南)

秋咏大龙湾

霞染深潭漫紫烟，云看碧玉挂青川。  
飞鸿迁徙瞳泉涌，游旅相邀网信传。  
天赐怡园龙戏水，地捐仙境凤蹁跹。  
热心秋菊弦神曲，耀眼红枫迎客船。

● 詹国华(乾安)

咏乾安泥林

千壑荒原隐泥林，亦无绿意亦无阴。  
风沙遍地迷人目，盐碱浮花送福音。  
断壁狼牙云雾隔，残垣象齿雪霜侵。  
悠悠岁月说难尽，鬼斧神工惹客吟。

● 杨 巍(长春)

春 江

滩涂渐暖雪无多，柳线随风摇碧波。  
老汉沿江撒网去，归来鱼跃满船歌。

● 于传家(东丰)

行香子·长白山

地耸重峦，天落明潭。伴轰鸣崖壁悬帘。分层植被，海拔森严。看下层林，中层草，上层岩。长冬封雪，宜游

通夏，近自然树郁峰岚。泽恩塞北，景别江南。探谷幽深，水幽远，岭幽巉。

### 水调歌头·江城冬韵

塞外江城美，冬日更迷人。自然成就奇景，冰雪亦销魂。水汽凌寒升雾，凇挂晶莹凝树，仙境落凡尘。疑幻争留影，探秘欲分身。泄湖落，流水阔，尚余温。冰封时节，犹似天水绕城巡。一叶渔舟远去，几个鳧禽嬉戏，堤岸叠层云。灵水依城秀，凇雪韵情真。

#### ●刘国祥(长春)

### 登 山

回首山根路渐遥，平瞻方阔仰瞻高。  
更多人欲攀巅顶，风景应知在半腰。

#### ●张 金(东丰)

### 春

雪净松山少客行，寥寥雀鸟翅留声。  
且寻春色迂空境，瑟瑟风吟不老情。

#### ●李炳娥(吉林市)

### 秋

推窗赏月暗香临，篱下花开满地金。

莫叹寒风吹落叶，踟蹰摇曳入诗心。

●孟立群(延吉)

长白山下是我家

东北边城是我家，茫茫林海噪昏鸦。  
三杯老酒邀明月，一碗清茶送晚霞。  
柳絮纷飞飘似雪，经霜枫叶美如花。  
春秋四季风光好，长白山高喜自夸。

●郝善敏(吉林市)

江城风景

望峰无墨千秋画，流水非弦万古琴。  
岸柳风梳丝妙舞，池蛙雨过恋歌临。  
鸳鸯对对江中语，鸟雀双双树上吟。  
月雾船行仙客慕，云帆梦绕醉君心。

●罗艳冬(东丰)

浑江美景

闪烁霓虹喜上头，伊人回望岸边留。  
层层夜色江中泛，缕缕情丝梦里浮。  
行路寻花观胜地，凭栏放影赏轻舟。  
灿如彩焰相思寄，一曲长歌赋水游。

## 浣溪沙·龙头湖

他色无生翠更佳，云呈笑意乐安家。长亭揽月影如花。  
波荡轻舟涟水溢，风吹堤柳草堂华。招来金凤喜农家。

## ●崔天涛(东丰)

## 雨游南照山

晨起天微亮，欣然步翠冈。  
和风携细雨，萱草吐清香。  
撑伞游诗路，凝心览画廊。  
临峰方阔眼，旖旎满城乡。

## ●刘晓凤(长春)

## 喝火令·二次看雾凇得一见

野渚银沙厚，山岚木杪稀。得知林岸雾凇期。前日启程时晚，江水蘸晨曦。子夜观天象，寅时走柳堤。慢吟霜色赏清奇。醉也琪华，醉也树冰肌。醉也仰头星月，扬臂可天齐。

## ●蒋立臣(东丰)

## 再游龙头湖水库

夏日微风快爽哉，骚人踏岸曲徘徊。  
好诗吟就家乡韵，亭榭观澜鹤舞台。

## ●赵丽萍(四平)

## 望海潮·咏南河

辽河澄练，开原丰水，送来垂钓渔歌。依岸簇红，扶栏叠翠，群楼照影婆娑。颐阁露肥鹅。曲桥望明月，画舫穿梭。莲叶摇裙，泉喷虹雨沐晴过。林廊彩径幽么。有奇枫俊鸟，山杏芳萝。弦遏白云，诗签赤雀，欢情悦舞颜酡。纪念馆人多。塔子山霞绕，胜地嵯峨。更有红诗鉴史，唱和涌洪波。

## ●赵广忠(辽源)

## 辛丑正月廿一日诗友游白桦林

空林春未至，景物也清嘉。  
桦若安娴女，云如缥缈纱。  
轻风生脚底，鸟唱竞枝桠。  
忽见朝阳处，草根藏翠芽。

## 雪夜宿农家小记

野饌飘香灯影斜，风吹飞雪弄窗纱。  
乡情缱绻千杯酒，往事氤氲一盏茶。  
犬吠鼙音惊浅梦，鸡啼曙色自邻家。  
凭轩疑是东君至，小院梨枝缀玉花。

## ● 李云峰(长春)

## 放歌天目山

上苍一滴相思泪,化作两泓天目泉。  
 大树葱茏迷涧谷,飞湍澄澈醉云烟。  
 峰廻四面青天窄,脉续孤根铁木传。  
 十里灵山梵音远,几时禅院渡尘缘?

注:天目铁木,全球仅天目山遗存。

## ● 陈永久(四平)

## 丛泉湖花田赏花

百亩鲜花且勿违,嫣红姹紫映秋晖。  
 身沾菊露香盈袖,脚溅蕉泥色染衣。  
 伫立芳丛惊蝶舞,斜穿幽径惹蜂飞。  
 碧波荡漾平湖水,陶醉霜翁不愿归。

## ● 陈喜红(琿春)

## 海 鸥

黑尾冲天憨乐趣,余晖鸣叫夜消融。  
 低飞水鸟平河面,共度和谐月下红。

## ● 张 彬(辉南)

## 一剪梅引·马鞍山(新韵)

金驹一去别千载,此地空余御马鞍。过去金川,现在

银山。春至梨花飘沃田，冬回白絮舞峰峦。松柏参天，果树参天。菩提难固康乾业，盛世今逢喻梦圆。主亦心欢，客亦心欢。五岳三峰人尽攀，吾应独爱我辉南。绿色家园，生态家园。

●王起超(长春)

净月潭诗二首

一、潭影

叠翠峰峦四面环，树姿跃跃似登攀。  
殷勤最是潭中水，洗罢行云洗绿山。

二、垂钓

万亩林梢共旭晖，波平浪静锦鳞肥。  
晨光饱览心如水，斜倚清风钓翠微。

●邵洪艳(琿春)

落日

落下苍穹为再生，东方初起更倾城。  
流云牵绊因增彩，何计当前阴与晴。

龙源公园初夏闲游

幽径丛林茂，阴凉落一肩。  
花香随袂走，波皱向风偏。

谁动笙歌劲，似争草木鲜。  
铺笺瑶景入，搁笔问何年。

### ●常立海(农安)

#### 查干湖游记

横天棹影映黄芦，浪打沧茫圣水殊。  
牵手洪波堆白雪，回眸绿渚隐青凫。  
蓬舟港外渔烟袅，蒙古包前野径酥。  
两岸荷风邀远客，诗心从此不荒芜。

### ●居洪义(四平)

#### 游双辽七星湖

清水七星湖俏美，桥廊亭榭树花多。  
吉祥如意琉璃塔，幸福欢欣璀璨歌。  
昔日沙尘常散漫，今朝绿柳展婆娑。  
双辽生态今非昨，喜看天鹅荡碧波。

### ●黄金光(吉林市)

#### 秋(新韵)

秋爽白云醉，晴空燕鹊飞。  
层林枫叶舞，松水鲤鱼追。  
欣赏菊洁雅，烹调藕脆肥。  
登峰天更阔，五彩画相随。

## ●叶淑华(长春)

## 园中小景

秋雨秋霜秋气寒，黄花看瘦总流连。  
百灵知我伤秋意，也傍枝头不肯还。

## ●赵振生(梨树)

## 鹧鸪天·长白山大峡谷

移步崖门觉悸忪，两山开裂底掏空。巉岩耸异鸿沟壑，峭壁增生金剑松。潮气洗，火云烘，响传风雨若洪钟。雾沉渐次凌峦望，匹比巫山十二峰。

## ●董本鹏(德惠)

## 游雾凇岛

江天百里笼素纱，江岸森森正排衙。江树冬深百里花，江边木楞满人家。浮桥冰碛前后斜，欲锁瑶池王母车。望眼天都白玉遮，牵手佳人飘翎裳。无尘幻海结奇葩，尖尖蒿蓬宿草芽。辰时不见天外霞，巳时咫尺见龙沙。古树难栖觅食鸦，潜颖榆阴点玉瑕。陵茗簌簌可烹茶，余枝筋骨做琵琶。凡人来此醉孟嘉，置身落入常山蛇。忘情晶宇众无哗，须臾独力误骝骅。呵手枯寒裘中娃，流连迷归入仙槎。不知身已坠天涯，苍天赐我物中华。

## ● 赵雪峰(吉林市)

## 五十秋登龙潭山四首选二

## 一

日月无言如转轮，凉飍骀荡净嚣尘。  
 贫来秋至只余菊，老去梦回常忆人。  
 剩此形骸思放浪，争如山水养精神。  
 清游赧向峰头立，已是风华看不真。

## 二

玄云一片幻三身，下瞰尘间走日轮。  
 百代江声风浸远，满城木色雨翻新。  
 乌能解意耽虚静，未可回头说苦辛。  
 崖畔坐怀千里思，山川几度见幽人。

## ● 郭海燕(农安)

## 夏日北湖

堤边翠影戏蛙鸣，鸟语穿林别有情。  
 放眼烟云飘渺处，清风一抹是心声。

## ● 谷 威(松原)

## 圣水黄昏

夕阳浸染圣湖形，花海香风破暑慵。  
 回首银鸥何处去，佳人遥指水天重。

●姜 岩(前郭)

行香子·查干湖春游

圣水迎春，烟笼芳芬。漫幽香、熏醉游人。妙音袅袅，远岫氤氲。引歌千曲，诗千首，酒千樽。归鸿情切，翔游松畔，任徜徉、绿意无尘。拓康庄路，共跃龙门。洒无疆爱，强国脉，固民魂。

●姚雪飞(梅河口)

再游海龙湖

斜晖映照一湖明，曲岸临波信步行。  
绿鸭冲天飞点点，红船破浪笑声声。  
东西鸟岛双珠串，南北仙桥半月横。  
忽起霞光流满树，浓妆淡抹也倾城。

●孙兆兰(松原)

长白山秋韵

白山初落叶，举目数枫红。  
野菊花头露，美人松下风。  
青峦频过鹤，碧水偶来鸿。  
似画秋光秀，成诗瑞气融。

镜湖初秋

一抹枫红报浅秋，半湖墨韵晚霞柔。

骊歌婉转惊飞雁，宝镜澄明照彩楼。  
 捧菊豪吟频得句，观荷逸兴尽消愁。  
 金风送暖诗心醉，笔意清纯岁岁酬。

### ●孙宝云(通榆)

#### 相见欢·向海冬捕

玉壶一网斜阳，漾鳞光。争看胖头锦鲤、跃冰忙。    冬  
 之思，鱼之意，问濠梁。更是余年余味、满湖香。

### ●高凤兰(长春)

#### 临江仙·兴游宁夏沙坡头景区

举步沙山临绝顶，黄河脚下逶迤。山魂水魄两雄奇。  
 绿洲驰骏马，滑道倚天梯。    跨越长河飞索道，纵身云  
 海漂移。喜闻大漠响金鞮。客流通四海，天下一盘棋。

### ●耿雪方(前郭)

#### 行香子·查干湖

冬日冰湖，寒沐庄姝。妖娆处、步入宣图。妙因古刹，  
 雁阵横凫。眺引松渠，高娃像，荷塘芜。    狼牙风舞，舟  
 排停驿，醉农家、老酒油酥。古辽临政，今换昌衢。有头鱼  
 宴，长生祭，捕渔夫。

●刘新颖(延吉)

春日郊游观杏花忆旧

日暖东风绿意飘，满园春色尽妖娆。  
归鸿绕舍村童乐，流水穿林嫩草娇。  
落笔案前修炼句，思亲梦里讲歌谣。  
谁人能解观花事，一处乡愁记忆撩。

●奚淑清(大安)

喝火令·大美嫩江湾

殿阁廊桥秀，园中绽百花。岸边青翠漫蒹葭。千顷碧波如镜，帆影映云涯。落日天边坠，余晖染晚霞。水天同色罩丹纱。醉了鱼虾，醉了草中蛙。醉了鹭鸥停旋，鸟雀忘归家。

●李广义(敦化)

冰凌花

寥寂平生雪筑巢，繁华远去许荒郊。  
迎春我不先伸蕊，哪朵山花肯绽苞。

张笑天文学馆留句

老来尤念故人情，叩步廊亭脚放轻。  
讪笑先生应识我，当年闹学一顽生。

## ●田丽辉(大安)

## 柳梢青·福在江湾

风寄春笺。雨编绿嫩，花露娇颜。细柳纾怀，新荷咏意，黄鸟喃旋。坡前翁媪醺言。说不尽、谀迎趣连。盛世逢时，坊间民乐，福在江湾。

## ●石 艳(吉林市)

## 清平乐·雾凇冬韵

冰衔渡口，素裹银妆秀。谁令梨花依雪柳，也醉梅红翘首。一天清雅收藏，十年余韵含香。蝶舞江花追梦，掬来融入诗章。

## ●史忠和(东丰)

## 秋 兴

秋风渐起送微凉，满目金黄五谷香。  
碧水清波流绿影，苍山翠岭映斜阳。  
蝉声寂寂观云淡，柳叶旋旋伴菊芳。  
院外林枫红似火，迎来远客醉仙乡。

## ●杨玉田(长春)

## 重阳节登栖霞山

满目枫丹灿若花，秋光恰似老年华。  
夕阳不肯依山落，独爱天边一抹霞。

● 霍 阳(吉林市)

海边畅怀

头爽椰风脚爽沙，云帆望尽海无涯。  
丹青妙笔天公绘，鸥鹭欢歌客子嗟。  
催发壮怀拥玉宇，引飞诗绪逐仙槎。  
垂纶醉钓残阳血，不向青门学种瓜。

● 孙明新(敦化)

滨江凉亭小憩

曲水悠悠响草丛，亭台柳浪对江风。  
二三翁妪闲依坐，争视游鱼抢饵虫。

冰凌花赞

扎根沃野抖风霜，雪洗冰溶未失香。  
不待春光添秀色，鳌头独占傲群芳。

● 王玉香(梅河口)

海龙湖夏韵

乍于津旁侧耳听，无边天籁弄柔声。  
一条红鲤澄波跃，数朵白莲香气盈。  
枕水长廊观画舫，连桥小路赏歌莺。  
摘花入句添诗味，十里湖光十里情。

## ●李德文(通榆)

## 破阵子·钱塘观潮

秋月海宁涛怒，风吹浪卷钱塘。客旅争相登坝岸，震撼凝神放眼量。纵横白玉光。回想当年开放，展望国梦兴昌。改革潮头今胜昔，后浪超前经济强。龙舟正起航。

## ●李彦志(辉南)

## 四方顶子览胜

目尽群峰与岭同，足边峭壁立苍穹。  
绽花坞外飘香饮，戏蝶溪中落彩虹。  
古木寂寥藤伴雨，新枝茂盛鸟随风。  
秋冬渲雪涂霜后，凸显他山少画功。

## ●王昭满(贵州)

## 游乌江源十里画廊

头上天垂线，山嵌水一湾。  
画廊岩壁美，千载赠人间。

## ●赵乃英(长春)

## 南湖独处有思

轻烟杨柳外，疏影画楼中。  
枝杏生浓绿，山莺啼落红。  
抚琴时度度，烹茗日匆匆。

绮梦人多异，情怀谁与同。

●孙 希(长春)

秋

南雁蓝天阵，寒霜五彩纱。  
题红仿先古，写菊佐云霞。  
酒飧江湖客，诗寻李杜家。  
秋山未曾老，水墨饰年华。

●薛玉明(抚松)

卜算子·长白山岳桦林(新韵)

陡峻势连天，风骤贫瘠地。孤傲迎寒岳桦林，众伴皆无迹。  
枝叶舞婆娑，铁骨铮铮立。无意招人人自来，自有超人气。

●刘丽英(长春)

江城子·仲秋南湖

天清云淡放双眸，伴盟鸥，数轻舟。几对蜻蜓，追逐弄温柔。  
摇落残荷仍醉客，图浪漫，韵风流。 沧桑染鬓已成秋，个中游，不曾休。  
蟾影偏怜，索句意难求。消受晨昏皆散闷，情切切，乐悠悠。

## ●王鸣宇(四平)

## 游四平西湖湿地公园

西湖许久未曾游，今日前来景色幽。  
水接岚烟浮岸柳，云裁霞影绕亭楼。  
波光潋滟红鱼跃，苇草丰盈翠鸟啾。  
更有金风解人意，荷香十里醉心头。

## ●王 敏(长春)

## 江城子·草原自驾行

飞舟碧浪沐金风，岭重重，草绒绒。遍野羊群，珠洒绿茵中。雁阵翅开迎远客，穷水处，晚霞红。毡房豪饮论英雄，忆孩童，旧情浓。歌舞弓弦，相伴戏花丛。骏马奔驰追日月，来忽至，去如风。

## ●徐德军(通化县)

## 鹧鸪天·游岗山有记

十月登高风景殊，霜枫流火吓飞凫。旗杆立壁千峦顶，鹰嘴衔山百丈隅。挥玉练，舞云裾，深情长寄与玄菟。归真返璞原生态，诗意攸然绚彩符。

## ●赵清莲(琿春)

## 魅力溪谷四季题二首

一

大雁声催残雪融，虬枝缝里透苍穹。

潺潺涧水漱冰远，静静亭檐落照红。  
脚步惊飞卧巢鸟，紫杉摇乱过山风。  
春情尚未烟杨柳，别样清幽迷客瞳。

## 二

林中溪涧水澄清，叠转崖前潭汇成。  
濯足方知凉意浸，攀岩却遇老苔迎。  
山风习习香一缕，草木葱葱蛙几声。  
幽谷亲临若仙境，还凭魅力早驰名。

## ●周洪勋(梅河口)

## 海龙湖菊花展

山色湖光本自娇，琼花装点更妖娆。  
丛丛嫩瓣黄绸舞，簇簇柔丝紫气飘。  
孔雀开屏迎远客，金樽斟酒饮良宵。  
凭栏伫立虹桥上，秋韵清香一并挑。

## 杭州西湖

层峦叠翠拱青枰，旖旎风光不尽呈。  
画舫犁波歌袅袅，芙蓉出水笑盈盈。  
岸边高塔金锥立，湖里长堤玉练横。  
映月三潭秀精巧，断桥难断古今情。

## ●李广涛(松原)

## 哈拉毛都梨花

漫山妩媚引花痴，谁与琼葩比俏姿。  
君以芳魂生玉骨，我凭椽笔绘凝脂。  
飞蜂舞蝶株株景，剪雪裁冰步步诗。  
待到黄橙镶满谷，好尝硕果共金卮。

## ●叶剑波(白山)

## 过松江河

误把松江称作河，欣然为你送支歌。  
山呈气象环双瀑，雨润禅心披一蓑。  
点点波光释愁绪，丝丝红柳漫高坡。  
奇峰十六情相守，手挽轻风共切磋。

## ●李文英(东辽)

## 鹧鸪天·访东辽河源头

远近莺啼胜雪弦，一潭青翠绝尘烟。苔生古木苍如故，菌睡老泥鲜自然。听晓籁，陟空山，俗心涤却入仙源。蝶姿醉我庄周梦，犹抱清风枕石眠。

## 鹧鸪天·登四甲山

独爱青山逸趣长，满坡野树撒阴凉。鳞苔石上奇如画，兽迹林中浅若藏。思旷远，踏清苍，两三蝶影悦心房。风光绝处宽胸次，一阕新词佐一觞。

## ●钟丽文(梅河口)

## 鹧鸪天·冰雪海龙湖，

凜冽北风奇冷烟，入冬无絮遇凝寒。海龙湖畔秀千树，六出人工飞满天。    尘匿迹，宇清环，踩冰踏雪一桃源。高高灯笼添春气，龙戏金珠享瑞年。

## ●仲继先(长春)

## 八声甘州·黄河

望长河东去浪滔滔，万古盛名留。纳百川细水，千山积雪，大海容收。又处八湾胜景，匡世聚风流。百载兵戎事，兴替千秋。    可敬中华慈母，尽终身乳血，哺育神州。叹惊心壶口，游客颂歌讴。蓄奔洪、平湖造境，送清源、甘露润良畴。书风采、有宏篇著，再领潮头。

