

## 卷首语

吉林省长白山文化研究会成立于2000年。20年来,建立了8个分会,培养了一支队伍;召开9次全省长白山文化研讨会,编辑出版4本《长白山文化论丛》,发表200多篇论文;以会刊《学问》和《东北史地》(学问)为阵地,发表300余篇有关长白山文化的论文;建议修改了《辞海》个别词条;注重考古调查,将文献研究与文物遗迹调查结合起来,取得40多项考古新发现和新结论,填补空白,改写一些误识误断;与吉林省诗词学会和长白山诗社携手,培育、建设长白山诗词流派,已编辑出版20多本大型主题诗集和《长白山诗派丛书》30卷,形成闻名全国的“关东诗阵现象”和“吉林诗词现象”,开创了以诗证史的新境界。这些工作和成果,为吉林省和国家提供了新的学术口径,增添了学术储备和话语权,将长白山文化写入省党代会报告和省政府、省政协工作报告,进入全省工作决策,成为代表吉林文化的标志性符号,为维护国家主权、领土完整和国家安全,做出了贡献。在吉林省长白山文化研究会“三代会”召开前夕,广大诗友写诗近百首祝贺盛事。本期遴选部分作品以兹纪念。

东辽县隶属吉林省辽源市,拥有一众出色的诗词爱好者。8月初,东辽县交通运输局、辽源市诗词研究会联合主办了“诗意交通”原创诗词有奖征集活动。自活动开展以来,得到了全国各地诗词爱好者的踊跃支持,短短10天时间,共收到232名作者的467首诗词作品。来稿集中反映了东辽县交通运输事业建设的突出成就,多方位多视角展示了东辽县交通运输综合行政执法队伍建设和法治文化建设成果。本期选发活动获奖作品。

邵红霞

# 长白山

# 长白山诗词

主管单位:吉林省政协办公厅

主办单位:长白山诗社

编委会主任:肖模文

编委会成员:徐高峰 温 瑞

邵红霞 尹宝田

主 编:徐高峰

副主编:温 瑞 邵红霞

尹宝田

本期轮值副主编:邵红霞

责任编辑:尹宝田

编辑出版:《长白山诗词》编辑部

地 址:长春市上海路 656 号

长白山诗社(130042)

电 话:0431-82892438

电子邮箱:cbsscjb@163.com

---

印 刷:吉林省政协机关印务中心

出版日期:2021年9月5日

国际标准刊号:ISSN 1672—1462

国内统一刊号:CN22—1351/I

邮发代号:12—305

定 价:5.00 元

# 目录

二〇二一年第五期

---

## 吉林诗家

---

1 | 何 鹤

---

## 关东诗阵

---

9 | 温 瑞 高丰清 尹宝田 王林侠 李容艳  
赵 玉 郑 综 吴文彦 李学武 李 娟  
秦 淮 李延平 詹顶峰 刘晓凤 张应志  
徐德武 戴家才 张耀恒 许华凌 陈 旭  
顾文显 米金波 李 彦 史桂娟 丁柏春  
商万有 殷佩振 柴凤有 陈成功 耿明辉  
张 祥 董本鹏 张成彦 李文英 付春学  
刘炜霞 唐惠贤 于万超 张文达 王少刚  
张吉超 姚洪彬 赵广忠 赵清莲 赵丽萍  
崔禾盛 贾春泉 王文凤 赵 艳 奚小琳  
张耀祥 叶剑波 李红光 刘丰田 赵迎华  
李 述 宋轼霖 董闻是 李炳娥 张景芳  
何少秋 董向前 陈玉峰 刘祝金 徐绍维  
韩晓光 田成明

---

## 四海吟声

---

39

星 汉	夏 荷	许碧霞	吴能武	崔炳乾
王文春	胡新科	俞 正	涂继明	郑文胜
李东生	杭建伟	杨长华	宗寿华	周世鼎
钱惠芳	杨学军	郑 杰	杨 静	顾 岩
刘维斌	许尔康	缪 艳	潘丽琴	吴 琴
陶汉清	戴永平	王国生	徐雨生	刘秀芳
李秀梅	李冠宸	王朝环	霍跃庭	赵爱华
张国玉	贾云程	胡艳隶	邓 忠	陈松海
孙 剑	王道祥	储昭时	韦 松	梅金水
王金送	陈佑昌	何建蕻	王贵育	邓国精
段 飞	李新花	段思境	白艳菊	潘永泰
黄永强	封丽珍	吴农荣	赵书成	窦小红
成旭辉	高 山	高理红	聂振山	聂津生
王纬华	高凤梅	李宏允	罗金龙	郑武霖
肖宇亮	石成林	吴树叶	颜 静	吴洪兴
宋阳玲	金嗣水	余致行	刘毛伢	李顺仁
李阳民	吴文凯	洗 莼	莫真荣	谭永伟
蒋正华	陈江熙	邓寿康	王 辉	胡旭光
肖碧源	刘 斌	田恒柱	殷志伟	潘海源
董九林	迟乃义	王旭东	方建飞	吴惠良
赵沛恒	吕国喜	傅祖民	姚晰频	露 白
杨相林	韩桂云	周改红	张治国	吴海晶
王永收	刘 俊	刘 君	文乾松	吴春年

---

## 新韵铿锵

---

- 89 | 罗龙邦 周明扬 辛凤杨 刘光军 牛建国  
乔英钧 刘志民 胡占平 高树增 王会东  
任凤荣 刘毕新 管 杰 王良民 王虎原  
张允宾 勇 咏 王利平 周文潇 刘红霞  
李国典 李桂英 黄东才 谢明德 葛宝增  
符丕信 陈忠海 殷佩振

---

## 田园诗赛

---

- 100 | 闫明亮 张之楷 艾中棠 丁占青 孙建时  
刘月华 闵永军 夏云浦 吴华山 田益全  
闫玉梁 严志明 王晓薇 张云波 徐秉林  
郑士军 王雪梅 黄玉春 杨 丽 姜云峰  
孙崇秋 刘国星 李建华

---

## 诗意交通

---

- 110 | 李红光 吴月英 赵 艳 赵 玉 赵清莲  
张英玉 罗 伟 郭丽洁 王林侠 张秀娟  
郑 综 赵志梅 岳元峰 陈自如 吴彦哲  
翟红本 陈海川 史忠和 张德新 谢良喜

---

## 诗词论坛

---

- 117 | 昆仑夜月作勋章  
——简析赵广忠五律《致敬喀喇昆仑戍边英雄》  
  
邵红霞
- 119 | 谈谈“炼字”  
  
郑 贤
- 

封二 2021年7月24日,集安市诗词学会在豆谷离宫召开会议,庆祝学会成立十四周年,部分会员和顾问出席。

封三 2021年6月30日,为庆祝中国共产党百年华诞,敦化市诗词学会到江南镇进行文艺宣传活动。

2021年6月5日,德惠诗社举办许清忠诗词研讨会暨端午诗友联谊会。

封四 《荷》                      摄影 / 寒烟滴翠  配诗 / 睦珊

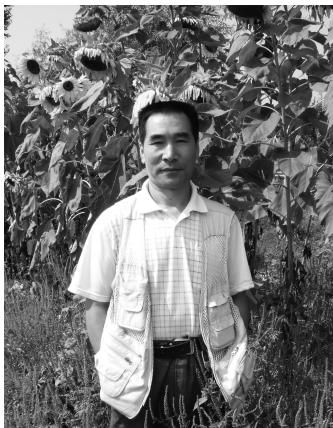
---

---

# 吉林诗家

---

---



何鹤，男，吉林农安人。书画家。中华诗词学会教育培训中心高级研修班导师。《中华诗词》责任编辑。曾获全国诗词大赛第一名十余次，一、二等奖近百次。著有《诗词速成手册》《诗词点评笔记》《律诗分韵集联》《何鹤诗词选集》《百字飞花令》《诗中岁月》等。