## ●李凤林(辉南)

## 咏    荷

裁韵浮波化妙兹，种缘銜淖翊真时。  
风撩露滴花迷月，梦掐云舒魂枕曦。  
铮骨流香高洁蓄，矜裳点雅大方持。  
一重天地一仙境，几许心禅几玉姿。

## ●张焕丽(公主岭)

## 浪淘沙·长白山瀑布

圣水出天坑，万马奔腾。飞流直下壁千层。溅玉飞花

三里雾，气势恢宏。 风雨又兼程，日夜欢鸣。松江源起孕欣荣。清冽甘甜无限爱，泽被苍生。

●高志军(松原)

松江溢彩(新韵)

问鼎松原曙色裁，九天飘落洛河来。  
潺湲曲转千山越，缱绻轻吟一路徊。  
恩惠遍施江渚岸，软香亲近月楼台。  
丝丝珠絮凝成雨，化作琼浆润物开。

●苏胜和(东丰)

岳桦林

一任风流焊石中，虬身志在向高穹。  
灵根幸有天泉予，壮脉殷殷血脉通。

●姜振杰(集安)

卜算子·游凉水通天油菜花海

晴翠绕江川，遍野黄花灿。铺地金光接远天，花海香弥漫。  
绿水荡轻舟，缱绻风撩面。蝶舞蜂追戏客留，好个烟霞卷。

● 张文达(松原)

国庆游查干湖花海四首选二

一、鼠尾草

展花期事自怜香，蓝紫裁云为客忙。  
报入薰风三四里，今来却喜享秋光。

二、堆心菊

何曾有菊惮秋深，秋意堆心自古今。  
草木临秋花气在，秋风乃与我同斟。

● 于忠仁(德惠)

苏幕遮·春野

地初温，天又冻。风掠寒溪，池上冰碴纵。白薤耐寒争  
破垄。土下蒿芽，或惧锋摧痛。散幽慵，抛杂冗。检点  
春装，待暖熏风送。也盼枝肥花萼重。杜宇百灵，郊野嘲哳  
哢。

● 闫秀明(东丰)

临江仙·秋色

云淡天高排雁阵，缤纷扮靓秋光。参差韵致炼霓裳。  
一帘枫叶美，陌上醉琳琅。借问幽情能几许？今宵明月  
微凉。芳心暗许叶沉香，经年人未去，梦里倚轩窗。

## ● 申永志(辉南)

## 龙湾秋韵(新韵)

老岭斑斓添锦绘,新枫艳丽烘炉焯。  
龙湾碧水映蓝天,瀑布深潭迎客醉。

## ● 耿明辉(长春)

## 阮郎归·看海

椰风携我步沙滩,深蓝一线天。燕鸥逐浪弄琴弦,笙歌荡满船。云水聚,岸花繁,馨香妙蔓延。听涛怀远境如烟,夜来人月圆

## ● 李永德(大安)

## 拂霓裳·嫩江湾

嫩江湾。碧波东去任蜿蜒。园林景,自然优雅好江天。虹桥迎画舫,丝竹和喷泉。柳如烟。淡云天,游子乐陶然。平生快意,今聚会,有几番。当此际,举杯相祝健怡安。时光催鬓雪。绿荷有秋寒,望江天。手相牵,期会在明年。

## ● 杨瑞霞(长春)

## 净月潭闲游

碧松塔与白云齐,栈道达通潭水西。  
鹿舍林深荒草没,荷塘叶密翠鸾啼。  
流霞淡淡迷人远,落日亭亭向岫低。

石虎不知尘世变，春来秋去那山栖。

●管 杰(长春)

秋游观澜湖

水蓝波细漾微风，黄叶枝头半落空。  
一碧香荷谁窃取，画家笔底正摇红。

●任桂新(公主岭)

春 讯

冰融一梦暖风柔，溪水潺潺向远流。  
紫燕已将深浅绿，悄然挂在柳梢头。

江城子·松花湖滑雪场观感

长长索道作仙槎，览淞花，醉枝桠。一树奇葩，晨雾浣轻纱。如燕穿云凌空舞，同追梦，共迎霞。炊烟袅袅日西斜，奖杯拿，尽情夸。雪上乐园，童叟笑声哗。身体健康流喜悦，千姿俏，韵无遮。

●王 靖(公主岭)

江城子·游园偶拾

园中又见草荣荣，日初升，步轻盈。一树丁香，曳袖我留停。久立花前闻物语，从有梦，到无形。桥头越过倚栏听，水弹筝，鸟和鸣。缕缕霞光，似雀正开屏。小杏枝头频颌首，墙角处，几青藤。

## ●傅 国(公主岭)

## 采桑子·长白山天池

火山峰冷开天镜，独具风光。流泻清凉，飞挂珠帘千尺霜。波涛迭落惊雷响，雾雨茫茫。白水汤汤，孕育三江万里长。

## ●张国忠(农安)

## 秋访波罗湖

严霜昨夜过芳洲，万里银鳞不再游。  
 贪绿柳怜堤畔影，含衰草恋塞边秋。  
 风轻云淡浮丹鹤，水静芦深隐白鸥。  
 孤鹭落霞今又是，长空雁字写乡愁。

## 访太平池水库

万顷苍茫远客惊，临渠谁解庶民情。  
 土埋华胄劬劳骨，堤记倭奴作恶声。  
 一闸放流能灌溉，百川收纳可恢弘。  
 太平不是享清福，强国赢来真太平。

## ●高中鲜(吉林市)

## 江城子·秋到江城

赤橙黄绿染山峰，惜残红，赏丹枫。霜月银辉，清影照飞鸿。塞北风光如画卷，斑斓景，醉心中。白山松水育三农，稻梁丰，果香浓。乐业安居，百姓绽欢容。秋到江

城添锦绣,家乡好,感怀同。

●郭崇华(吉林市)

赞吉林市北山公园荷花

漫舞低吟撩玉鬢,扬姿浅笑列仙班。  
曾经拿梦光波里,最喜擎眸泥境间。  
双蝶缠绵呈爱意,群蜓曼妙吻娇颜。  
愿听寺院钟三唤,甘伴池边月一弯。

秋游吉林北山公园寄怀

谁将美景向天铺?画意诗情点秀湖。  
岸柳霜弥黄夹绿,山峦波映墨含朱。  
声声暮鼓催征雁,暖暖斜阳伴鹧鸪。  
我把禅音参入境,撷来福祉不迷途。

●王志中(通化市)

重阳玉皇山

层林尽染玉皇山,节至重阳细雨潜。  
一水清流滋草木,五花彩绚映江湾。  
九龙亭记兴衰史,修正桥通陆海关。  
赏菊无须登苑囿,赤橙黄绿竞斑斓。

## ●董金兰(长春)

## 鹧鸪天·秋日游园

气爽风轻旭日高，秋花挽月竞妖娆。半圆粉黛芳容  
绽，十里清波碎影摇。    汲雨露，煮尘嚣，时光流转岁  
逍遥。何须慨叹桑榆晚，且看西霞染碧霄。

## ●王景辉(河北)

## 咏白洋淀

九曲长廊接远乡，八方游客眷荷塘。  
花姿百媚鸳鸯戏，苇翠千丛杜宇藏。  
笑对青莲群蝶舞，舟犁碧水众鸥翔。  
曾言美景江南好，却道风光数白洋。

## ●尉福公(吉林市)

## 长白秋游

涉步清幽密莽川，枝繁蔽日少观天。  
浅尝甜口微红枣，狂饮冰心透碧泉。  
惊魄雉鸡飞道外，捷身猎豹逛林边。  
风光入眼千般好，收紧诗囊韵自然。

## ●刘景峰(吉林市)

## 玄天圣境之仙人桥(新韵)

秋风带爽碧云津，欢喜仙桥顶礼人。  
一盏清茶承益友，三篇淡墨赠佳邻。

纵然岁月繁华尽，依旧红尘世事深。  
莫道心从何处见，玄天圣境可寻真。

●孙雅萍(长春)

恩施大峡谷之云龙地缝

幽深地缝叹缘何，栈道城墙隐素波。  
玉露穿珠飞瀑布，白云引鹤入龙河。  
彩虹映水双桥舞，银雾听涛万壑歌。  
百米天梯垂直上，危岩绝壁瞬时过。

●孟晚菊(农安)

秋 游

闲步湖边过小桥，流金岁月正妖娆。  
薄云几缕眉间掠，浅韵千层水上飘。  
短棹轻移归棹转，黄花静看蓼花凋。  
清茶一盏连诗句，雁阵横空裁碧霄。

●毕英芬(松原)

醉花阴·夏日查干湖

旭日东升晨破晓，菡萏迎风笑。轩榭静无声，三两游  
鱼，戏弄湖中藻。一声长调惊飞鸟，荷下蛙鸣少。苇  
荡慢行舟，捕获闲情，不负流年老。

## ●石桂华(东丰)

## 十五道沟抒怀

如流冰瀑映霞红，古木临风欲挽弓。  
石壁千层飞眼底，天书万卷破云空。  
推开玉幔观峰塔，叫醒银蛇舞皓穹。  
纵使人间多圣境，瑶池总在此山中。

## ●姜新华(桦甸)

## 登南楼山畅咏

俯瞰林丘揽碧山，开怀畅饮自成仙。  
峰中楼宇千重影，云里风光有少年。

## ●钱海英(四平)

## 傍晚城郊湿地行(新韵)

风景这边深感惊，疑如妙手绘丹青。  
野花开遍城郊靛，碧绿淋湿草木晶。  
常道丰年伴蛙鼓，由来佳曲自虫鸣。  
夕晖隐去星光闪，送上归途不舍情。

## ●丁长贤(辽源)

## 白鸡峰

千层碎石叠高岑，仙客曾来试点金。  
漫道山崩成绝响，一鸡唱到白云深。

● 马龙飞(公主岭)

【中吕】山坡羊·荷塘

兰舟轻荡，白莲初放，青青翠盖连河上。染红裳，散清芳，水中鱼戏云波亮。花绽蝶飞风不狂。缘，随感想；情，随梦访。

● 李立衡(辽宁)

长白山天池

毓秀钟灵长白魄，一泓碧水接青天。  
两千米卧穹崖上，十六峰环云朵边。  
积泪成湖如玉砌，飞流落瀑若纱悬。  
人间一望心同水，攘攘红尘忽作烟。

● 栾文忠(东丰)

【正宫】塞鸿秋·秋山

叶稀枝瘦山坡树，红黄紫绿飘山路。山花野菊开颜怒，登高望远仙人处。凉风爽我心，赏景诗词赋，老来找乐青春驻。

● 范红君(长春)

儿童公园赏春

初绽嫩芽芳满枝，杏花鸟啭映杯池。  
春城最美辰三月，尤似人生年少时。

## ●高俊香(九台)

## 郊 行

疏云识趣收晨雨，奔跑露珠驮太阳。  
 结伴红蕖摇碧水，双飞紫燕逗山岗。  
 秋风知意步舒缓，万物承情势莽苍。  
 希望成真时节里，微尘有梦化星光。

## ●王立秋(辽源)

## 登五女峰

无尽秋思展画篇，一峰晴霁一峰烟。  
 霜轻乍敛三春色，霞绚堪描九月天。  
 崖壁危时凭谊暖，川流急处惬鳞鲜。  
 依依回首仙台路，不觉云巅梦已燃。

## ●苗崇郡(辉南)

## 吊水壶秋咏

溪流一曲弄琴笙，落叶飘零雁字横。  
 都道此间枫韵美，秋山有意总含情。

## 游三角龙湾

大美龙湾景色浓，携来群侣踏芳踪。  
 寒渊远望千层翠，馥海旁观万朵彤。  
 昨夜梦中寻幻境，今朝眼底见真容。  
 仙缘享誉辉南地，众鸟长歌上秀峰。

---

---

# 城乡焕彩

---

---

## ●曹秀兰(东丰)

### 回乡(新韵)

回望家山似锦图，琉檐拥翠胜天都。  
风徊柳径欢莺燕，露浸花篱郁果蔬。  
富路拓开新梦远，穷根剔去旧愁无。  
乡邻再叙当年事，漫品真情醉一壶。

## ●刘井海(松原)

### 临江仙·井字方

一里成方垦畹，六方一井开田。当年风卷起尘烟。昔时盐碱地，现已变粮川。幻境泥林鬼斧，明珠丽水乾安。弄潮儿逐浪行船。城乡圆一梦，旧貌换新颜。

## ●陈金玲(长春)

### 左家一行

姹紫嫣红五月天，霏霏细雨也缠绵。  
苦丁侧畔迎新客，老媪深山恋旧缘。

野菜低寻兴童趣，畴田眺览画青峦。  
嗅来泥土熏熏醉，更有小花头上鲜。

### ●康庆武(长春)

#### 清平乐·咏红旗渠

劈山开道，漳水分流绕。甘露引来林县笑，百万黎元呼号。  
耆老期盼凝眸，勃勃青壮带头。当代愚公满志，一渠化解千愁。

### ●孙魁义(吉林市)

#### 春运今昔(新韵)

一票难求五内焚，最急亘古是归心。  
前程顺畅全民愿，跬步维艰举世嗔。  
动脉成栓常晚点，约时误事尽劳神。  
纵横高铁欣提速，客自天涯酒尚温。

### ●易诗源(双阳)

#### 有感于乡村教育

赓续初心遂鸟邻，担当使命善乡屯。  
桥边墨润泉流水，垄上箏弦黛远尘。  
世外均衡千载树，课堂优育百年人。  
移家别舍耕耘去，厚德仁怀惠智伦。

## ●陈成功(通化市)

## 山城秋夜

山城夜色景无双，爽意轻风叩小窗。  
七彩霓虹描锦画，三声暮鼓盖秦腔。  
通明玉阁松香袅，隐约群峰脊背庞。  
柳梦深沉谁作伴，一轮亏月枕佟江。

## 鹧鸪天·山村夜雨后

昨夜甘霖奏玉弦，村头葱岭绕云烟。一溪碧水枫桥下，几对黄莺竹杖前。青石路，艳阳天，雄鸡放曲步悠然。是谁想抒芳情意，掬缕清风写大千。

## ●高彩霞(通化市)

## 大美通化

十里江波玉镜平，无边景致醉人生。  
玉皇山上留风雅，千叶湖中荡蕴情。  
挺拔青松陪靖宇，苗条白桦伴豪英。  
拥军冠九多荣耀，北国园林幸福城。

## ●刘祝金(磐石)

## 鹧鸪天·做客碱水泡

缕缕香风袭小衫，菊花摘取鬓边簪。篱垂肥硕青瓜嫩，土破纤柔紫笋尖。蒸玉米，扒芦柑，农家饭菜莫

相嫌。擎杯劝客新醪冽，笑品乡村日子甜。

### ●卢继清(吉林市)

#### 鹧鸪天·乡村即景

巧借村边几缕凉，田田禾叶约云翔。青蔬坐垄瞄新客，绿蚁盈壶醉老乡。鸡唱晓，蔓思长，牵牛花影绕晴光。抖音闲把些些照，朋友圈中晒小康。

### ●李述(东丰)

#### 秋日山行

木叶飘萧秋气深，闲来岭上漫搜寻。  
因知菊色耽霜色，便解枫忱是赤忱。  
龙首山中牵鸟影，魁星楼下拜鸡林。  
人生易老休停步，赏罢高岑又远岑。

### ●徐艳丽(大安)

#### 如梦令·晨遇留守老农春耕有记

锹镐轮番开局，翻出天边初旭。弓背老夫妻，尘土春风共浴。心曲，心曲，当是菜园新绿。

### ●孙艳华(琿春)

#### 摊破浣溪沙·喜盈饶

窗外西风一叶飘，梨枝挂满累弯腰。几度春秋共风

雨,喜盈饶。 此景年年应有似,好怀岁岁总相交。自是绮情凭寄处,唱诗谣。

### 千秋岁·乡村振兴

乘车驰赴,交错乡村路。谁织就,通何处?金风传耳语,俦伴奔兴富。犹振奋,干群合力浑无惧。 荒野成瑶圃,华宇如棋布。庭前种,摇钱树。稔收农产品,电子新商务。攀大纛,从今豪迈凌云步。

#### ●方旭春(白城)

### 鹧鸪天·初秋省亲

万亩良田开画屏,风掀稻浪荡秋声。列车鸣笛家山近,游子归乡笑脸呈。 烧玉米,聚瓜棚,葡萄架下叙亲情。琼浆未饮人先醉,不觉楼前明月升。

#### ●马丽娟(梅河口)

### 沿河护栏

依水雕栏铁骨藏,临波微影显柔肠。  
曲直犹顺清流意,婉转芳滩入画廊。

### 南歌子·农民工

一捧家山土,随身辗转藏。披星戴月鬓犹霜,老茧叠重新起几楼房。 梦里青纱矮,时今稻浪黄。憨容难抑

笑声扬，浊酒一杯心系早还乡。

### ●郭继平(公主岭)

#### 德行天下公主岭

漫岭黄葵向日倾，青纱帐外话丰盈。  
洞藏酒醉八方客，公主粮交四海盟。  
种德人心崇礼度，善融商道创繁荣。  
集贤绘就新名片，都市圈栖九凤鸣。

### ●陈玉峰(农安)

#### 留赠乡下儿时伙伴

参商半世若飘蓬，今日挥杯如梦中。  
孙女初成小鲜肉，媪翁依旧老顽童。  
萋萋芳草生晨露，郁郁垂杨沐晚风。  
久住高楼来瓦舍，方知瓦舍是仙宫。

#### 踏莎行·江上渔家

解了渔舟，摇过苇荡。晨光撒下双丝网。岸边远客待  
船归，卖鱼不用穿街巷。江北鹰山，江南绿账。渔家  
长住渔船上。残阳照水半江红，炊烟生处渔歌唱。

●罗建武(梅河口)

赞民生工程——廉租楼

安居筑梦已三春，耸立城东水比邻。  
多少江湖流浪客，如今亦可避风尘。

●詹国华(乾安)