## 秋 景

风叶冷嗖嗖，村姑汗水流。  
挥镰割月色，放倒北山秋。

## 定慧公园

缓步丛中久，怜香岂可迷。  
桃花幽径外，春水小桥西。

但向云高卧，且由莺乱啼。  
凭栏观物趣，柳影漫长堤。

### 树 墙

知君本是栋梁材，可叹原非当树栽。  
置在街前添一景，出头自有剪刀来。

### 家乡即景

牛车款款小村还，鞭打枝头月未眠。  
满载春天希望走，夫妻灯下卸丰年。

### 乘地铁

浪迹京华谁问津，何堪铁甲塞红尘。  
绝知欲畅平生路，还要甘当人下人。

### 榆林飞返北京二首

#### 一

一声呼啸向长空，驾雾横天两翼风。  
不到乌云头上去，光明怎到我怀中。

#### 二

云海茫茫自在行，仙凡两界辨难清。  
机身抖动缘何事，天路原来也不平。



### 吴晗故居

小院深深市井中，通天道尽亦途穷。  
先生那管凌云笔，毕竟不如龙卷风。

### 赏花有记

初蕾已非昨日身，只经一夜梦翻新。  
总然春色千般好，艳遇何曾等过人？

### 世相戏解

休言善恶渐难分，脚本从来假亦真。  
剥去伪装观仔细，大家都是剧中人。

### 天人菊

初日遥横天尽头，云霞明艳自风流。  
百般红紫终将落，褪去繁华是个球。

### 陈胜墓

千秋荒塚问谁怜，芒砀山深横暮烟。  
莫道草民如顺水，逼它无路可吞天。

### 马年二月二

雨后京华宜纵眸，惠风款款上层楼。  
诗中岁月平兼仄，笔底烟云放且收。

策马谁能停住脚，非龙我也要抬头。  
期圆国梦春天里，曙色初开照九州。

### 初登鹳雀楼有记

名楼久仰始登攀，鹳雀无踪寻旧篇。  
九曲波涛横万里，几行诗句立千年。  
心高应览群山小，路窄须争一步先。  
绝顶风光堪纵目，襟怀国梦到云天。

### 观青田石雕印刻有题

情系蕉光竹影间，风行腕底起苍烟。  
开山切玉何须问，伏案操刀不可偏。  
每幸秋高能共月，常忧石破会惊天。  
置身画意诗情里，方寸之中看大千。

### 春分日回杨庄偶感

杏花满眼到杨庄，此日休言短与长。  
听鸟语穿明暗柳，驾春风入小平房。  
沉沉寒夜增中减，淡淡清茶苦后香。  
那点浮云何所惧，明天依旧浣朝阳。

### 海棠

层云烂漫舞参差，烛影红妆正艳时。

昨夜几回新雨露，明霞一抹淡胭脂。  
梦成春半醒还早，香压枝头折未迟。  
就简删繁修画稿，最难除却是相思。

### 诗中岁月

无关冷暖漫奔波，往事回眸一首歌。  
客梦频频春色老，乡愁隐隐雁声多。  
恨风流句能成癖，让性情人常入魔。  
笔走都门朝复暮，平生最怕是蹉跎。

### 春到香山

草长莺飞又一轮，香山雨后日初新。  
枝头好句凭谁晒，笔底清风犹自珍。  
为续太平桥下梦，来除定慧寺东春。  
堤边回首波光远，杏蕾含羞柳色匀。

### 天时名苑赏杏

重归名苑觅芳姿，听鹊声中猎艳迟。  
小径自能春烂漫，南园谁忆雨参差。  
最难此际拈花手，犹向去年寻梦枝。  
蝶影穿梭香雪海，烟霞深浅应天时。

### 戊戌夏至

流年漫解总无凭，骑辆单车逛北京。  
小路蜿蜒通大路，东城穿越到西城。  
坊间迷雾来还去，梦里香山阴复晴。  
初日徐徐诗兴起，置身柳浪好听莺。

### 夜宴楚畹园

漫饮清茶只管听，些些八卦总堪惊。  
怜花梦幻之间老，叹月春秋以后明。  
脚下已归诗境界，席前不解酒风情。  
虎坊桥畔凉如水，俯仰都门雁一声。

### 明日己亥重阳

塔影横天菊泛黄，鱼竿一甩钓斜阳。  
倘能向梦赊诗句，直欲将春植画廊。  
雅兴火烧云正旺，深情手擀面偏长。  
谁人拥水怜新月，独立桥头放眼量。

### 农安拥水公园

此刻难将野兴收，斜阳晚照浸乡愁。  
可怜夜月频抛眼，无奈芦花乱点头。  
往事沉浮风瑟瑟，流云舒卷水悠悠。  
闲拈雁影黄龙府，带走家山那片秋。

### 年初踏雪

遥听喜鹊两三声，玉树琼枝迷眼睛。  
岁月悠悠堪寂寞，乾坤朗朗自分明。  
纵横一路诗颜色，检点平生雪性情。  
寻梦异乡何处是，澄怀观道且徐行。

### 庚子之春

昨夜通州出染缸，运河换季绿衣裳。  
蓝蓝梦醒莺声远，翦翦风偕脂粉香。  
一片晴烟横晓月，几枝红杏越高墙。  
花繁蝶复犹能数，惟有春心难丈量。

### 重访屈原祠

隔岸遥听荆楚风，何堪纷扰了于胸。  
竹光淡淡披新雨，江水悠悠寻旧踪。  
毕竟无能人易近，可怜独醒世难容。  
九歌声里朝天问，一曲离骚笑附庸。

### 临江仙·金陵怀古

回首揭竿而起处，曾经血染山花。横刀立马闯天涯。  
运随风水转，轮到老朱家。    时过境迁明月暗，云烟缠  
绕篱笆。大江东去浪淘沙。话题依旧是，那个放牛娃。

### 临江仙·观牡丹亭

大幕徐开真亦幻，灯光欲暗还明。小桥流水晚风轻。  
为寻汤显祖，来看牡丹亭。世道休言今复古，从来演绎  
绎无凭。悲欢总赖梦支撑。人生原是戏，戏里品人生。

### 临江仙·聊天

别过都门晴转雨，两条铁轨修长。初开微信正斜阳：  
内衣需保暖，天气有些凉。截取视频千里外，一屏烟  
水迷茫。异乡无异在家乡：冷还能咋冷，毕竟是南方。

### 临江仙·温州返京

又是横空千里外，一轮新月高悬。视频开到起飞前。  
与君相对久，欲语又无言。老调重谈犹感动，秋深注  
意防寒。途中尽可忘忧欢。静心多睡觉，落地报平安。

### 菩萨蛮·敦煌壁画

谁将五彩编成梦，曾经千载犹飞动。古调几根弦，琵  
琶能反弹。凝眸知暗示，因果寻常事。菩萨下凡尘，  
可怜难度人。

---

---



# 关东诗阵

---

## ●温 瑞(吉林)

### 蝶恋花·端午野餐

野径行行入画，啼破幽林，山鸟相迎迓。俗事全抛无所挂，携朋三五消闲假。席地坐来青馭下，碧草分香，漫起杯中话。饮至醺然方始罢，吊床摇梦轻云驾。

### 庆春泽·收到政治生日卡感题

旗帜鲜妍，徽章熠熠，当时拳举庄严。誓发声声，将心许与锤镰。一朝便似迎新诞，步趋随、榜样宜参。此情酣。晴旭常温，春泽犹沾。平生见证多奇迹，正中华崛起，北斗高瞻。本色堪珍，休教尘染微纤。愧呈涓滴聊能慰，位平凡、业不平凡。自相谙。惟付躬行，莫作虚谈。

## ●高丰清(吉林)

### 父亲节思亲

每忆严亲涕泪潜，苦辛岁月未辞艰。  
养家唯有双肩力，施爱犹如一座山。

卅五年来思日夜，三千里外望乡关。  
小村石径音容在，梦到桑乾碧水湾。

●尹宝田(吉林)

踏莎行·祝贺吉林省长白山文化研究会  
三代会召开

驿站寻踪，枫林考古。峰头十六家珍数。丸都晓月鉴  
残碑，密营几处烧焦土？百卷文章，廿年建树。豪情  
滚滚三江赋。白山不老又春风，已闻征鼓鸣前路！

●王林侠(吉林)

登天门山三首

一

雾霭山人一并吞，神奇作杖倚天门。  
抬头已在云天外，梦贮风栖大野魂。

二

碧野瑶台雾霭蒸，灵光似梦瞬间升。  
天然一副神奇画，千载沧桑铸永恒。

三

素壁千寻雾霭迷，霞光缕缕作天梯。  
随风吐纳阶阶上，顿觉天门渐渐低。



## ●李容艳(吉林)

## 天安门广场看升国旗

欲早争前谁更争?朦胧攒动海潮平。  
已然肃穆凝空气,至此氛围讶莫名。  
翻卷旗承红日色,激昂歌汇众人声。  
千秋招展风兼雨,为有民心誓护擎。

## 解佩令·忆闺中母亲为我梳头

玲珑初月,柔荑软柳。小桃梳、梳来梳去。泽被春丛,  
窸窣听、如绵绵语。莫牵缠、一丝半缕。思中豆蔻,眉  
头夕照。叹三千、披离霜雨。纵不胜簪,幸可亲、萱花南圃。  
梦回时、鬢香楚楚。