参观大遐稻田公园感怀

秋季熏风五谷香，多姿多彩绽芬芳。  
平畴秀色三千亩，沃土争妍十万行。  
月照禾涛如玉镜，天连稻浪舞霓裳。  
民生好比松江水，日夜不停奔远方。

●袁善江(和龙)

浪淘沙·光东村记游

流水小桥边，柳伍齐肩。柳丝垂钓瓦沟烟。吠犬投声知客到，热语寒暄。小酒抿三钱，泡菜尤鲜。酱汤开胃肚儿圆，一靠齐夸生活好，胜过神仙。

●吴秀艳(通化县)

金骏眉咏

武夷峰顶揽精华，朝饮晨珠暮浴霞。  
鲜嫩青尖容日月，纤长眉柳破风沙。  
一枝一叶浮生梦，五万五千金盏茶。

漫品清甜香沁远，松涛溪涧落飞花。

●张成彦(公主岭)

清平乐·北地寒梅

香薰窈窕，红粉刚刚好。犹记南姝曾嫁了，十载朝曦破晓。雪寒砥砺冰心，春光筑梦园林。剪影伊人如醉，凝神故事堪寻。

●张祥(通化市)

西江月·农家乐

最喜农家小院，白墙绿树红花。葡萄架下戏抓娃，好个人生如画。也作闲庭信步，田园叶底摸瓜。一壶老酒一壶茶，笑看夕阳西下。

●赖文胜(镇赉)

白鹤之乡镇赉县感记二首

一

三河一嫩水安澜，鹤舞蓝天咏壮观。  
俯瞰城乡亭榭巧，放讴阡陌路桥宽。  
南来喜报高原雪，北去轻歌瀚海兰。  
俄至鄱阳迷此处，扶摇直上纵声欢。

二

斗转星移看故乡，花红柳绿更风光。

千町沃野牛羊壮，万亩腴田稻谷香。  
碧水招龙腾庶域，青空引鹤落天堂。  
簇新楼阁依松柏，鸿朗书声遍四方。

### ●封玉华(四平)

#### 玉米之都话丰年

品牌占位识非常，玉米之都梦启航。  
生态融合黑土地，振兴焦聚大粮仓。  
乡村写意同欢悦，产业联盟共富强。  
礼赞丰年铺画卷，弦歌彩韵舞霓裳。

### ●蒋立臣(东丰)

#### 御街行·夜游丰城元宵灯谜节

彩灯映衬元宵月，焰火争鸣彻。游人醉看耍狮龙，踏雪笙歌酒烈。高跷鬼脸，舞姿辣眼，夜饮汤圆惬。 倾城玩赏童心热，健脑猜题穴。文娱笔墨且传承，万世流芳不辍。新词古韵，满城欢乐，最美诗乡悦。

### ●陈永久(四平)

#### 四平西湖湿地水上清洁工

一叶轻舟逐浪飘，何曾遣兴任逍遥。  
目光及处浮尘荡，汗水流时杂物消。  
辗转湖中摇倒影，匆忙苇下舞长桡。

烟波拍岸千层碧，日暮还家过小桥。

●吕秀娟(农安)

春到家乡

如练清河煮夕霞，田畴雾幔薄如纱。  
心怡两岸迎春柳，梦在枝头已出芽。

●侯春光(东丰)

村居(新韵)

风尘作伴雨归乡，唤醒新枝舞旧窗。  
可见庭前春草意，尤思夏末露华光。  
勤耕有梦鸿鹄远，守望从心沃土香。  
纵使休闲仍未弃，儿郎戮力满粮仓。

●徐敏(东丰)

鹧鸪天·贺习近平总书记到延边考察调研五周年

伟略高瞻岂等闲，峰青水秀复相关。小康阔步圆宏梦，大业欣成靠白山。持上策，富延边，海兰江畔画连环。亲临奥壤开新路，笑傲东牟立世间。

●刘安坤(农安)

菜园

朝开篱院菜蔬花，红柿青茄结晚霞。

且喜耕耘方寸地，时收鲜绿自农家。

### 香瓜第一村

十里瓜秧爬上棚，黄花带刺浸诗情。  
小车满载香风过，犹记当时扫码声。

#### ●赵振生(梨树)

### 初夏走进叶赫

飞花点翠走家乡，野岭田畴著黛妆。  
淼淼溪流分燕尾，迢迢山路绕羊肠。  
葫芦鼓肚瓜爬蔓，云豆分桎薯串秧。  
碧瓦红砖环绿柳，连同桃李映渔塘。

#### ●田成明(农安)

### 菜园小记

种得深情千百株，胸中丘壑未荒芜。  
花香幽淡诗堪味，叶绿澄明梦不枯。  
心系菜根能养性，吟成泥土可生蒲。  
冬瓜今日来邀我，相视无言德岂孤。

### 山野雏菊

野草山岩足可邻，幽幽溪谷等闲身。  
肯将颜色酬君子，岂把芳华喻美人。

风雨时来云入梦，蝶蜂偶遇月成因。  
浮嚣久远红尘薄，看取樽前一醉真。

● 贾春生(前郭)

郭尔罗斯梨花节(新韵)  
东君塞北行，立夏赏梨英。  
树上飘白雪，山间送馥风。  
舞歌观众满，土特贵宾盈。  
党政民同建，乡村正振兴。

● 郭海燕(农安)

九九重阳

小院桑榆恋晚秋，云舒云卷自风流。  
惯看叶落归根去，最是黄花亮眼眸。

● 孙立君(抚松)

鹧鸪天·清晓感题

山罩春寒水笼烟，燕莺脆语舞翩跹。一坡嫩叶生枝老，几簇娇花沾露闲。湖岸塔，路旁田，风情各自在人间。挺胸昂首终看远，播种无非秋暮牵。

● 于冬梅(梅河口)

鹧鸪天·故乡行

梦幻依稀那里亲，登临苦觅老寒门。茅檐历历无残

影，华屋深深覆旧痕。    花满路，树连村，当今谁是弄潮人？寻盟借问闲翁后，认得芳邻正摘春。

### 喝火令·游浪漫花海

秀茂青青草，清光泛泛波。晓风催我转山坡。悬瀑仰头凝望，流下汇星河。    蝶恋花千朵，争开比绮罗。淡香红翠戏娇娥。醉了游人，醉了老阿婆。醉了一腔心事，顺路踏成歌。

#### ●邢  炜(松原)

##### 深  秋

秋色之空雁远飞，蒹葭摇曳锦霞帏。  
渔歌唱遍松江岸，晨伴朝阳夕伴晖。

#### ●谷  威(松原)

##### 圣水人家

圣水烟波笼玉纱，青山脚下有人家。  
柴门纵饮清闲叟，柳巷高歌欢喜娃。  
院内桑榆鸣雀鸟，枝头硕果映窗花。  
民生淳朴鲜鱼宴，篝火浓情沐晚霞。

#### ●贾  锋(前郭)

##### 海棠人家

满园春色绽芬芳，簇簇花枝越矮墙。

树下高吟千叠雪，蹊间信步数重香。  
琼林尽处炊烟袅，家嫂门前暖语长。  
案几新茶红果酒，海棠人意醉诗章。

### ●朱继文(松原)

#### 邻 居

隔篱各自种桑麻，你酌清醅我酌茶。  
蜂蝶追花过墙去，原来春色不分家。

#### 看花老人

行乐园门院锁愁，莺啼月下径长幽。  
寒山潦水争春色，我与梨花共白头。

### ●苗立宏(前郭)

#### 满江红·消防礼赞

警笛长鸣，凝眸处、硝烟浓烈。蓝焰闪，凜然身影，国之豪杰。长剑直驱云汉里，雕弓立挽天狼灭。舍安危、慷慨驾长车，凌霜雪。 东风唤，亲人别。披战甲，征歌切。守万家安阜，晓风残月。皎皎丹心昭若日，铮铮傲骨坚如铁。问苍天、华夏好男儿，何曾缺？

### ●姚雪飞(梅河口)

#### 小区花园闲吟

春花瘦了夏花肥，闻鸟吟歌坐忘机。

藤架幽幽藏静气，树篱郁郁漫斜晖。  
一泓池水青钱小，半卷诗书华发稀。  
昨日烦忧成落絮，闲看蝴蝶满园飞。

●赵青山(四平)

儿时那份乡村记忆·露天电影(通韵)

银幕一方搭露天，经年溢彩岁流连。  
夏追光影三乡远，冬踏冰歌十里寒。  
泪眼燃情融苦乐，童心抖志共悲欢。  
那时多少英雄梦，励我人生不畏艰。

●齐芳(大安)

庭院景致

风光浓院宇，杏树绽花新。  
蝴蝶穿丛闹，蜂儿采蜜纯。  
馨香飘暖袖，锦色挽红尘。  
小径频留恋，魂牵别样春。

●费艳华(松原)

行香子·田园拾趣

农舍徜徉，揽尽风光。隔篱笆、豆角爬墙。牵牛伸手，  
握住朝阳。又鸡儿叫，犬儿吠，燕儿忙。青青溪畔，长  
堤细柳，过小桥、曲径悠长。紫藤善舞，月季新妆。品画中

影,诗中媚,酒中香。

### ●杨修春(大安)

#### 绿色菜园

小院庭深复作田,精心侍弄趣无边。  
葱茏攀附黄瓜嫩,碧蔓缠绵豆角鲜。  
疏果清香招粉蝶,墙花素艳隐鸣蝉。  
捉虫拔草农肥用,绿色更尝食自然。

### ●石宪华(抚松)

#### 忆江南·又到李子行三首

##### 一

春花绽,初夏展娇颜。布谷催来山色翠,金牛耕作李  
花繁。花媚映村山。

##### 二

梨花美,最美在参乡。饱蘸浓情书画卷,撷来雅韵赋  
诗行。莲步吐芬芳。

##### 三

琼花艳,素艳为君开。一片丹心倾热土,几行桃李寄  
情怀。香气复东来。

●赵志梅(抚松)

中 秋

千重烟树接云霄，百里秋山霜韵调。  
湖水空灵松影碧，枫林潋滟客程遥。  
庭前小菊回风巷，月下长篱折柳桥。  
酒祝团圆飞笑语，故园处处泛歌潮。

白 露

昨夜雨收烟水融，青山如洗衬霞红。  
层林散雾遗霜色，孤棹穿云荡晓风。  
几处清波塘柳下，谁家硕果院墙中。  
绿黄次第斑斓始，彩墨新妆渐不同。

●崔少华(和龙)

为精准扶贫助力

精准帮扶心系贫，八荒四海泰安民。  
家家聚宝歌无尽，树树摇钱梦已真。  
丝路通衢关道义，琴声比户见精神。  
复兴路上闲庭步，捷报频传日日新。

●高维东(东丰)

写在疫苗接种推进之际(新韵)

小县名为大肚川，爱国有我铸平安。

盈河岸阔东流水，老岭峰高南照山。  
双码推行一带六，八方守护万接千。  
昂扬更喜全民力，美丽和谐享自然。

### ●王连阁(农安)

#### 小园余事

晴和忙打垄，也学老农家。  
早育初春籽，新萌半夏芽。  
刨红前院日，锄落后庭霞。  
小憩堂中饮，舒筋酒共茶。

#### 雨后河堤行

连阴迟远步，晴日好徜徉。  
稻满芦花老，云轻秋水长。  
国堤横界外，物态理炎凉。  
抛网归人吼，风吹两岸香。

### ●李容艳(集安)

#### 蝶恋花·秋日

转日金葵倾野圃，新菊猜拳，疏密纷纷举。探出篱笆先手取，七分秋色多争去。天外猜赢鸿雁序，又向心头，猜错盘丝缕。霜重难禁风再度，些些不敢眉峰聚。

## ●王玉香(梅河口)

## 行香子·紫薯情

竹掩轩窗，荷落池塘。烤新薯、满院飘香。甘鲜浓汁，紫韵裙裳。话一丝甜，一丝糯，一丝长。隔帘听雨，沾唇回味，似泉流、涤荡心房。儿时记忆，情寄山乡。盼风描花，露描叶，月描妆。

## ●李德文(通榆)

## 第四个农民丰收节有寄

丰收拜月赏秋光，五谷金黄百里香。  
玉米株株皆饱满，高粱穗穗尽粗长。  
千村结彩敲锣鼓，万户张灯举酒觞。  
恭请陶公来赴宴，当场改写武陵章。

## ●于柏春(农安)

## 养 花

雅室休言小，花儿伴我旁。  
施肥期蓓蕾，疏叶盼春光。  
美梦因香久，诗心随绿扬。  
潇潇秋日到，喜看满庭芳。

## 忆小城子乡消失的百亩大梨园

蕾绽春园雪，蜂忙细蕊间。

花潮遮熙日，香阵透江湾。  
放眼虬枝劲，携风素影娴。  
深宵犹入梦，惹我泪潸潸。

●赵春岐(农安)

糖葫芦

果挂冰糖真解馋，一声叫卖走街前。  
雪天手捧灯笼串，透着甜甜透着酸。

●李彦(公主岭)

红高粱

妆扮匀红脸，新姿亮太阳。  
当园迷浅笑，随节醉微香。  
土沃根能定，天宽头自昂。  
胭脂颜色好，抹艳了秋光。

●刘柏林(磐石)

寒露

温从今夜降，露自此时凝。  
北雁飞南国，红椒系锦绳。  
经霜枫叶美，落日彩霞升。  
五色花山秀，心随碧水澄。

## ●于红军(大安)

### 燕归梁·全域综合整治

引水开渠治莽荒。碱地稻花香。曾经风起白烟茫。赖科技，予良方。青蘅红蓼，阿兰夜鹭，展翅任翱翔。清根溯本裕家乡。交口赞，祉源长。

注：阿兰，云雀别称。

### 苏幕遮·国庆放歌

嫩江潮，青蓼穗。国庆讴歌，曲韵心声砌。鹤舞枝摇山色美。招展红旗，演绎辉煌史。抒豪情，涂画意。字里行间，释读千秋岁。点染诗笺归雁寄。化雨清风，椽笔书桑梓。

## ●徐德军(通化县)

### 乌拉草沟改造有记

我拟挥毫写赞歌，飞眸垂柳影婆娑。  
往年浊水金鱼少，今日清渠靓彩多。  
心动邀朋游茂岭，梦寻酌酒醉蛄河。  
惟求岁月皆安好，诗意春风十里坡。

## ●张景芳(农安)

## 水调歌头·回第二故乡李林通

圆我思乡梦,回到李林通。家山依旧,五月桑葚透新红。就近心听蛙鼓,望远鸥追帆影,船借大江风。当年那些事,此刻未朦胧。问芳邻,访挚友,捧初衷。深宵夜话,沉醉几个白头翁。漫话田间秀色,破译枝头鸟语,都在酒杯中。三日后离别,一步一弯躬。

## ●张立杰(长春)

## 赞《你好生活》栏目组(新韵)

感悟生活七彩光,人文风景系衷肠。  
 芳华齐筑爱心站,引领新潮每一方。

## ●商万海(公主岭)

## 家乡秋色

晨风摇露白,喜梦枕新黄。  
 野径飞霜冷,平畴卷稻香。  
 溪清梳浅底,雁远过高梁。  
 约饮南乡醉,开怀沐暖阳。

## 南楼令·醉中秋

最喜在中秋,月明人倚楼。庆丰年,畅意悠悠。正是一年光景好,同把盏,共欢喉。谈笑纵神游,宇寰一望收,水云间,佳话频流。愿把桃源留片底,情与梦,做歌酬。

## ●张焕丽(公主岭)

## 鹧鸪天·逛农贸市场(新韵)

接踵摩肩移步难，琳琅满目惹垂涎。樱桃细品才装篓，狗肉新烩又上盘。芹翠嫩，饼黄粘，流连已是日中天。小康日子舒心过，生在神州不羡仙。

## ●周亮(辉南)

## 水调歌头·辉南米赞

华夏悠悠史，稻谷记农耕。火山流赤，长白余脉蕴钟灵。水美田肥富地，浇灌矿泉浆液，粳米透晶莹。朝廷贡佳品，植技广传承。今优化，包装美，品种精。贾商贸易，几届博览誉高评。町米珍珠不语，玉粒稻花含蕊，遐迹尽闻名。天赐黄金带，黑土助农情。

## ●岳元峰(长春)

## 关东农民丰收节

新岁挥镰日，山河带露收。  
流香千里浪，彩色一帘秋。  
汗洗弯弓背，声攀玉米楼。  
尤知农赋去，欢乐跳眉头。

## ●姚文仁(集安)

## 临江仙·江夜渔歌

夜半莺喧无倦意,遥闻水畔群蛙。小船轻荡浪飞花。  
暖风犹伴我,渔趣醉霜华。月隐天边鱼肚白,桡歌缠  
网回家。炊烟袅袅雾如纱。一行苍鹭远,托起半江霞。

## ●徐东华(敦化)

## 山居答友

霁岫纤尘浥,晨风送爽凉。  
悠柔莺啭悦,邈远稻飘香。  
蛺蝶萦花榭,岚烟笼草堂。  
山居安好日,留醉与仙乡。

## ●耿明辉(长春)

## 踏莎行·观光宿住农家大院

拂面椰风,吹来鸟唱,院庭四季春花盎。深情孔雀舞  
霓裳,角梅迎客篱笆上。犬吠声低,晚霞彩仗,小楼  
迭翠馨香漾。谁施雨露到农家,钱包鼓鼓村兴旺。

## ●费海艳(公主岭)

## 鹧鸪天·公主岭农民丰收节

玉露金风稻谷香,仓流囤满喜洋洋。升平岁月凭劳  
作,盛世年华靠太阳。亲祖国,恋家乡,丰收喜悦满  
心房。神州处处红旗舞,百代千秋更富强。

## ●李永德(大安)

## 瑞鹧鸪·村之秋

气爽天高。中秋景，金色遍染村郊。凉风初到，黄了青蒿。燕聚相商去日，鸦雀正营巢。坡上菊、花开烂漫，景色妖娆。瓜果异香飘。谷穗压弯腰，喜沁心潮。收眼底，处处山水多骄。田垄农机列阵，声震九云霄。时代新、人人共享，国泰民饶。

## ●贾丽杰(公主岭)

## 一对一精准扶贫有题

拟把春风送到家，初心化雨剪流霞。  
每因路远尘生履，多向云深衣带沙。  
犁破昨宵贫瘠地，浇开今日富饶花。  
田园织就千重锦，筑梦原知梦有涯。

## ●魏聿虹(磐石)

## 青玉案·民主村拾翠

云低未雨风烟霰，叶荷剪，湖波婉。俊鸭徘徊清水畔。露侵花弱，柳垂款眷，约隐牵人恋。青山脚下桑田见，蚕宝凝丝退穷绊。绿色添红书吉卷。灰墙琉瓦，铁栏沟洫，致富祥氛现。

## ●徐淑琴(松原)

## 夜雨观想

天融水墨掩星辰,电闪雷鸣梦不均。  
风舞青枝窗作画,空抛银线草飞珍。  
仿闻父老开怀笑,似见禾苗仰面亲。  
若晓甘霖多几许?明朝网上问乡人。

## 春 天

家乡泥土透清新,风暖林中鸟语频。  
几树浅桃匀曙色,一坡嫩草媚阳春。  
鸭群试水池鱼怯,雁字排空画境真。  
犁走田间忙种麦,时常可见踏青人。

## ●高洪波(梅河口)

## 山村杂咏五首选二(新韵)

## 一、辣椒

最喜卿来小院中,有红有绿意浓浓。  
情痴到此因何故,自幼形成泼辣风。

## 二、茄子

自幼难和四下同,园中独树自家风。  
攀红附绿全不会,花果依然个性中。

●张慧知(长春)

农家夏景

庄稼葱盈野卉香，青蔬绿鲜吊瓜长。  
鱼肥荷艳蛙声鼓，躺椅清茶柳下凉。

●丁亚辉(长春)

浣溪沙·草原印象(新韵)

六月花儿接草香，青坡肥美见牛羊。一弯碧水也风光。  
云朵悠闲天际过，琴弦回转牧歌长。草原一醉忘还乡。

●高中鲜(吉林市)

国庆抒怀

山秀霓虹水炫烟，红旗烈烈映尧天。  
巨龙崛起惊环宇，七秩辉煌铸梦圆。

●王志中(通化市)

满山香农庄

群山葱郁掩农庄，瓜果葫芦满树秧。  
拂面风清心意惬，迎眸色重岭坡苍。  
莲池自在鱼沉影，花苑翩然蝶恋香。  
云淡天高郊野聚，赏秋酣醉胜琼浆。

## ●张洪芳(松原)

## 中 秋

九月清风送爽凉,高粱晒米稻飘香。  
出墙蜜果羞红脸,坠架珍珠吐郁芳。  
菊放千山金满囤,户迎五谷福盈仓。  
佳醪肉饼酬蟾桂,绕膝儿孙颂国强。

## ●王子笑(松原)

## 新 居(新韵)

一色同姿次第排,霞光尽染映楼台。  
登檐喜鹊迎新主,挥手山窑住阔宅。  
土沃泉甜风水地,粮丰林茂寿福财。  
京畿巧理农家事,紫色盈门扫雾霾。

## ●贾玉峰(吉林市)

## 行 夏 迎 秋

夏阳来了逞温柔,洒下青青绿九州。  
小草萋萋侵古道,森林跃跃驾风游。  
云推雷雨偏朝北,水注江河接宇流。  
静候清凉迎素节,果红籽满好收秋。

●谢云珍(德惠)

初秋访农家

一抹斜阳满树霞,炊烟袅袅起农家。  
三层院落欢欣语,二小登科得意茶。  
归鸟双双寻旧梦,新蝉隐隐唱黄花。  
瓜香果熟迷忘返,横笛悠悠赏月华。

●班希权(黑龙江)

清平乐·春

雪消春到,景市游人笑。日照百湖飞鸟叫,水上鱼儿欢跳。  
细雨唤醒花苞,柔风吻绿树条。振翅群蜂兴闹,虫蛙合唱通宵。

●倪淑清(辉南)

春满山乡

雨碎梨花浅,风催柳曳新。  
柔声飞燕早,痴笠钓竿频。  
犁动惊乡土,炊勤唤牧人。  
牛铃鞭雾霭,戏鸭野塘春。

●石桂华(东丰)

农家新景

出行逾百里,夹道立屏风。

雨润千层碧，风摇万点红。  
回春来宿鸟，入夏有鸣虫。  
炫彩通途阔，城乡一梦同。

●赵 艳(东丰)

行香子·夏日农家

门外平田，郭外青山。乐享它、一派天然。陂塘绿净，  
鱼散漪涟。看戏浮藻，划弧线，吐圆圈。果蔬渐备，锄  
镰墙挂，为顽童、结个秋千。阿爷烟袋，阿婶寒暄。在夕阳  
里，老槐下，小康年。

●刘延湖(磐石)

秋 收

秋深地染黄，喜鹊绕山梁。  
举目千峰远，低头五谷香。  
思今多感慨，忆往苦奔忙。  
又是丰收季，农家粟满仓。

●陈 波(吉林市)

老 圃

小园秋萎绝，风雨扣柴关。  
花自溪边老，云从鸟外闲。  
覆藤松结瘿，夹径竹生斑。

茅屋卧荒秽，幽人去不还。

### ●孙成学(公主岭)

#### 题“德行天下公主岭”城市品牌

九凤朝阳比翼飞，岭城绮梦报春晖。  
夕阳西落山光美，旭日东升枫叶绯。  
稻毓畴中可苗壮，德行天下必声威。  
品牌陶冶繁荣路，玉米之乡锦绣围。

### ●温 瑞(东辽)

#### 祝融号着陆火星

太空使者火之神，银汉停槎一问津。  
异境旅行初作主，鸿荒垦亩待移民。  
纵眸休恨乾坤窄，传像应惊景物新。  
他日飞身容我往，地球人亦外星人。

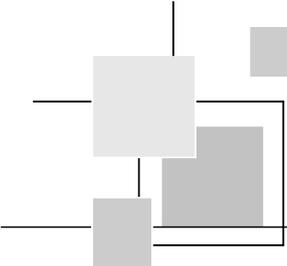
### ●丁渝山(农安)

#### 沁园春·咏农安

古国夫余，肇立都城，辽设黄龙。望城墙厚土，情怀壮阔；左家龙玉，意念飞空。巷画街雕，镶云刻凤，满府欢腾不夜宫。狼烟漫，叹琼楼浴火，顿失兴隆。 镰锤旗映天红，看站起人们带笑容。喜手挥锄镢，诗耕岭上；肩担雨露，福壮心中。臂挽松波，身争朝夕，致富群描奋斗踪。图强梦，绘伊河新貌，遍地英雄。

---

---



# 情志感吟

---

## ●蒋力华(长春)

### 梅河口鬻街

火热时光火烈明,倍增活力倍充盈。  
深情物态激情赏,月夜家乡不夜城。

## ●沈鹏云(长春)

### 渔家傲·赞喀喇昆仑戍边勇士

莽莽昆仑风凛冽,国门镇守豪情结。浩荡军歌千障雪。坚如铁,临危何惧征衣血。 黠武穷兵边境越,英雄臂膀筑城阙。加勒万河传凯捷。忠魂烈,丰碑长伴西疆月。

## ●邵红霞(长春)

### 仲秋夜雨

秋雨连绵送嫩寒,风摇花叶觉衣单。  
蛩声渐悄窗新闭,茶色犹深梦未安。

颈上酸疼唯枕懂，书中热闹伴灯看。  
今宵圆月可思我？枉对乌云探又叹。

### 浣溪沙·有寄

酒作冰媒诗作鸿，论书裁韵两融融。浓浓淡淡任秋冬。  
月下云浮松水绿，桥头雨润牡丹红。一般岁月素怀同。

#### ●王长虹(长春)

### 从军忆

暮色催归云路长，追风搏翼少年郎。  
明霞一线横天际，知是银鹰正返航。

#### ●马 晶(长春)

### 牵牛花(新韵)

乖巧未曾输艳姿，攀爬争俏夏秋时。  
本来自有好根叶，可叹终生腰不直。

#### ●张 英(永吉)

### 秋 韵

小径通幽独自行，浓愁淡雾渐分明。  
叶飘未必真萧瑟，寒菊浮香寄晚晴。

## 春

一夕春云万缕丝，淋开梦笔画参差。  
莫伤杏子纷纷落，正是梨花引蝶时。

## ●王宏伟(九台)

## 自 嘲

虽学理来偏向文，好书再读意常新。  
方程易解未知数，古韵难谳不若人。  
但爱竹梅同雨雪，休嗟鸡犬共风尘。  
缺圆淡看天边月，一片清辉洒得匀。

## ●陈金玲(长春)

## 行香子·中秋

皓月如银，大地氤氲。嫦娥舞、喜在良辰。高楼林立，  
锦簇香薰。赏菊儿黄，风儿爽，路儿新。 九旬老母，四  
世儿孙。笑声享、欢乐天伦。危难相济，不忘慈恩。醉一胞  
情，一盅酒，一生亲。

## ●常 青(吉林市)

## 菩提树下联想(新韵)

人若微尘方觉悟，菩提树下有高徒。  
夕阳几度心源寂，沧海曾经梦影疏。  
褪去光环潇洒客，飞来彩翼乐观儒。

走出古寺回眸笑，明镜非台亦莫拂。

●周大为(梅河口)

月社己亥新春试笔

梅落小亭前，远峰莺唱先。  
弦清动溪水，雨细暖寒川。  
柳岸千丝语，云头五色鸢。  
春风不相负，来去自欣然。

●张云龙(河北)

瑞鹧鸪·枫

一叶霜天。秋萧瑟，冰晶夜入枫川。层林尽染，血色斑斓。似我英雄御敌，青血映昆山。还有那、霞天雪雁，似火秋山。 红叶赞无边。蝶落草丛间，绿映红翻。当信使，驾起思念帆船。多少真情寄托，争绽更嫣然。霜叶红、华人本色，一展飞天。

●于文丽(长春)

蝶恋花

过了清明春色起，陌上花开，姹紫嫣红里。燕子双双家屋砌，呢喃细语应欢喜。 北望边关眸若洗，千缕相思，欲说还休矣。只道家乡春旖旎，平安老小无需记。

### 爱月夜眠迟慢

倩影牵魂，更入诗入画，遥寄乡思。缺圆关意，痴男怨女，多情借喻频题。东坡最是缠绵，一词千古传奇。对婵娟、语轻轻，许我今夜情痴。容我唤你卿卿，爱卿卿皎洁，玉面多姿。懿柔明德，一出海上，流照万国清辉。何时得驾神舟，相逢你我依依。望玲珑、众星捧，想你夜夜眠迟。

#### ●赵迎华(磐石)

##### 踏莎行·雨夜有思

扰梦轻雷，敲窗小雨。楼高已把闲情阻。风声漫过夜阑珊，幽幽谁见离人语。步入中年，肠牵几处。萱庭孤柳期无许。浮游不得借春风，何能作个神仙侣。

#### ●刘显双(桦甸)

##### 欣闻孟晚舟回国有寄

雁足传书尽释愁，红旗招展染清秋。  
含冤三载终离险，忍辱千天近似囚。  
身正何曾畏宵小，风邪无碍有神州。  
只今喜见乌云散，万里江天归晚舟。

##### 浣溪沙·笼中鸟

身陷樊笼望自由，几经试羽却低头。万般无奈度春

秋。 昔日空中飞广陌，今朝檐下寄朱楼。一声啼唤一声愁。

### ●郑士军(长春)

#### 中秋感怀

万里乡思八月天，风霜染鬓叹华年。  
童真烂漫辉晨景，野韵丰盈淡夕烟。  
半夜邀来三两醉，中秋寄给一轮圆。  
窗棂挂片金黄叶，可是家书送眼前。

### ●易诗源(双阳)

#### 观菊释怀

馨蕊圆华拂面来，抱枝重影旺晨台。  
黄金裙袂盈盈摆，白玉纤丝细细裁。  
莫看秋风能落叶，应知笑靥自凝腮。  
休言悟道时光晚，书海扬帆识见开。

### ●高彩霞(通化市)

#### 老榆树

鹿角牛头意志强，居山历练百年康。  
挺身傲雪呈安祿，昂首经霜纳吉祥。  
祈福枝前红布系，求婚树下赤心藏。  
情牵盛世参天宇，粗壮巍然古韵扬。

## ●刘祝金(磐石)

## 迎孟晚舟归来

一袭红裙走出来,清姿未见染尘埃。  
三年屈辱随云散,父老家门为汝开。

## ●史继武(公主岭)

## 教师节感怀

稻浪随风铺满畴,无边思绪越高楼。  
师心未老秉红烛,岁月多情染白头。  
粉笔一支描世界,讲台三尺竞春秋。  
天公赐我身康健,再助同侪争上游。

## ●卢继清(吉林市)

## 忆知青岁月之收割

揣怀小梦醒鸡鸣,懵懂华年垄上行。  
汗水亲禾浇稻熟,茧花结果拂云晴。  
田边共话春芽老,村外且看秋穗成。  
攥把青葱食辛味,一镰挥落满天星。

## ●刘明富(长春)

## 晚舟到家有记

一人牵动亿人心,直播全程泪湿襟。  
步下旋梯贤淑女,门前谢语自豪音。

苍穹有眼明言证，大地由衷据理箴。  
屈辱千天终见日，阴云荡去亮于今。

●赵世斌(公主岭)

领取“光荣在党50年”纪念章感怀

一从宣誓敬红船，跟党同行半百年。  
报国倾心常自律，为民尽力紧加鞭。  
官前不媚羞拍马，岗上无私耻弄权。  
踏上新程人未老，诗吟伟业韵飞天。

●王占山(松原)

《江山就是人民》2021国庆节感怀

旧制推翻谱乐章，开创伟业史流芳。  
顽强奋战驱魔虏，舍己无私斗虎狼。  
崛起神龙惊宙宇，科研兴国震全方。  
初心铸造繁荣景，使命担当再启航。

●焦俊芳(四平)

鹧鸪天·贺晚舟归来

恶浪狂魔囚晚舟，千天无罪自蒙羞。枭雄岂惧风雷疾，战士皆为正义酬。克劲敌，数风流，中华权益驻心头。亲人关爱多温暖，百感成歌祖国讴。

## ●赵阿丽(长春)

## 浪淘沙·释怀(新韵)

明月夜高悬,倍感衾寒。披衣静坐小窗前。往事如潮沉旧梦,欲语无言。思绪越千翻,似水微蓝。几多恩怨了如烟。落叶飞花归故里,尽释其然。

## 虞美人·乡愁(新韵)

秋风疏影青波皱,漫步黄昏后。凝眸远望倍思亲,尤念他乡月下断肠人。天涯海角情难了,总被相思扰。落花不解此般愁,鸿雁传书捎去念无休!

## ●李红光(琿春)

## 无 题

沉浮谱曲夜深听,幸未欺心乱博名。  
万里关山云路远,一怀襟抱月华清。  
松针垂露原非泪,天雨调弦仿若箏。  
莫怪江流皆向海,遥知追念是痴情。

## 岁月有感兼酬晓明兄

笔底痴心愿未如,至今犹在乱翻书。  
斜阳投影诗涂壁,远梦摇星月照庐。  
世味堪调知醉醒,真情无奈混乘除。  
寒庭落雪悄盈尺,且把春风注玉壶。

## ●张应志(四平)

## 望海潮·中秋赏月

今宵良夜，凭栏试望，月明千顷笼纱。花气满庭，天风醒脑，团圆亿万人家。遐思漫无邪。洒脱于物外，灵籁无哗。素魄离尘，远观可矣不容拿。偷闲些许生涯。待清谈浩渺，吟啸清嘉。南阁据床，东坡咏调，偕同莫笑痴奢。有酒不须茶。形骸须放浪，不羨仙槎。沉醉人间美景，击壤乐相加。

## ●林雪岩(吉林市)

## 师生情——教师节抒怀

铃声拨动求知欲，渴望随师探宝香。  
三尺讲台掂奉献，一支粉笔塑芬芳。  
春风语暖蜂贪蜜，智慧书多爱浸章。  
小手描摹禾事壮，爱扶雏燕盼高翔。

## ●陈志国(吉林市)

## 秋 风

提携爽气入罗帷，祛暑呈凉信手挥。  
别意何堪三夏隐，乡心恰待一秋归。  
穿林吐故清黄叶，跨岳翻新抹紫薇。  
道上红尘终不老，长天任我自由飞。

## 秋 雁

南飞何惧路途遥，列阵成型上碧霄。  
不老传奇源梦绮，履新方略自天邀。  
云光玉宇眉前过，烟火人间脚下飘。  
待得来年风信暖，北归故里唱春潮。

## ●王功传(抚松)

## 归 舟

云淡风轻畅晚舟，归来恰好赏金秋。  
故乡久别心声荡，落下征帆喜泪流。

## 写在辛丑“中秋节”

寒树闻风落叶黄，云浮碧水寓思长。  
镜前白发盈双鬓，月下欢声聚一堂。  
把酒抒情言骥老，呈茶慈母福身康。  
小城无恙心神定，天佑中华世永昌。

## ●洪 杰(吉林市)

## 咏 扇

本是寻常物，随身夏到秋。  
招风能避暑，掩面可遮羞。  
世事多磨砺，红尘少自由。  
有缘君在手，诗画解闲愁。

## ● 郑洪霞(东丰)

## 念奴娇·重阳节

重阳节至,见霜天旅雁,已然横列。执手相看终不语,只恨今朝离别。山水迢迢,世途飘渺,寂寞同谁说。堕檐残雨,更添多许凄绝。 一去十载春秋,倚栏望月,几度伤圆缺。故里菊花开又谢,可是西风寒烈。此刻登高,何人把盏,酒醒长呜咽。归期无计,偏生愁绪千叠。

## ● 于岫冬(公主岭)

## 行香子·佳节抒怀

恭庆佳期,闲品新茶。恰风和日暖思遐。喜邀密友,把酒桑麻。赏云中月,山中景,镜中花。 人生烟雨,酸甜苦辣,感新晴细履平沙。时光荏苒,两鬓生华。愿身恒健,路恒顺,运恒佳。

## ● 迟建波(公主岭)

## 卓牌子·伤秋

花残留空寂。风又紧、蝉声渐息。遥看雁字横空,宛如军阵铺排,画图镌刻。 云笺承旧忆。写不尽、丹心夙昔。漫道可是情深,奈何缘浅,衔觞别愁如织。

## 八声甘州·秋思

叹时光匆促转凄清,盈眸尽秋光。看南飞鸿雁,西斜

晚日，回照轩窗。几处虫鸣蛙鼓，悲切遣声长。泣露千般草，暗结微霜。把酒东篱无趣，念红尘旧事，枉费思量。怅真情难渡，回忆已成伤。问苍天、因何有恨，杳无期、聚散两茫茫。雕栏倚、一弯弦月，泪落双行。

●何春英(浙江)

欢度中秋二首

一

小舍苔阴少，更无宾客欢。  
今宵唯满月，万里泄清寒。  
酒尽浩歌发，花明浊眼看。  
梧桐影零乱，风自抚栏杆。

二

世事皆能小，归于无意中。  
今宵乘满月，江上享清风。  
叶坠秋堪画，虫鸣夜半空。  
天涯如有待，遥寄一枫红。

●佟艳萍(东丰)

误 春

碧草如茵柳色深，欣闻鸟语远相寻。  
不知已误桃花笑，岭上归来月满襟。

## 秋 思

一叶随风过小楼，轻寒漠漠不知秋。  
飞鸿未解相思意，只道君心向自由。

### ●李英贤(舒兰)

#### 蝶恋花·仲秋(新韵)

桂子阑边金灿馥，风柳溪桥，声噤寒蝉束。碧水美禽  
游曳处，云遮明月人间俯。玉兔嫦娥双拭目，满畔开  
镰，原野瓜实著。枫叶正妍菊将怒，神州万里佳秋簇。

### ●林 远(辉南)

#### 秋日雨中得句

一城薄暮晚风斜，几处低飞燕返家。  
最是雨中行不足，隔帘秋色看黄花。

#### 浣溪沙·红蓼

滟潏晴光遍处寻，相看似把玉壶斟。倩谁一醉向风  
吟。若许伤情披冷雨，还兼诗韵浸红心。蓼花漫野问  
秋深。

### ●吴秀艳(通化县)

#### 琴

妙手轻弹天地惊，弦弦演绎水山情。

长风浩浩松尖舞，巨浪滔滔指下鸣。  
 居易琵琶行久远，伯牙心曲见真诚。  
 琴音幻化光流转，大汉星空依旧明。

●杨 巍(长春)

入城感怀(新韵)

移居城市似丢魂，鸡犬之声不再闻。  
 每每夜阑楼上坐，孤独更忆众乡亲。

●杨欣生(广东)

宜男草·饯别清歌友

风雨征程染华首。伴云情、百般牵诱。思落红、朔月寒霜裹掖，应寄语、春来启后。案杯新玉品诗友。展珠玑、秀奇星斗。常赏怀、醉卧沙丘放对，听鸟鸣、聊天愈柳。

●王林侠(长春)

踏莎行·重阳登高

默默清寒，沙沙昏暮，一樽独赏闲庭赋。当思丝雨未来前，流云早在山前悟。溪柳根深，菊篱香固，落英长恨春秋负。登高不为看残阳，登高只为红枫树。

踏莎行·重阳有寄

秋影初黄，菊香几度，情牵九九尘缘路。未曾留意在

篱前，篱前已是凋零诉。    一拨流光，三挪跬步，痴时  
却已霜风顾。砂壶正沸煮斜阳，斜阳心锁他乡雾。

●刘国祥(长春)

重阳节近过荷塘有感

寒来转眼又重阳，莫对残荷太感伤。  
畅想叶轮承雨润，曾经花蕾惹蜓忙。  
已将精髓结千籽，未负平生梦一场。  
香藕悄然埋水下，心丝满满待春光。

●张  祥(通化市)

秋  菊

铁甲金身老更狂，凌寒斗冷向斜阳。  
人前无愧真君子，别胜它花一段香。

●李炳娥(吉林市)

秋  思

时逢三五惹离愁，泪眼婆娑卅度秋。  
独倚栏杆悲木叶，拾来作简寄荒丘。

●李春兰(长春)

咏暖水瓶兼思考自己从教生涯  
平凡与水结缘俦，无欲无争亦自由。

容纳一生多少热，倾囊半点不私留。

### ● 栾祿江(吉林市)

#### 夜游宫·残荷

何必依依念远，秋声起、波寒静恋。茎叶焦枯自不见。湖心里，凜然立，清气满。何必香为伴，骨消处、水明天晏。柳钓鱼禽弄清浅。这一生，个中味，莫缱绻。

### ● 王金梁(梅河口)

#### 紫丁香

满天星火俱瞳瞳，落到人间占一丛。  
芳苑鲜花虽万朵，只求淡雅不图红。

#### 转调二郎神

倩谁试注，伉俪情、情深几许？碧叶倚琼枝，明霞新日，水腻兰香蜜语。地北天南，别离行客，对月痴痴儿女。双宿雁、夜雪层云，相傍万重关渡。谐趣。厨烹笑料，甘饴精煮。纵是有嫌烦，言冰面冷，也作鸳盟理羽。几十春秋，峰峦间隙，白发不欢何苦！放任矣、妙曲狂歌，欣然晚暮。

### ● 王建云(永吉)

#### 残菊

紫菊临霜瘦，孤身抱晚凉。

风来寻往日，余有一丝香。

### 【商调】梧叶儿·雁南飞

离愁绪，相见难，举日落霜寒。秋光顾，柳色残，雁声繁。休再看巢空泪弹。

### ●杨桂芳(双阳)

#### 乡 愁

乡愁如缺月，雁阵几声秋。  
古柳半村寂，新霜两径幽。  
风吹华发乱，梦醒挚情留。  
似父门前望，双睛泪不收。

### 破阵子·月夜怀乡

聆韵还需静夜，思乡莫倚幽园。水阔山长萦故里，月转西窗照不眠。万千愁绪缠。最忆溪桥童趣，难酬羁旅诗笺。多少离愁书不尽，几许相思付远烟。月明万里天。

### ●张德伦(德惠)

#### 行香子·重阳

雁叫飞霜，篱下花黄。九逢九、又是重阳。寒烟化景，穹碧天长。叹山枯瘦，木枯落，草枯亡。开坛菊酒，绵软醇香。味如旧、谁与争尝。酒坛扶我，独自彷徨。醒问浮

云,问浮世,问浮觞。

●尹 洁(吉林市)

卜算子·中秋月

树影映江堤,寂静听风叹。时见嫦娥款款来,缈缈柔光散。似水感光阴,往事浮心见。历尽人生几度欢,难遂重逢愿。

●丛中笑(长春)

题图龙吐珠花

夏日随风至,疏烟落木间。  
窗前龙吐蕊,半露小腰蛮。  
淡雅频相近,娇羞不可删。  
自知情未已,怜取莫轻闲。

●吕秀娟(农安)

乡 思

昨夜依稀梦故山,如潮思绪涌心间。  
凭栏不觉东方白,情重能将月压弯。

●侯春光(东丰)

贫(新韵)

尽尝贫水未觉贫,少小贫真岁月亲。

今盼贫乡多锦绣，甘贫味道怎贫心？

●吴英环(敦化)

暮春感吟

忙扯春裙绿未迟，流莺几处踏新枝。  
谁人已去邀青帝，早把葱茏刻进诗。

观岗子年喜花

岭底万丛花，娇姿尚可嘉。  
香薰千里外，紫染半坡霞。  
自是依山美，何须点墨夸。  
不争名卉艳，清雅见风华。

●于守忠(大安)

泥瓦匠

耕耘天际升云厦，汗拌砂浆固栋梁。  
一手挥刀裁岁月，两肩擎日剪风霜。  
东南西北身边转，苦辣酸甜酒底藏。  
站在高楼神志远，流年笃梦赶春芳。

拂霓裳·天涯客

暮秋风。又添寒雨落池中。蛙停鼓，陌阡黄叶扫无穷。  
一川芦苇老，十里雪花融。望天空。雁字横、来去好匆

匆。天涯倦客，思故土，掩愁容。离别泪，底襟涸湿鬓花翁。凭心邀晓月，借酒醉千盅。旧情浓，问苍穹、风雨有谁同？

### ●叶淑华(长春)

#### 点绛唇·冬日心语

一夜琼珠，枝头垂柳承凝注。松江晓雾，袅袅云烟吐。小伧桥头，情洒寻香路。回眸处，彩虹微露，正把诗心固。

### ●李淑芬(长春)

#### 鹧鸪天·中秋情思

玉兔铺银扫进窗，金风染叶挂秋霜。芙蓉白藕相思苦，枫叶红笺墨迹香。人远近，意彷徨，雁鸣瘦影映斜阳。寄情千里难相见，月满西楼菊又黄。

### ●杨 丽(九台)

#### 夜 坐

静静东皋月，潇潇西岭风。  
心行天地外，身在是非中。  
季节常轮转，悲欢总不同。  
山川何淡远，枫叶几回红？

●杨妍萍(长春)

悼水稻之父袁隆平(新韵)

蛙声阵阵卷哀鸣,不忍苍天陨巨星。  
驾鹤西行休寂寞,稻香一路伴君行。

浪淘沙令·中元寄母

数日雨连连,怎近坟园。中元路口寄冥钱。纸短情长  
灰已烬,思泪难干。慈母最哀怜,命短衣寒。持家种  
地累腰弯。儿女小康亲未见,扣问苍天。

●王玉孚(九台)

杂 兴

一任空庭长棘藜,懒慵成性厌鸡啼。  
逢诗废日追陶谢,得客忘怀学阮嵇。  
随意屈伸行旧圃,自由俯仰向荒畦。  
深知命已浑如是,夕照由他西复西。

秋 吟

江山一览又深秋,岁月频催未可留。  
髀肉多时因懒散,鬓毛衰处为吟讴。  
只宜珍重杯中物,何必相怜席上馐。  
策杖还寻霜露后,芦花浩荡满长洲。

## ●王雯霞(磐石)

## 独坐遣怀

耽诗千首遣穷愁，夜咏终朝总未休。  
纵使初心开嫩蕊，殷勤老眼看清秋。  
星残月落闲情减，漏短更重睡意稠。  
任尔浮生俱逝水，拼将象管写从头。

## 重阳日感吟

菊绽东篱映眼明，时来重九倍增情。  
谁家农妇摘红果，几处崖坡见赤璘。  
梦碎逐流鸿志泯，秋残入暮野乡行。  
年年酬和知音友，却爱吟诗语不惊。

## ●石月(吉林市)

## 秋日逢雨

序到秋时雨渐频，云堆岭上日昏晨。  
无聊笔下吟闲句，有意窗前看路人。  
苦乐生涯常搁浅，阴晴岁月也迷津。  
清风穿户添凉气，才赏荷花菊又新。

## 秋 冷

时序翻来似不真，忽然四野递寒频。  
西风瑟瑟牵衣袂，秋雨绵绵乱菊身。  
叶落阶前知岁老，人从笔下唤诗新。

雁声次第云中过，帘外纷纭懒问津。

●张 维(吉林市)

金罗袄·七夕

鹊桥何处觅，银汉渐稀逢。放浪涌涛汹。飞梭牵引，列星辰宿，奇巧针锋。阔维界，修正从容。身心静意归宗。下界憨牛翁。担子重，借羽驾神龙。

●许传军(临江)

下 棋

小小棋中日月宽，蕴藏尘世几悲欢。  
强车未使将持印，弱卒偏教帅弃冠。  
汉界分兵千岁咏，楚河纵马九州寒。  
轮回诸事有成败，智者无须冷眼看。

黄 昏

垂没西山日已残，秋风老柳似悲桓。  
余辉可见烟霞薄，牧影方知岁月寒。  
迷恋千寻终幻海，长歌一曲向楼兰。  
浮华落处心当净，几许闲愁泄笔端。

●崔 虹(德惠)

怀念我的父亲母亲

墓柏青青几叩头，别来思忆未曾休。

少年求学能居上，壮岁为师足有谋。  
慈爱犹如栖鸟树，谦和每作渡江舟。  
人间春盛花成雪，梦里逢亲相伴游。

●邢 炜(松原)

雨霖铃·无题

琼花玉饰。对冰湖晚，白雪留客。青稞对饮浅醉，方留  
恋处，蓝桥孤立。面面相看愁起，竟无语凝泣。念己亥、庚  
子蹉跎，惨惨兮兮叹声密。流年似水伤痕历。更何  
堪、不忍回眸拾。灯残酒尽无绪，抬望眼、暮云遮日。只盼  
斜阳，仍可销魂，美景纯色。路漫漫、已去双亲，只可心头  
忆。

●姜 岩(前郭)

辛丑新春有寄

莲花漏尽去年愁，冷暖乾坤渡短游。  
韶景无为惊岁老，青春渐逝悟天谋。  
前尘旧事休回首，古韵新声但放喉。  
减却浮名心若水，人生自在即清流。

●孙永芳(松原)

记忆留痕

晚年尤忆过江东，夹岸桃花似旧红。

亭逸夕阳山影倩，长篙一点笑春风。

●杨旭辉(松原)

秋 风(新韵)

双足忍踏落花轻，一径残香袖底盈。  
揽尽人间烟火色，不曾半点悔多情。

思 故 人

月满西楼泪满笺，帘中望月对无眠。  
嫦娥若问团圆意，月在窗棂人在天。

●许立国(农安)

鹧 鸪 天·脚 印

廿载悬壶送晓昏，征途一寸万千痕。雪中深浅情无碍，泥里歪斜梦有根。穿岁月，荡乾坤，青丝白发总销魂。但求童叟皆安好，愿做飘蓬绕百村。

●苗立宏(前郭)

望 海 潮·秋 水 伊 人

轻舟摇水，蒹葭含露，飞鸿古道云霞。禅寺客频，疏林菊满，沿江十里轻纱。举目向天涯。怅水天一色，愁绪交加。拟问清风，待将秋色、向谁家。红尘销尽铅华。守佳人入梦，流水漂花。眉月赏心，胭脂醉脸，令人望水兴

嗟。岁月向天赊。愿同舟风雨，佑庇温差。不让生怜玉骨，  
今世委尘沙。

●孙宝云(通榆)

【越调】小桃红·野生杏花

虬枝渐绿渐初花，串串迎风挂。一岭团团粉红迓，媚  
娇丫。蝶唇轻点春欢洽，酒帘半卷，馥芳无价，留醉几人  
家。

●赵青山(四平)

儿时乡村记忆之冬日赏窗花

曾将幻梦寄窗花，仙境琼山玉树斜。  
风凜堪铺春画卷，雪飞情系远天霞。  
雄鸡唱晓描新彩，灯影生辉染素华。  
寒舍人勤腾瑞气，冰心化雨润桑麻。

●耿雪方(前郭)

涩相思

迴廊绕转水常流，三两闲人自愜游。  
头顶果红垂欲坠，相思原是涩和愁。

●王红月(松原)

荷塘秋

轻寒昨夜入荷塘，出水芙蓉凝冷香。

天上云霞皆静好，借来几朵作衣裳。

### 鹧鸪天·中秋

始信黄花梦未休，东篱不语却温柔。分明指上清凉夜，好个心中烂漫秋。千里路，一回眸，长风次第扫闲愁。窗前多少相思句，情满松江月满楼。

#### ●郭 丽(吉林市)

### 月 嫂

盛世欣逢福满堂，生儿育女有她帮。  
果蔬几碗调春色，奶粉三更晃月光。  
产妇笙歌花影舞，幼童啼笑梦痕香。  
辛勤换得酬恩语，大爱犹温母子肠。

#### ●董秀玲(通榆)

### 西江月·秋思

别过山花烂漫，携来菊事芬芳。蒹葭摇絮信飞扬，水阔天高云畅。思绪游离天外，素心留笔辞章。只身孤影伴斜阳，何处深情安放？

### 行香子·秋思

风启秋晨，诗锁心门。念曾经、恍若浮云。香笺淡墨，眉宇轻颦。叹笔中情，画中意，镜中人。闲聊雅韵，琴

音飘渺，品菊茶、清逸微醺。少时落寞，约友黄昏。愿路同行，频同振，梦同温。

### ● 齐 芳(大安)

#### 眼儿媚·题图《墨秋》

溪深谷旷水无拘，折曲绿萦迂。晓霜筑艳，叶嫣枝媚，水映枫涂。浅摹深绘浑然界，墨趣饱丰腴。丹青助景，红尘垂逸，借韵神舒。

### ● 侯振和(吉林)

#### 贺孙儿亦轩考入厦门大学

如临仙境岭南秋，岛屿云垂挹海楼。  
博学方知天地渺，笃行犹觉古今悠。  
凌霄有翼心何往，润物无声性可修。  
万顷襟怀从足下，此心安处大江流。

### ● 胡志军(大安)

#### 相见欢·无题

相思一缕风吹，更凝眉。几许清辉飞去、到天涯。春  
几度，路难顾。是非非。秋雁声声怎掩、落花悲。

#### 朝中措·寒梅

纷纷寒雪绽枝头。添了几分柔。孤寂严冬添喜，清澄

皓月离忧。    风霜暗暗暗香留。竟是把春偷。不与乱花  
为伍，甘心独守清幽。

●费艳华(松原)

临江仙·闺怨

纵酒难消霜鬓早，残妆素手颜酡。是谁夜静唱情歌。  
小帘轻卷起，可是那人么？    月照轩窗思往事，曾经堪  
比青萝。三更已过泪婆娑。痴心今作古，无奈又如何？

●刘红星(大安)

系裙腰·话别

人生辗转是离愁，心忆起、泪常流。追寻梦想去他乡，  
怎忍思秋。远望里，盼回眸。    且将伤别融旧梦，填一  
曲、怨悲休。徘徊逆旅四时尽，叹聚难求。欠光阴债，世间  
游。

瑞鹧鸪·秋意浓

时至秋浓谷物成，锦屏秀美绽峥嵘。老枝叶落寻风  
舞，新稻描金书晚情。    旷野榆杨妆竞艳，高天南雁震  
空鸣。总为变幻增新意，别样心胸行一程。

●李文清(大安)

拂霓裳·秋思

舞霓裳。淡云私语雁南翔。原野上，铁牛挥臂粒回仓。

春来耕种苦，秋得万宝尝。露华凉。注心头、如万马离缰。沧桑岁月，常醒悟、敞胸膛。天奖赏，鬓霜斑白入诗廊。山高明夜月，水远酿琼浆。种诗忙。趣绵长、风雅颂芬芳。

### ●李文春(大安)

#### 望月有感

清辉遍洒月光明，似有粼波暗影生。  
谁解人间诸事苦，合衣独坐到三更。

#### 系裙腰·思亲

思亲十载泪茫茫。常回想、旧时光。家徒四壁人三代，度几多荒。苦中乐，笑声扬。母亲勤劳且聪慧，缝玩具、绣香囊。童真童趣心田种，盼个个强。可再容我，诉衷肠。

### ●石 艳(吉林市)

#### 水调歌头·感怀

秋深枫叶赤，雨过菊花黄。凭栏凝眺，记忆爬满鬓边霜。多少青春稚气，修得善良稳重，淑德不能忘。精神无颓废，仁爱有余香。墨徜徉，情未老，意更长。陈年旧事，剪剪萦绕在心房。喟叹人生苦短，乐享桑榆恬淡，约梦好时光。潇洒走文界，谈笑竞辉煌。

## ● 史忠和(东丰)

## 沁园春·秋雨感怀

薄雨绵绵，野色呈秋，佳景盈眸。看群山迷眼，浮云翻转；狂风卷叶，流水清柔。针洒轻萍，线穿微浪，郁郁苍林远更悠。凭寥廓，望长天一色，沧海横流。 邀朋把酒同游，把醉美风情句里收。正红枫竞艳，岭披绯锦；嘉禾争秀，陌舞金绸。荷瘦寒池，菊肥篱畔，云绕奇峰静似鸥。好光景，叹易安凄切，枉自多愁。

## ● 于万超(松原)

## 榆钱儿

翠盖串煌然，清幽却曰钱。  
荒年堪果腹，苦月可分鲜。  
应季催玄鸟，知时奉杜鹃。  
拈枝怀野趣，更念葬花天。

## 小 亭

风绿庭中树，扶花上翠亭。  
春迟争蝶彩，夏急炫棠青。  
小憩宜开卷，闲谈不占星。  
黄昏堪对酒，敛句赋流萤。

## ●杨玉田(长春)

## 偶 感

告别青春为老翁，回眸足迹太匆匆。  
 痴迷境界诗词里，陶醉情怀山水中。  
 总会花前无月色，依然雪后是春风。  
 吾心浪漫如枫叶，却要斑斓别样红。

## ●霍 阳(吉林市)

## 闻五花八门养生法有感

洗髓伐毛长寿仙，何如安命享天年。  
 交梨火枣玄宫渺，嫩韭青葱白屋鲜。  
 莫学盆中鲸吸海，休期枕上凤摩天。  
 琅琊台下岩礁赤，不见秦皇赶石鞭。

## ●史桂娟(敦化)

## 鹧鸪天·母亲节于故乡老屋前感吟

老屋依然青草萋，杏花带露抒虹霓。似闻庭院沸鸡犬，犹见娘亲弄织机。千纳履，万缝衣，油灯熬得鬓眉稀。扶栏听有声声唤，一梦醒来日已迟。

## ●王秀芹(东丰)

## 重 阳 咏 菊

信剪霜寒菊叶黄，天空横雁夜何长。

须知劲节呈风骨，莫笑奇葩学淡妆。  
 常见明霞窗外尽，不施脂粉镜中藏。  
 香留妩媚栖篱角，韵许诗情寄锦囊。

### ●赵彩虹(前郭)

#### 喝火令·端午情思

五月端阳至，青山翠碧时。艾香薰遍柳风痴。今日异乡佳节，惟有燕相随。彩线慵慵戴，双眸倦倦垂。小楼斜倚暮迟迟。看那星繁，看那月儿微。看那渺茫银汉，可许我归期。

#### 风入松·再别康桥

夕阳河畔柳金黄，影若新娘。软泥青荇随波舞，云水间、点点春光。揉碎霓虹浮藻，拨开绮梦沧浪。长篙漫溯忍彷徨。满载离伤。笙箫难奏相思曲，望康桥、烟气微茫。挥手轻轻辞别，何时再诉衷肠。

### ●钟明和(东丰)

#### 临江仙·秋雁

一场冷露呈霜色，山枫红到台前。金秋与我总无缘。景观虽有愿，不敢试冬寒。飞过江川情未散，仍留美梦三千。心魂总是在乡关。西风不解意，一送到天边。

## ● 吴永和(安图)

## 退休感吟

心怡山水已开头，岫角焉能憋老牛。  
 览卷烹茶仍大补，观潮听鸟也高修。  
 聊无兴趣寻驴友，愿有绵渣逗海鸥。  
 早备胶鞋因跋涉，礁窝复看小鱼游。

## ● 李彦志(辉南)

## 浣溪沙·红蓼

莫谓池边望影羞，朱头翠叶异馨留。不迷生处状循悠。  
 心蓄他需呈大用，身无我寄得高收。自培德相复何求！

## ● 孙 希(长春)

## 卜算子·黄昏柳

城阙送黄昏，伴就黄昏柳。不见黄昏赴约人，独把黄昏守。  
 一路向西风，往事沉河久。些许心思对柳倾，握柳牵云手。

## ● 高良田(集安)

## 鹧鸪天·咏柳

岁月穿梭似水流，缺圆聚散有原由。折枝相送随君去，  
 寄语常陪为我留。情切切，意悠悠，青松常绿也

含羞。早春独占鹅黄色,别有风骚今古讴。

### ●张义祥(集安)

#### 苏幕遮·回春

冷清街,空荡苑。总觉春风,总觉春风慢。合剂成方驱疫患,天助苍生,天助苍生愿。紫京桃,遮路院。一夜花开,一夜花开炫。树下聊吧云罩面,爱侣嘘声,爱侣嘘声唤。

### ●詹顶峰(农安)

#### 自行车

三角弯梁固两轮,单车盘转载其身。  
铃铛响彻童年路,方向还需掌舵人。

#### 惜 时

犹记当初年少狂,如今已染鬓毛霜。  
谁能借我乾坤锁,拴住西山一米阳。

### ●薛玉明(抚松)

#### 临江仙·云游

美梦正酣仙共舞,心花吐露芬芳。随心驭驾有云床。遮阳仙鹤影,坐卧水晶房。不见生灵忙碌碌,山川突显春光。巡天宵汉赏苍茫。尽观天地景,风起任遨翔。

## ●刘丽英(长春)

## 辛丑新正儿媳通化抗疫四十天安归

桃花一路笑春风,援救千家颂大同。  
倦鸟清吟迎旭日,归人苦作建专功。  
半湾云水香腮瘦,四十晨宵冬雪融。  
明月长天为君照,冰心似雪映梅红。

## ●陈琪(辽宁)

## 秋(新韵)

卷地西风势愈狂,滔滔河水背孤阳。  
茅菅片片失生翠,林木萧萧堕落黄。  
垂钓人抛子立影,南迁雁唳怅别肠。  
晚来堪忍临秋景,心染庚寒倍感凉。

## 虞美人(新韵)

绿堤荫里拾莺语,啾啾焉如曲。河宽草密柳风长,沃野肥川北地是家乡。云光照水鳞波远,暘雨时节短。四时风物四时更,眷雁隔年千里递归声。

## ●刘柏林(磐石)

## 重阳感怀

山山枫叶赤,九九又重阳。  
策杖登高处,怀亲望远方。

神驰如奔马，念忆似流光。  
人老心难老，诗吟震八荒。

●郎丽萍(九台)

病中寄夫

终日昏昏少睡眠，交加涕泪甚堪怜。  
屏前纵有千言暖，不及平常任倚肩。

鹧鸪天·东北饭包

米饭蓬松金伴银，青椒鸡蛋酱销魂。花生油炸流红  
雨，白菜春生裹绿云。    方入口，即生津，他乡莫再忆  
鲈莼。独怜虽未登瑶席，日佐三餐不算贫。

●王  敏(长春)

诗  叟

一枕春秋梦，历经冬夏风。  
安居有南北，志向见西东。  
几度凌云雁，也曾垂钓翁。  
梅香自寒苦，雨霁晚霞红。

●崔禾盛(辽源)

妻子更换新伤残军人证有寄  
翻开合上倒来频，旧证更新瞅入神。

屈指军营多少载，倾心柳色几回春。  
饱经苦练当无悔，诊治伤残未怨嗔。  
战友深情长历目，每逢相见倍加亲。

### ●王福民(通化县)

写在“中国共产党人精神谱系第一批伟大精神  
正式发布”之际

精神谱系铸诗篇，大韵铿锵已蔚然。  
宋雨倾情歌盛世，唐风着意写华年。  
攻坚破阻心驰梦，革旧图新众举贤。  
沧海横流真本色，胸怀信仰任扛肩。

### ●宋海军(集安)

#### 卜算子·映山红

袅袅杜鹃花，朵朵将春唤。愈是艰辛愈向前，峭壁危崖绽。前路少通途，沧海桑田变。任那风寒雨满身，笑待群芳灿。

### ●李广涛(松原)

#### 岁末

岁末寻笺只乱涂，芸窗长坐对鸿儒。  
浮心难悟非还是，灵感疑生有却无。  
好句品来茹碧蚁，诗情引领向冰壶。

案头翻烂书千册，吟罢方能语自殊。

●叶剑波(白山)

参加工作四十年有记

拨动心弦和鸟鸣，牵来细雨步秋声。  
梦游柳岸梦中远，雪掩霜天雪里行。  
纤笔千支酬夙愿，虚怀几度寄余生。  
时光漫剪凭回味，相忘江湖又一程。

●于学德(通化市)

乡 情

家山每望泪沾襟，草舍乡音系梦深。  
纵是蹒跚身渐老，归来依旧少年心。

孝 思

每忆童年家味香，不知最苦是爹娘。  
衣缝残夜灯花瘦，锄挂斜阳背影长。  
欲守高堂多尽孝，却为俗事总奔忙。  
匆匆岁月催人老，莫待巢空悔断肠。

●董向前(长春)

渔家傲·辛丑重阳

北雁南飞江照影，西风爽飒澄秋岭。落木铺黄应满

径。须乘兴，登高可眺清秋景。未出宅门因卧病，随风任雨心恬静。昔日重阳曾酹酌。诗高咏，几回梦里当时境。

### ●吉洪花(山东)

#### 参观升旗仪式有感

身穿军服步铿锵，抖擞精神意气昂。  
一曲国歌明壮志，竿头赤帜正飞扬。

#### 【正宫】塞鸿秋·秋水

清清湖水因风皱，翩翩黄叶将波逗。白衣赶走新冠兽，盼来两岸风光秀。锦鳞腾细浪，瘦柳摇长袖，彩虹就在阴云后。

### ●徐绍维(长春)

#### 近重阳有感

半边小月照中堂，窗外灯前菊影香。  
欲向冷风借清韵，好将淡墨绘诗行。  
偶生雅兴秋情动，暂去俗尘春意扬。  
夜色深沉隐娇媚，重阳未到梦他乡。

#### 行香子·中秋遐思

夜起寒蛩，声碎篱东。叹花间、香淡霜浓。凉银漫陌，

仙侣无踪。唯萤光流，星光暗，月光隆。    春风折柳，秋  
缘争续，怨关山、冷寞千重。遥知雁讯，尚在云中。待桂影  
儿圆，蝶影儿醉，烛影儿重。

### ●李凤林(辉南)

#### 夏日遣怀

问炬有无应自弥，尊贤虚实共谁痴。  
袖边山水抵成画，襟上人文捻作诗。  
剩笔涂憨玄月处，蛮笺趁逸梵霓时。  
千番曾觉本真易，七秩方衰己不知。

### ●李冬芳(桦甸)

#### 梅雪情缘

琼花漫卷正当时，献吻寒风第一枝。  
香愧扑腮桃子粉，颜羞滴血霸王旗。  
冰心只为柔肠痛，赤胆常怀入骨思。  
若没霄宫飞万羽，何人与我画胭脂？

#### 画堂春·感春

东风一夜送春归，满园李瘦桃肥。海棠香靥万人迷，  
蝶乱芳菲。    莲步闺房小踱，怅然一缕相思。开奁对镜  
又成痴，画错蛾眉。

## ●魏成忠(长春)

## 领乖孙过天桥(新韵)

左牵小手右背包,踏响前程步步高。  
旭日映红祖孙脸,分明希望在燃烧。

## 咏茶壶(新韵)

碧水莹光映素心,龙芽凤草是知音。  
炎凉看透仍坚守,总用温情去暖人。

## ●赵玉(四平)

## 赠友

直觉青春唤不回,已将名利看成灰。  
欢于报友诗当酒,意在牵缘笔作杯。  
践约何愁天落雨,倾谈岂惧夜闻雷。  
人生有幸逢知己,愿秉初衷逐日陪。

## 感悟

一自身从宦海回,功名之念已蒙灰。  
时将铭感联成句,愿把痴情注满杯。  
伴友湖边飞彩练,羡君笔下滚惊雷。  
能随骥尾常无憾,走遍千山亦乐陪。

## ● 苏胜和(东丰)

## 行香子·秋夜吟怀

翠盏流光,玉液生津。对冰轮、感悟诗文。繁星波送,河汉无垠。品梅花引,杨花落,菊花新。杯盛世态,笈陈禅梦,宋唐风、可慰犴身。暗香盈袖,伏案思春。耐一更凉,三更冷,五更昏。

## ● 赵福生(辉南)

## 柳絮

随风摇曳舞娉娉,落絮纷飞逐梦多。  
三月阳春天日暖,顽童嬉戏捕银蛾。

## 鹧鸪天·蒲公英

不慕虚名艳若霞,荒郊野岭斗风沙。郎中方里名声大,百姓盘中色味佳。花似玉,絮如纱,随风起舞向天涯。平生喜作金簪草,一世芳心益万家。

## ● 周亮(辉南)

## 沁园春·国庆盛典

旭日空晴,广场纵横,万众欢情。赞三军豪迈,英姿飒爽;排山倒海,劲旅雷霆。铁甲生辉,战车阔阵,装备精优壮武声。升银燕,纵长空万里,梯队轰鸣。七零组彩舆行,花锦簇、方团走列兵。庆雄狮昂首,革新开放;红旗

烂漫，岁月峥嵘。军贸农商，医工科教，百业精良展盛名。  
国昌泰，看中华大地，再起长征。

### ● 娄振杰(集安)

#### 鹧鸪天·无题

满目芳菲涨柳池，茵茵绿草靛新姿。声声莺语山花醉，  
阵阵鳧歌野鹭痴。寻雅趣，惹情思，梦中平仄与谁知。  
阴晴自古难如愿，心韵随风入小诗。

### ● 刘玉杰(长春)

#### 重阳感怀

雁唳天边去远方，风摇菊影又重阳。  
登高我自回头望，一路青春已泛黄。

#### 晨 练

不待天边曙色开，轮拳踢脚上高台。  
掌将晓月推山后，声把朝阳唤出来。

### ● 宗政军(辉南)

#### 种菊步红楼怡红公子韵

庭前小圃细耕来，浇水施肥慢慢栽。  
祛草除虫期快长，修茎理蕾盼多开。  
霜寒愈茂琴擎案，露冷尤繁酒注杯。

清竹梅兰君子友，羞于闹市惹尘埃。

### 忆 菊

去岁秋浓花正好，凭君把酒度重阳。  
格同翠竹存高节，德共红梅蕴暗香。  
解语皆因颜色别，通情只在姿态藏。  
相思入夜常萦梦，醉里依稀绽案旁。

### ●于化成(辉南)

### 秋 语

重阳天冷渐深秋，风爽云飞白塔头。  
泉涌层峦越千里，凤鸣红刹掠三洲。  
登峰浩荡观霞瑞，击鼓清悠散古愁。  
把酒黄华与谁醉，浮沉笑淡梦长留。

### ●于清芝(辉南)

### 白露感思

稻黄满目连青岭，鸿雁低鸣眷碧天。  
闲影摇窗情似酒，一声长叹几分牵。

### 浪淘沙·从教有感

岁去岂能归？白发如丝。回堪三尺讲台时，授业不知身已惫，桃李争晖。轻淡病身肌，解困祛疑。书山路

上引攀思。沥血呕心轻利禄，莫愧为师！

●于忠仁(德惠)

紫花地丁

不同百草争娇艳，寂寞谁来赏暗香。  
 无虑风沙齐暴虐，能安水土共蛮荒。  
 微花小瓣偏招喜，细叶低株可疗伤。  
 愿尔慈悲熏法界，人心世道两清凉。

●徐东华(敦化)

秋步韵刘禹锡

远上寒山慰寂寥，霜枫艳彩缀秋朝。  
 孤亭把酒高吟处，望尽红潮接碧霄。

●王宝福(长春)

夏 日

落花预示孕中藏，百日艰辛醉梦乡。  
 阵阵琼浆催速稔，炎炎热浪促馨香。  
 顽童水里尽情闹，老汉林间乘兴凉。  
 欲问成年何处存？谋生挥汗找良方。

## ● 闫秀明(东丰)

## 临江仙·望月

莫道身单影瘦，清寒难掩娇容。登高望远兴尤浓。与君相聚后，欢喜两相同。今夜兰心有梦，空阶独对苍穹。相思何以诉情衷。凄凉嫌月满，秋水寄征鸿。

## ● 杨春芝(磐石)

## 三月十七日遇春雨有感

石城细雨润初春，草木欣舒久冻身。  
有限光阴逐绿意，无边思绪恋红尘。

## ● 李 富(长春)

## 庆祝中国共产党百年华诞感赋二十八韵

江山破碎惊涛涌，风景凄凉险径悬。激浪南湖冲夜幕，凝心北斗引龙船。日升遵义奔长路，旗入延安进远天。镰斧铿锵来世界，工农奋发撼坤乾。东方临晓登重九，星火燎原闯大千。优虎降龙吹笛乐，惊妖撼怪枕霞眠。铸成九鼎环球颂，推倒三山禹甸传。正确方针开顺道，异常谋略渡平川。遵循马列敲钟鼓，变幻风云奏管弦。立业创基脱祸水，拯民立足饮清泉。广施朝露山河壮，突改樊篱草木鲜。岁月峥嵘挥妙笔，春雷激荡撰佳篇。革新喜雨花坛艳，绽放雄风海镜圆。港澳双归歌袅袅，山河一统舞翩翩。接班新秀精深广，建业奇才干练坚。重任承肩云现彩，小

康接力地生妍。尖端探秘全然险，奥运扬威独自先。地铁  
 钻江过岭后，高楼凌汉至窗前。和谐社会兴民族，尊重人  
 权仰圣贤。圆梦安邦诗韵醉，访员造福国魂牵。减灾抗震  
 人寰侣，免赋帮农盛世缘。军舰巡洋查宇宙，飞船绕月会  
 真仙。内防窃鼠随时对，外阻凶狼与世旋。壁合东西声飒  
 飒，珠联南北水潺潺。弘扬正气飘甘露，广树新风洒瑞烟。  
 丝路心连琴婉转，金砖情铸影翩跹。欢腾五岳歌千里，烂  
 漫长虹贺百年。彩凤高翔抬望眼，醒狮猛跃舞吟鞭。

### ●胡炜东(通榆)

#### 归国谣·迎孟晚舟归来

霞脸。满面春风增逸艳。历尽海外风险，红心华夏  
 染。祖国母亲牵念，晚舟添赤胆。斗加抗美无憾，笑  
 时光荏苒。

#### 蝶恋花·辛丑重阳

九月斑斓纹菊圃，蝶吮香波，吻落深秋露。谁戴钿钗  
 移冶步，红妆翠佩寒芳妒。把酒东篱欣艳遇，霜蕊开  
 颐，入眼含章处。云淡碧霄浮雁语，长天比翼潇湘去。

### ●贾丽杰(公主岭)

#### 对 秋

越近寒凉心愈柔，花逢霜降怎相留。

瓶中剪取缤纷色，仔细珍藏一个秋。

●杨瑞霞(长春)

生日感怀

拟获吟歌倚小楼，经年四处许闲游。  
拂风岭底寻林鹿，挟浪云边逐海鸥。  
酒好堪怜陶令醉，天高不作杞人忧。  
百般滋味平生悟，江水由它日夜流。

●管杰(长春)

抱母亲去餐厅

躬身笑语绵，一抱泪潸然。  
不晓何时起，儿成娘靠山。

●梁景钢(农安)

秋将尽

日暮苍堤柳一株，波光斜影两相扶。  
弄弦曲尽风筝误，淡去金装换雪肤。

蝶恋花·檐下铜铃

檐下铜铃呼梦醒，多少曾经，飞入空灵境。月上中天方觉冷，清辉又照伶仃景。看那流星多不幸，滑落红尘，片刻之光影。念尔豪情思尔性，此生唯把知音等。

## ●徐秉林(长春)

## 庭院重阳

深院休闲处,池塘鉴鸟翔。  
积年唯炼句,晚岁每回肠。  
偏爱山林秀,惯看花草香。  
何堪生白发,谈笑对重阳。

## ●邹振勤(吉林市)

## 结婚四十二年

落下窗帘铺罢床,与妻执手话家常。  
新婚结在篱笆院,爱女生于茅草房。  
寒夜不堪星月冷,青春但觉梦魂香。  
翻身日子何愁老,又见天边露曙光。

## ●奚晓琳(吉林市)

## 旧折扇

墨陈清字久,腕转小风长。  
素影花丛蝶,鬓云兰草香。  
关怀知远近,归篋淡淡凉。  
筋骨销残日,凭谁忆断章。

## ●丁亚辉(长春)

## 鸡冠花

顶戴高冠头未低,精心打扮展新奇。

大红一抹人前站，只会招摇不会啼。

●张升有(东丰)

秋 念

金秋景色灿如霞，遍布人间美语夸。  
落叶枝旁评硕果，菊花丛里话桑麻。  
浮萍不舍鸳鸯鸟，藤蔓流连老树鸦。  
月过无痕云有影，夕阳依旧耀天涯。

●张吉超(辉南)

残 荷

月夜天流白，湖传折骨声。  
风寒蓬抱籽，秋老水扶茎。  
披雨三更晚，蒙霜一色清。  
最钦孤影瘦，千斩盖尤擎。

●董金兰(长春)

清平乐·咏柳絮和赠同窗

雾香萦漫，丝絮沾人面。纤弱身姿情缱绻，一任清风  
传唤。情归沃野生根，不思南北寒温。知晓异乡甘  
苦，秋深顾念家园。

## ●李忠诚(长春)

## 手 机

老来新恋胜初婚，一日分开似掉魂。  
咫尺天涯方寸里，竟然藏有大乾坤。

## 忆 母 亲

小脚蹒跚总不闲，绘声灯下讲狐仙。  
雪花膏用一毛二，方块字通三两千。  
日子艰辛儿未觉，时光荏苒母依然。  
星河璀璨难寻觅，哪颗殷殷在眷看？

## ●王子笑(松原)

## 鹧 鸪 天 · 夜 读

忠信读书品自高，新思古训润情操。烛红夜静吟名卷，意美文奇忘冷宵。须挂雪，体当篙，平生未敢觅逍遥。丰收莫论耕耘苦，有恃凭它大浪淘。

## ●王景辉(河北)

## 南 歌 子 · 念 秋

霜冷催征雁，清风若有无。凋零落叶抖音符。忍看残红瘦影舞冬初。常念秋山景，还怜夏日图。溪桥把盏乱狂书。却道相思一地又何如。

●丁淑芬(山东)

中秋夜

时至中秋树树花,同门聚首品鱼虾。  
金樽高举红桃酒,玉面低尝紫雾茶。  
窗外菊芳歌盛世,堂前远客话桑麻。  
天边月色如银洒,那缕相思到我家。

●谢云珍(德惠)

中秋遇雨

风满中秋雨满楼,倚栏游子锁眉头。  
谁人摘走天边月,只剩银缸水倒流。

●张 枢(九台)

拂霓裳·秋日感怀

望长天,何如雁影入云间。风悄悄、雨来几点落篱边。  
黄花萧瑟下,归客几时还。怨流年,太匆匆、最是梦难圆。  
红尘滚滚,那几许、爱缠绵。恨成昨、一条江水汇残篇。  
泪流消半夏,秋绪汇河川。凭栏杆,不堪怜、人在雨风前。

●殷艳东(海南)

重阳节的思念

封山禁海飓风狂,画彩诗书散菊香。

故土难离天地远，平台新建赋情长。  
 淞花雪柳思诗友，暮雨银屏读翰章。  
 五 G 华为逢盛世，风流撷韵贺重阳。

### ●王恩武(大安)

#### 露 珠

生就羞风命不长，无风尚且怕朝阳。  
 奈何世上风波大，空有晶莹却早殇。

#### 喝火令·思君

泪落流成海，花残化作尘。念君长夜落星辰。烟柳岸边幽院，无处不耕耘。意重终难忘，情深总思亲。每游桃苑旧途巡。负了芳春，负了酒香醇，负了画桡花榭，却是梦中人。

### ●刘景峰(吉林市)

#### 春风花解语

一帘春雨煮新茶，窗下兰烟透静纱。  
 流转时光留故事，荡开颜色品香芽。  
 眉间染上明如月，梦里飞书落近家。  
 蘸墨浓芳清瘦笔，描摹浅淡弄年华。

## ● 曲德欣(黑龙江)

## 满庭芳·江城秋晚

涧草疏黄，山花着色，柳丝垂钓亭楼。倚栏怀绪，萦万缕闲忧。多少繁华落寞，空余梦、执笔难收。云天外，残阳断雁，枫染一江秋。离愁。千古事，悲欢有寄，聚散无休。任俗世浮沉，无意回眸。欲展凌云壮志，又岂待、沧海横流。怀情处，婵娟初上，向晚泛孤舟。

## ● 倪淑清(辉南)

## 返城送别

清江放棹揖知音，寒袂长萦扯去襟。  
遥嘱枫笺情久寄，常痴芦渚梦难寻。  
村蹊留迹乡愁岸，海角无涯百结琴。  
相惜苦离心愿锁，孤舟只系别时吟。

## ● 刁亚东(德惠)

## 夏练太极拳

小园雨霁气香盈，柳下悠传古乐声。  
起势浑如尘事远，调姿顿觉燥心平。  
汗珠点点随风惬，白袂飘飘似燕轻。  
寒暑十秋相与共，天人合一两驰情。

## 鹧鸪天·七夕吟

七瓜棚隔露听，藕丝细细语凄声。犹怜儿女问模

样,又向郎君嘱泰宁。    情远寄,月孤明,红尘滚滚似  
残萍。与君十载阴阳隔,红豆依依白鬓零。

●詹佳骅(吉林市)

秋    怀

闲来把盏远清愁,不负光阴不负秋。  
易老人生谁不是,童心未泯乐无忧。

●毕厚刚(东丰)

咏寒葱

朴质何妨雪后生,虚怀羞计两山名。  
此身销得辛和辣,好为人间治太平。

●赵志伟(吉林市)

今又端午

昨天夏雨润山梁,今早坡沟採艾忙。  
人海塞街迎五月,荷包红斧盼安祥。

●陈桂茹(吉林市)

咏向日葵

挺立威仪着翠装,赤诚似火自朝阳。  
半山瀑卷衔泥燕,一路蜂飞韵蜜囊。  
叶绿大方真雨伞,冠黄娇艳准新娘。

群芳百态繁华梦，谁赠千家半粒香。

●孟晚菊(农安)

秋 风

又到小山岗，牵出雁两行。  
送来湿鬓雨，敲醒望云窗。  
摘取梧桐叶，催开菊韵香。  
平生最解意，淡看绿衣黄。

●秦 淮(榆树)

向晚归家

风牵小径到篱门，草色连阶掩旧痕。  
院柳依依人已去，空留孤雁向黄昏。

释 怀

浮生已惯恁多痴，岁月蹉跎梦有知。  
取尽芳华千点墨，难书梅雪几行诗。  
一怀心事凭谁问，半盏流年应自持。  
莫道霜寒花落早，春来又见柳摇丝。

●陈凤贤(吉林市)

鹧鸪天·读书有益

夜静更深不入眠，书中如玉惹人牵。灯明伏案时钟走，闭户求知老妪专。寻广义，赏名篇，诗文精彩学

先贤。星移日久增才智，晓畅多闻益晚年。

### ●姜新华(桦甸)

#### 感 秋

落叶飘零飞满天，霜期更近百花鲜。  
一杯浊酒生凉夜，数盏浓茶怀旧年。  
冷雨过林惊骇浪，山风拍案梦无眠。  
人生几许悲欢事，最是儿孙绕膝前。

### ●刘丽秀(农安)

#### 临江仙·烤薯婆婆

白发随风如雪，薯香袅散炉前。羸身独守数时还。小车推岁月，枯手握残年。 秋叶凋零还绿，人生最冷心寒。家贫尤其是老来难。三餐风里饮，百苦却无言。

### ●冷 冰(农安)

#### 鹧鸪天·归来

一卷长诗一叶风，半溪流水半桥红。蛩愁几度枫林染，雁字交逢草色融。 秋有信，露无踪。乡思更比旧时浓。豪歌唱响云霞外，已醉千山水万重。

#### 喝火令·念

好景千山待，流光一世缘。客乡游历几时还？思念妙如初恋，潇洒落诗笺。 梦暖多追忆，云痴每自怜。旧

时常戏晓妆前。默盼桃夭，默盼杏儿鲜。默盼蝶双轻舞，屈指明天。

●马韩薇(江苏)

梅

寒风瑟瑟百花哀，淡淡幽香独自开。  
不与群芳争妩媚，虬枝傲骨伴春来。

花上月令·秋风

今时偷换碧鸳书。负心汉，忘情徒。去来无影由兴意，任其涂。随起落，品赢输。孤舞路遥萧瑟瑟，云雨霁、恋澄舒。月临水淀惊池宿，眷青庐。对留白，醉清如。

●丁长贤(辽源)

感 秋

莫道霜天愁许多，丹枫艳影醉颜酡。  
金黄满径清幽处，万树秋风为我歌。

●吴云峰(通榆)

沁园春·站在母亲墓前

目极洮安，黑水云天，最忆亲娘。叹短时岁月，鸿泥雪爪；童年琐记，情坠河江。步印田园，再回故地，三十余年梦一场。真心恨，悔孝心未尽，极恻儿郎。凄凄切切悲凉。念孤守荒丘剔思肠。屡踟蹰梨下，孑然暮影；漂流陌

外,半月残阳。专致家兴,含辛茹苦,慈母英灵一缕香。俱过往,愿万千祥母,永世安康!

### ●宋志国(农安)

#### 行香子·梨花吟

不比桃妖,不比云闲。俏枝儿、韵赛花仙。晨间披露,月下听泉。似含脂玉,抱梅雪,裹纱媛。花团锦簇,清妆素影,惹蜂蝶、共舞翩翩。冰心玉骨,吐气如兰。叹色犹新,香犹郁,意犹怜。

### ●陈琳(农安)

#### 西江月·红叶

玉露金风作伴,崇山峻岭为家。翩翩似蝶舞姿斜,倩影婆娑潇洒。爱共泠泠秋水,情融片片云霞。飘红一路向天涯,点缀江山如画。

### ●石长发(长春)

#### 见修公路有感

设备轰鸣连远山,沿途祈盼早修完。  
退休之后重规划,将路延伸到梦边。

### ●于志花(通化县)

#### 同窗卅年再聚咏怀

酿岁成诗品自芳,同窗相聚话汪洋。

青丝写意春难老，白发融情天亦长。  
且把风云簪暮色，好将日月绣华章。  
三杯两盏茶兼酒，直叫人生恋夕阳。

●李立衡(辽宁)

秋夜抒怀

暗夜风兼雨，秋虫泣与歌。  
梁间栖旧燕，灯下绕新蛾。  
白露心头冷，银丝镜里多。  
时光如水逝，徒自叹蹉跎。

●陈 波(吉林市)

中秋望月

寻道幽明地复天，海门山阙自孤悬。  
最怜冰骨飘零客，愁对寒江寂寞烟。  
叶落草虫飞逐逐，灯枯书笥故乾乾。  
一尊还酌今宵月，何处松楸照我眠。

●王立秋(辽源)

无 题

绵绵细雨落葱茏，多少叮咛道不穷。  
莫问天涯羁旅客，归心犹使杜鹃红。

## ●刘亭英(敦化)

## 聆听建党庆典讲话感吟

金句频传热泪盈，掌声不断似雷鸣。  
神州共筑同心梦，阔步昂扬又远征。

## ●赵 艳(东丰)

## 江城子

清词在手案微明，夜无声，散河星。惜别欣逢，十载短  
长亭。曾有心期依约是，难眷眷，复行行。 如烟往事  
几浮萍，露初零，月还盈。负了春朝，莫负远山青。意气一  
襟谁认取，琴与水，两深听。

## ●董京吏(通化县)

## 夜 钓

风弄江边夜钓人，鱼游水底泛波粼。  
繁星怎解其中味，也傍云霞到向晨。

## ●王雪梅(公主岭)

## 随 笔

最是潇潇雨后风，惊秋泛露退青葱。  
穿溪阴重芦花白，过岭霜稠枫叶红。  
遍地吟成霞色里，一枝摇落月明中。  
生凉此季温情薄，欲说偏偏句未工。

### 秋夜随笔

霜染层林一季秋，蒹葭寒水渡行舟。  
窗前对月无凭寄，笔下倾怀若许柔。  
玉枕凝香香永驻，金笺藏梦梦空留。  
经年几度看春老，镜里人儿叹白头。

#### ●王焕廷(农安)

### 中 秋

南归雁叫带乡音，欲把秋光兑酒斟。  
绿水匆匆流往事，红霞片片染层林。  
月生寒露千川玉，日送温波万里金。  
天地之恩人莫负，自然都有报春心。

#### ●丁渝山(农安)

### 沁园春·西部边关英雄颂

威武昆仑，戴雪披冰，傲立边陲。望尖峰列阵，崖悬利剑；强风集合，谷布惊雷。塌石巡逻，云河潜伏，绝壁依星抱月回。盈眸处，喜家园静好，梦域霞飞。高原储宝藏瑰，有鸷觊觎偷越界碑。望张怀阻敌，棒林擒赋；挺身护友，石雨拿龟。热血流干，不丢寸土，斩虎驱狼再立威。观环宇，数东方明亮，帜闪镰锤。

---

---

# 骚坛纪雅

---

---

## ●张福有(长春)

### 最高楼·《长白山诗派丛书》开机感怀用辛弃疾韵

推流派，长白发雄师，巨著辑刊时。丸都凯捷辽东纪，  
枫林喜报世间知。已编成，千卷韵，百家诗。也未负、  
泽边怀抱雪，也未负、柳边怀抱月。今印了，怕成痴。开山  
手斧书中载，笑山石磬曲中思。此心同，邀旧雨，赋新词。

## ●蒋力华(长春)

### 祝贺吉林省文史馆和吉商艺委会隆重纪念 中国共产党成立一百周年之《江山就是人民》 《人民就是江山》诗书画印展览及作品集出版

百年爱筑好江山，大众携行绝顶攀。  
创造姿雄千万境，辟开路险万千关。  
诗吟赤县风云烈，笔绘初心铁血艰。  
矢志难移天不负，人民力量在人寰。

●刘井海(松原)

贺《知音》微群建立三周年

有幸知音结墨缘，天南地北一群牵。  
耕云种月承唐圣，选仄调平继宋贤。  
刊出精华骚客句，师教雅玉翰林篇。  
吟诗作赋春秋笔，砚淌龙蛇国粹传。

●王 华(敦化)

浣溪沙·延边州“金达莱红”文艺志愿服务  
送欢乐下基层活动有记

曼妙柔姿翩若鸿，伽倻一曲梦中逢。歌声响起醉金风。  
奥壤边州长白耸，敖东六鼎叶秋红。小康盛世乐融融。

●康庆武(长春)

鹧鸪天·耆老诗书画情怀

翰墨丹青妙趣生，一分天赋九分耕。清词连袂随心曲，雅韵萦怀任尔行。书绿柳，画红英，诗林艺苑颂豪情。弘扬国粹家邦梦，玉砚名宣松鹤鸣。

●史继武(公主岭)

鹧鸪天·贺长白山文化研究会“三代会”召开

长白钟灵文脉通，寻源探境觅行踪。勾陈往事情弥壮，挑战人生梦更雄。同拓史，共登峰，浩繁卷帙证

关东。芳华苦旅皆成往，心与霜枫一样红。

### ●李 述(东丰)

#### 仲 秋 节 诗 乡 赏 月 晚 会

云遮玉珮雨弹弦，桂自飘香舞自翩。  
灯火丛中千盏秀，旗袍队里百花妍。  
秋山秋水分秋色，紫菊紫枫生紫烟。  
绿女红男同献艺，丰收佳节乐无眠。

### ●赵世斌(公主岭)

#### 欣 赏 “ 人 字 ” 书 法

铺开宣纸觉天宽，落笔情多墨不干。  
撇捺支撑吟岁月，写人容易做人难。

### ●刘恩杰(辉南)

#### 贺 学 会 活 动 中 心 成 立

秀苑喷芳奏古笳，群英荟萃舞朝霞。  
龙腾四海祥云涌，凤翥三山白雪嘉。  
喜马峰高连昊宇，银河水阔荡仙槎。  
神驹老骥同飞跃，毓壮辉南五彩葩。

### ●于子力(集安)

#### 沁 园 春 · 步 唐 卓 先 生 韵 咏 开 封 宋 词 园

翠澈韶光，德泽词都，韵袭宋园。渐艳阳递暖，金英羞

蕊；新枫和雅，碧水澶渊。梦入清流，寻诗把酒，醉棹星槎  
访诸贤。徘徊处，听龙吟虎啸，柳下花间。何缘得识  
瀛仙，赏淑景抟风拥座欢。正拜师携友，同行尧世；驰情笃  
意，共寄文坛。千载遗风，八朝摘锦，画卷清明展丽颜。闻  
秋曲，似坡公酹酒，古月今圆。

### ●张应志(四平)

#### 在迦陵学舍听叶嘉莹先生用古调吟诵纳兰词

学舍传来金玉声，欣然洗耳似调羹。  
清词饮水频夺目，秀口留香堪动情。  
隔世何曾三百过，会心只在霎时成。  
两贤稳坐千秋史，叶赫家山亦感荣。

### ●郭继平(公主岭)

#### 迎新诗会感怀

转喉古律纵歌声，韵酒知心语共倾。  
仰赋明贤集卷帙，勤淘珠砾著光荣。  
言传后学谆谆赐，手创诗乡苦苦耕。  
老干新枝春意满，文园赤子写丹诚。

### ●罗建武(梅河口)

#### 梅河口市诗词楹联学会十四周年感赋

不负初心又一轮，骚坛破茧梦成真。

自缘伴韵思横溢，时逐新诗未若贫。

●孙 英(白城)

贺新疆楹联家协会二代会

方吟民族一家亲，又见楹联副副新。  
为有天山雪莲俏，教吾拾笔细描春。

●赵恩光(通化县)

中国田园诗鼻祖陶渊明

猛志难伸樊网密，缙绅偏向素篱行。  
面山结舍菊为伴，抱膝吟歌酒寓情。  
简笔巧描田野景，慧心尽吐煦愉声。  
农家自此多生气，五柳轻颺作玉旌。

诗圣杜甫

曾说会当凌绝顶，却来潦倒伴平生。  
胸藏不辍惊人语，笔泻难言忧国情。  
老病登高停浊酒，流离春望盼休兵。  
众山尽览傲然立，独享千年诗圣名。

●李春兰(长春)

读书有感(新韵)

幼疑古圣论方塘，老见天光云影长。

兴致寻题能溢彩，愁来得句可疗伤。  
无边琐事品真假，有据纤尘鉴歹良。  
永世师尊犹做伴，不辞苍鬓染夕阳。

### ● 刘晓凤(长春)

#### 读《诗墨长河感怀》有和

无香杯水涉清流，淡泊情怀陋室修。  
独步街头迷月夜，闲吟琴谱缓心秋。  
烟云卷走蹉跎苦，诗酒消融欲壑愁。  
顿觉白驹飞逝去，铺笺作海泛兰舟。

### ● 邵红霞(长春)

#### “关东诗阵”成立十七年有纪

诗声成阵起关东，十七年来韵未穷。  
温润能融长白山，开明可纳大荒风。  
三江映月胸襟阔，一派流觞气势雄。  
沃土培根林郁郁，豁眸雁字过云空。

### ● 赵波(吉林市)

#### 卜算子·送霍兄之冬赴海南

美酒喜盈杯，总怨斜阳老。又是秋红落叶时，更怨寒  
来早。此别作长离，梦见椰风好。往返衡阳过雁声，  
屈指生春草。

## ● 王士臣(东丰)

## 赞七彩永青诗书画展

百年盛典入君心，书画长廊更好音。  
七彩撷来民意振，三方集聚党恩吟。  
朝鸣紫燕迎千客，夜唤高灯拂万琴。  
街道旗开连得胜，永青诗韵展芳襟。

## ● 张凯军(通榆)

## 江城子·与大安文友雅集

鹤乡四月杏花天，嫩江湾，聚文贤。绿柳轻摇，紫燕返田园。满座高朋谈李杜，尝美味，品鱼鲜。高歌一曲动心弦，颂诗篇，赛神仙。畅叙衷肠，友谊越千年。万里长风终有别，佳期许，再言欢。

## ● 刘新颖(延吉)

## 祝贺《十四五时期中华诗词发展规划》发布(新韵)

烹茶泼墨歌规划，煮酒弹琴颂要纲。  
时代脉搏需切准，主攻方向记心房。

## ● 王丽珠(辽源)

## 赠刘大伟

题记：2017年应刘先生之约，十二仙媛三月下江南，一片樟树叶，一杯嘉禾酒，一湾月河水，一架小游船……都留下了美好的

回忆。

嘉兴别过梦犹阑，照影妆台眉黛弯。  
樟叶贪欢少年梦，月河得境老童顽。  
百千诗句吟三月，十二仙花增一颜。  
到此刘郎当记省，关东煮酒待君还。

●侯振和(吉林)

纪念《红太阳照边疆》创作五十五周年  
步韵养根斋先生

一曲箫韶朗照中，榴开百籽抱团红。  
高桥婉转云峰外，细霭氤氲斗柄东。  
半纪征程情未已，百年华诞责尤崇。  
杜鹃簇簇知人意，齐放殷殷花雨同。

●李文清(大安)

朝中措·嫩江潮诗社三周年庆典  
暨诗赛颁奖大会有感

接连获奖慰师生。怎不忆曾经。走过风风雨雨，迎来  
几度丰盈。拓荒收玉，一腔心血，梦想终成。正值花  
红柳绿，正当诗社飞腾。

●吕淑萍(长春)

和赠邵红霞老师《岁杪与胜春诗社诗友小聚》

偶识风姿在讲坛，几聆授课羨芝兰。

三春初聚未辞雨，数九重邀岂畏寒。  
豪气融情杯不吝，诗才咏絮句何难。  
相知即别嗔时短，挚语心潮百丈澜。

### ● 蒋秀云(通榆)

#### 贺文学社两周年

结社吟诗六月中，嫩江潮起韵无穷。  
名师挥手招贤士，群友临屏唱雅风。  
网课经纶言语妙，微刊璀璨仄平工。  
时逢两载应欢贺，菡萏花开别样红。

### ● 史桂娟(敦化)

#### 致老领导李英秋先生

不期得遇在霜秋，多少曾经心底搜。  
英杰当年商海搏，书翁今夕墨斋修。  
诗情冽冽渲红叶，画韵幽幽染白头。  
遥寄一笺桑梓约，乡音载酒虎滩收。

### ● 王秀芹(东丰)

#### 吉林省长白山文化研究会“三代会”召开感怀

关东汇韵福开门，策杖探寻天地根。  
一路风尘标脉络，百年旗帜映朝昏。  
文章次第真诚补，符号清新喜悦奔。  
民族之魂编入史，名人故事陌生存。

●王 超(德惠)

步养根斋韵贺《二闲堂诗词存稿》付梓

溪头春满郁芬芳，种树吟花见妙堂。  
陇亩耕耘酬雪雨，阶庭小憩看文章。  
岁华不负天台月，诗意常盈古院梁。  
收拾桑榆尝有味，真如清列许人长。

步韵王云台乡贤《闲居即事》

隐山图影看红尘，横野烟云挾露身。  
入梦鸿飞情历历，归田马去草茵茵。  
谁能与世守元气，公独持心砺早春。  
多少乡贤赋咏句，余生行脚忆前人。

●鹿 晶(吉林市)

贺吉林市诗词学会会员代表大会召开

淞花绮韵荡飞虹，唤醒庭前不老翁。  
吟咏清词呈笔下，听闻旧曲绕梁中。  
隔屏拾句唐风汇，助力扬帆驿路通。  
共建文坛勤勉事，还凭古色照江东。

读《春江花月夜》

月夜孤篇静散舒，春江又暖景如初。  
唤来琴瑟调心曲，撷取风流诵雅居。

唱罢离人怀旧事，犹闻老姬自吁嘘。  
已知报晓明时了，还约虚公枕上书。

### ●赵清莲(琿春)

过丰茂串城忽忆同红光、陈静  
分别与弑霖兄、吉超弟于此相聚事

串味氤氲香正浓，倾杯未觉颊腾红。  
闻名早已多年事，识面嗟叹几刻钟。  
月下边城生落寞，灯前身影少从容。  
分明才道别离语，却又相询何日逢。

### ●董向前(长春)

行香子·辛丑中秋前两日送德水兄归日本

天朗风轻，室雅窗明。近中秋、幸遇高朋。读君诗赋，  
警我聆听。更闻其音，见其貌，送其行。情丝袅袅，雾  
霭盈盈。望兄台、已在蓬瀛。故人翘盼，烟水归程。数几晨  
昏，几圆缺，几枯荣。

### ●徐秉林(长春)

读《中国战疫诗》一书

一卷新书意境生，如临大雪势恢宏。  
血凝文字坚民志，君屹涛头荡疫声。  
挥洒青春心上记，携来风雨梦中行。  
眼前有景眉间喜，待到百年尤震惊。

## ●张吉超(辉南)

## 楚天遥·珥春见狼兄一饮又别

才共白云来，又背青山去。相揖江湖酒未消，万里疏  
疏雨。念念十回春，一别空无语。最是伤情道不得，  
怕惹凄凉句。

## ●张中武(公主岭)

## 养根师出席中国首届诗人节大会有贺

根师赴会下荆州，一路诗行眼底游。  
起舞长城吟古韵，飞驰高铁唱风流。  
白帆缓缓过神渚，黄鹤翩翩落雅楼。  
携卷切磋言壮志，天池蘸笔写春秋。

## 行香子·赏公主岭一中文化石林有感

绿苑寻芳，玉石含香。访碑林、蜿径徜徉。岫岩染墨，  
无限风光。看行书柔，楷书正，草书狂。笔力柔刚，凤  
舞龙翔。赏名言、金句兰章。纵观今古，立志图强。品词之  
幽，律之美，韵之长。

## ●刘丽秀(农安)

## 端午祭屈原

千古佳辰自汨罗，楚帆回望入平波。  
从教块垒怀天问，为仗孤心尚九歌。  
郢地有情皆旷渺，远臣留梦未延俄。

长余报国兴衰事，唯共春烟雨一蓑。

### ●刘延湖(磐石)

#### 行香子·采风感怀

十月金秋，百密云松。恰群雁、南去匆匆。水边吟柳，堤外怜丛。又登枫山，摘枫叶，咏枫红。夕阳临水，诗词为伴，任功名、如梦成空。酌诗格稳，落笔情浓。待煮清茶，品清酒，饮清风。

### ●陈琳(农安)

#### 收 获

香风携韵入清池，孤影横窗乐此时。  
始向律书研旧体，当从网络学新诗。  
酒邀太白直须醉，文效东坡未必痴。  
默默耕耘终有获，庐前芳草吐兰芝。

### ●吴菲(长春)

#### 忆旧游·贺十二仙媛结缘四周年

恰秋高八月，齐聚庄园，初缔诗盟。幽谷流连处，正彩云袅袅，碧水清清。古堡画楼留影，林杪荡歌声。记淞岛游踪，禾城逐梦，花下娉婷。怡情。四年也，甚扰扰纷纷，一例都轻。屏上欣联句，又更阑夜话，佳作天成。争似扬帆摇桨，破浪载舟行。盼来岁相携，梅花映雪杯酒倾。

### ● 栾文忠(东丰)

#### 【正宫】小梁州·贺画乡诗社成立九周年(新韵)

人间五月百花妍,诗友欣欢。九年结社绩非凡,诗乡建,回首觉心甜。 【幺】无情岁月时光变,记初心逐梦克难。队伍雄,华章献,激情不减,诗海挂风帆。

### ● 赵 艳(东丰)

#### 行香子·与诗友

清露犹浮,薄霭初收。朝还暮、欣此同俦。屏前秀藻,梦里星眸。但十分念,七分许,三分留。 食苹之野,在水之洲。与相约、岁序优游。兰言曲畅,李报桃投。共一帆风,一壶酒,一江秋。

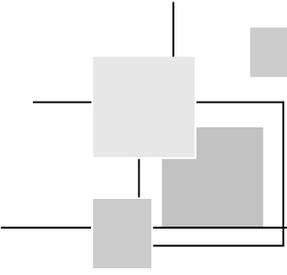
### ● 温 瑞(东辽)

#### 【南南吕】七犯玲珑·贺中国散曲研究会 成立三十周年

[香罗带]苍原作胜游,白云紫骝,金莲川上风光秀。  
[梧叶儿]曲客放吟喉。婉弄江南调,豪成塞北讴。  
[水红花]占风流,这般情厚。本色旗扬三秩,肝胆共相酬。  
[皂罗袍]纵俚词难被雅堂留,有同侪乐把清弦奏。官商寻趣,行间可求;蛤蜊传味,笔端好收。  
[桂枝香]叠翠山还远,嚶鸣鸟自幽。  
[排歌]勤推毂,巧运筹,来朝更上一层楼。  
[黄莺儿]天地任驰眸。

---

---



# 理论探幽

---

## 优秀诗词作品是怎样诞生的

石长发(长春)

诗词的写作过程是作者的劳动过程。劳动是否有效,是否有意义,关键看作品的质量。写出优秀的诗词作品,需注意以下几点:

### 一、用诗性思维来写作

意大利文艺复兴时期诗人塔索称:“没有人配受创造者的称号,唯有上帝和诗人。”诗人与上帝相提并论,诗人凭的是什?诗性思维。用诗性思维写成的作品,每一首都是一个崭新的“世界”。“诗性思维,又称原始思维,意指人类儿童时期所具有的特殊思考方式。其特征为主客不分,运用想象力将主观情感过渡到到客观事物上,使客观事物成为主观情感的载体,从而创造出一个心物合融的主体境界。”(林雪铃《以“启发诗性思维”为导向的新诗教学设计及其实作成果分析》)。诗性思维是创新思维,使诗词作品具有新鲜感;是形象思维,使诗词作品具有感染力;是情感思维,

使诗词作品具有亲和力。如滕晓秋的《牡丹》:

惊看枝头艳, 芳姿动小园。

云霞谁剪碎, 散落到人间。

三四句无理而妙, 诗性思维的杰作。又如吕淑萍的《生查子·早春》:

路遇雪飞时, 浮现梨花早。大地绿如茵, 侧耳听春鸟。夕  
阳再转身, 不信青春老。招手叫来云, 翘脚题诗稿。

作品中浮现的情景, 写作时用的是诗性思维; “招手叫来云, 翘脚题诗稿。”说的是“梦话”, 而“梦话”才有味。写作时用的同样是诗性思维。

注意事项: 一是提醒自己用诗性思维来写作。多用这种思维, 是缩短由不自觉到自觉过程时间的最好办法。二是大胆使用诗性思维来写作。起初, 用诗性思维写成的句子, 常常会被自己所怀疑。怀疑的原因, 是用逻辑思维的尺子来判断句子的结果。多看和多写是克服这种心理问题的最好办法。

## 二、作品要有中心思想

当作者对某一事物产生兴趣, 在心中激起“涟漪”, 便有在笔端把自己的感受写出来的欲望。这时候作者所要表达的东西可能很多, 因为你感受到的事物可能是多个方面, 则产生了多个想要表达的思想。多而乱, 多个思想, 没有中心思想, 因为表达的内容相互干扰, 中心思想淹没在作者“指挥”的“内耗”中, 令读者不知所云。比如《海南冬季》: 绿发寻春话北方, 妖娆南国醉家乡。千金散落冬田里, 户户奔忙拾满囊。“这首作品即想说北方, 又想说南

国。作品的第一句不仅没有铺垫作用,反而对中心思想起扰动作用,可谓成事不足败事有余。又如《又歌又唱》:“春光秋色百家嫣,十载骚坛月月鲜。雅韵飘香千万里,诗情无限恋人间。”这首作品看不出作者想说什么,而且内容偏离题目,是随意之作。

注意事项:一是要围绕着中心去写。当作者的心中有多个要表达的思想时,要静下心来,问问自己,自己最想表达的思想是什么?是什么就写什么,就能避免作品杂乱无章的状态发生。另外,多个要表达的思想,可以用多首作品逐一表达。这样就避免了什么都想表达,什么都没有表达清楚的问题。二是写作时,要先选定题目。围绕着题目来写,作品思想混乱的问题就能避免。三是句断意连,起到时刻提醒的作用。一般来说,绝句的第二句接着第一句来写,第四句接着第三句来写。这样中心思想不突出的问题也能避免发生。

### 三、用形象的语言来写作

语言是作品的直观形式。作品的形成是通过语言符号的排列组合实现的。但组合不是目的,关键是看语言组合的效果。每位作者力争实现语言效果的最大化。要实现这个目的,就要用形象的语言来表达。形象的语言是作者将写作对象由图像转化为文字的过程。这个过程做得好了,读者在阅读作品的时候就会将文字转化为图像,并活灵活现。令人有身临其境之感,更有利于读者对作品的消理解。如沙丽英的《张鼓峰》:

青山绿水景堪佳,谁道当年驰战车。

血浸荒原埋骨处,今人犹唱喀秋莎。

这首诗让读者看到的景象是：山是青的、水是绿的、战车是奔驰的、荒原是血浸的。听到的是：纪念当年战场的歌声。只因用的是形象的语言，张鼓峰和那段历史历历在目，画面感极强。又如孙纯凤的《寻宿》：

山路弯弯日欲斜，白云飘处有人家。

为寻幽静流香处，遍问身旁野菊花。

这首诗向读者展示的景象是：弯弯的山路、将落的太阳，飘动的白云及缠绕白云的人家，流动的花香和盛开的野菊花。作者给诗中描述的地方，做了一个免费的广告，令人神往。这就是用形象的语言表达的句子的魅力所在。由上面举的两个例子可知，形象的语言是用形象来描述，使句子具有亲切感、新鲜感和现实感。

注意事项：一是绝句中同一感觉器官感觉到的意象尽量避免重复出现。如果重复，必须是同一事物的不同侧面，或更进一步的表达。例如《立冬》：“寒卷残英万木凋，农闲人畜越冬猫。枫红菊艳均不见，北国风光正雪飘。”四句全是看到的，令作品呆板，第三句是第一句的重复，令人厌烦。作者就这样亲手把自己的作品葬送了。二是避免用口号式的语言和概念性的语言。例如《改革开放领路人》：“斗转星移气象新，军民团结一条心。振兴华夏千秋业，继往开来领路人。”这首诗是人们常说的老干体，四句都是口号，在读者的头脑里形成不了画面。读起来如同嚼蜡，没有半点艺术性可言。三是在写作时尽量多用比喻、拟人和通感等修辞手法。《文学原理》对修辞是这样描述的：“修辞就是用语言和思维的技巧来建构卓有成效的具有独特表达力的话语方式的技巧，是增强语言

表达效果的主要手段。”例如马晶的《牵牛花》：

乖巧未曾输艳姿，婀娜已嫁夏秋时。

本来自有好根叶，何故终生腰不直？

尾句是拟人的修辞手法，非常形象，为作品增色不少。

#### 四、修改作品

作品的句子凑齐了，并非万事大吉，要经过反复修改，无一字可改时方可定稿。修改的主要内容如下：一是不符合格律要求的字（含韵脚）；二是作品没有中心思想的；三是不符合审美要求的句子，如：格不高的、不阳光的、正能量不足的句子；四是句子中字词不稳的；五是对写作对象的描述与客观不符的，如：净月公园最高的山不足二百米，却说高耸入云；六是把正话说反了的。总之，修改是写作过程的一部分，切记要做，而且要认真去做。有始有终，把光芒四射的优秀作品呈现给读者。

## 诗词简评五则

### 一、何春英《蝶恋花·寄同桌》

一首老歌轻唱起，忽忆当年，木讷痴情你。二十年来家似寄，知君竟也浑如是。白发欺人真老矣，岁月无言，谁解其中味。多少心怀徒尔尔，唯卿记忆深深里。

**王海娜简评：**一首老歌引出了一段美好的回忆。高晓松作词作曲的《同桌的你》：“谁娶了多愁善感的你？谁看了你的日记……”换“多愁善感”为“木讷痴情”，让每个读者都想起曾经青涩

的年华。“二十年来家似寄，知君竟也浑如是”，意为二十年过去了，你竟然也和我一样，长期寄宿他乡。“家似寄”出自宋代刘克庄《玉楼春·戏林推》“客舍似家家似寄”。心灵是最好的回音壁，而诗词往往是叩击心灵的石头。这首词，让我们感受到了纯洁美好的青春情感。印度诗人泰戈尔曾言：“夜去明来，时代像花开花落……”在岁月无言，时间沉淀之后，还能对某一个人或者一些人忽然想起并念念不忘，是多么美好的事啊！这首词用语平实，情深感人，能够引起读者心灵的回响，殊为难得。贺兰山岩画前刻着“岁月无言，惟石能语”，看来诗词也可以让岁月说话。

## 二、陈玉峰《当年乔迁有感》

举债携家入小楼，平添心底一丝愁。

锦花床垫如棉软，不似双亲热炕头。

**张景芳简评：**读罢这首迁居诗，想必会触动很多人的敏感神经，是啊，对于工薪阶层来说，有多少人不是举债购房？或银行贷款，或四处开口，其中的酸甜苦辣，你知，我知，他知。“举债携家入小楼”，岂能不“平添心底一丝愁”啊。有了前两句的铺垫，“锦花床垫如棉软”就自然而然了。躺在绵软的席梦思上，却怎么也高兴不起来，迁新居的喜悦荡然无存，为什么呢？结句说的明白：不似双亲热炕头。自己倒是住上了高楼，可怎么也忘不了父母卖掉的老宅，拼命为儿女那种令人心碎的情景。至此，诗的可贵之处就出来了！迁居有感就升华了！好诗都是这样，没有情就没有诗。一个情字，让这首诗即感人肺腑又意义深远。

### 三、蔡靖月《孟晚舟归来感赋》

妄想操刀断水流，三年隔绝汉宫秋。  
魂牵故国星辰梦，云寄乡心日月酬。  
逆势跳梁充小丑，平潮击水驾轻舟。  
旌旗遍地鸿归晚，回首权当笑傲游。

**韩晓光简评：**以孟晚舟归来为题，创作构思有一定难度，写不好容易流俗，且有政治化倾向。这首诗首联切题，以犀利的笔锋加以痛斥，委婉地写出了孟晚舟事件的时间和背景。颔联写三年囚禁生活，借景抒情，表达了主人公对祖国亲人的思念和回到祖国怀抱的渴望之情。颈联以议论抒情之笔写世界强权政治的丑态和势不可挡的潮流，乘势转结，收到了较好的效果。

### 四、唐晓丽《题故乡小桥》

远眺浑如小月牙，周边景色亦清嘉。  
墩前茂草频穿蝶，洞底繁丛偶跳蛙。  
廿载牵萦游子梦，十分眷恋故人家。  
如今倚立心犹醉，曲水长天隐落霞。

**张耀祥简评：**这首七律铺排有序，起承转合恰当，结构严谨，句式灵活，由远及近，静动结合，实虚相生，颈联犹佳。以“桥”为主线道出了游子对故乡的赞美和眷恋，结尾令人回味，想象无穷，真是美了醉了！在炼字炼意再下一番功夫，效果会更好。

### 五、韩晓光《重阳节感怀》

秋风瑟瑟赋瑶台，水墨氤氲染九垓。

万亩乡愁通韵脚，一山枫叶做词牌。

蹊桥漫漫尘拂去，岁月悠悠野望来。

放眼云天堪入画，陈年足迹印苍苔。

**张耀祥简评：**品读这首七律给人的感觉就像一集动漫。首联“秋风瑟瑟赋瑶台，水墨氤氲染九垓”，以听觉和视觉的直观形式徐徐拉开，把读者带入了精彩辽阔的动漫世界；颔联“万亩乡愁通韵角，一山枫叶做词牌”，运用远镜头，以夸张的手法，写得豪迈大气，感情热烈奔放，正当重阳，这万亩乡愁涌上笔端，满山枫叶都成了作者抒发情怀的词牌；颈联“蹊桥漫漫尘拂去，岁月悠悠野望来”，镜头拉近，转而细腻入微，采用拟人的手法，这“蹊桥”作者不知走过了多少回，现已化作了具体的乡愁，进而悠悠往事纷至沓来，给读者以无穷的想象和回味；尾联“陈年足迹印苍苔”，镜头又由远及近，总括全诗，诗意升华，这足迹就是陈年的印记与回忆，道出了作者永远挥之不去的乡愁，这乡愁或是对亲人的思念，或是对美好童年同伴的回忆，或是对家乡的一草一木的眷恋，或是对故乡的天故乡的地故乡的山故乡的水……任凭读者想象，言尽意犹未尽。

总之，这首七律非常成功，语言豪放细腻，通畅自然，借物寄情，高潮迭起，有性情，见本色，感人至深。个人觉得第七句略显不足。