## ●赵玉(吉林)

## 屈原

君昏臣佞枉铺陈,谁向其间辨伪真。  
孤傲有时难得众,谦恭驻处易存身。  
怀才无售非名士,抱恨投江是蠢人。  
散尽乌云犹见日,安能失意便沉沦?

## 勤勉

百载生涯莫负晨,求知贵在日更新。  
宁为坦坦诚诚客,不做庸庸碌碌人。

水底光轮原是假，镜中花影并非真。  
尊荣获取惟勤勉，岂任虚名误此身。

●郑 综(吉林)

海南旅居杂拾三首

一

天涯寥落远嚣尘，始信闲居少苦辛。  
诗兴常随遐念发，旅怀犹逐故乡频。  
茶烹适意才知味，酒到忘形更有神。  
偶缩愁肠谁可解，小城幸得剖心人。

二

岭下庄园喜有家，一蹊竹荫许长夸。  
诗成微信传关外，梦入深堂卧海涯。  
老骥骄豪安倦骨，闲人聊赖向幽花。  
姓名虽在知非昨，樽底醉登游故槎。

三

栖旅天涯世事忘，小城风味尽花香。  
鸕鹚竹下啼晴霭，翁妪蕉前醉夕阳。  
漫兴重来苔藓径，避嚣恰在草莱庄。  
一壶老酒相邻约，细说家山任短长。

## ● 吴文彦(吉林)

## 会聚京华二首

一

病身何计路行难，一入京门共此欢。  
映紫高台怜闾圃，披红小座抚衣冠。  
鸾歌正遇秋前好，蝶梦重回枕上宽。  
已度生涯虽蹇涩，流光若水未轻弹。

二

坛花砌树入霞蒸，信有直梯随意乘。  
聚首初闻人九位，怜才再数店三层。  
愁长纵使拖残腿，句短何甘负采菱。  
要义般般从会上，追寻境界岂无凭。

## ● 李学武(吉林)

## 朝中措·闲写二首

一

松花湖色梦痕深，烟雨亦曾临。浩淼清波凝碧，松涛入耳空林。山花也好，游鱼也好，醉了诗心。更有传奇故事，流传直到如今。

二

清新恰是雨余凉，闲绪对云长。万里碧空如洗，一痕诗意留香。芭蕉分绿，蜻蜓分趣，人醉斜阳。惯是流

年平淡,纵然落寞无妨。

●李 娟(吉林)

闻塞外风雪有感

客地居来不辨中,好眠初醒沐阳红。  
啾啾鸣鸟栖芳树,冽冽馨香沁碧丛。  
懒倚闲窗溢屏外,惊闻塞雪虐关东。  
四时冷暖谁能主,悲喜人间各不同。

井岸邻里奶茶有记

网红店面雨帘遮,邻里此间唯一家。  
队序冗长虽可待,光阴转瞬不由赊。  
青檬泰绿糖轻放,浓味香飘冰少加。  
打卡随缘非执念,小黄鸭获绽心花。

●秦 淮(吉林)

清明前夜念父

春归又见柳摇黄,娓娓东风诉断肠。  
凄雨无声云落泪,深宵弥憾梦留伤。  
叠加思念潮如水,慢剪时光鬓似霜。  
一曲离歌萦旧事,亲情寸寸用心量。

菜园遐思

绿围方寸地,园内溢春光。

蝶恋黄瓜顶，蜂迷豆角秧。  
闲情能缩短，故事可抻长。  
日子虽平淡，菜香风也香。

●李延平(吉林)

吉林省长白山文化研究会三代会召开致贺

不咸文史自成门，源系神州脉一根。  
四野天风云淡薄，一泓寒水月黄昏。  
传薪事业仙槎赴，考据生涯渴骥奔。  
古碣谁留担责迹，功勋赫赫口碑存。

●詹顶峰(吉林)

寻 春

半湾溪水向南流，野地微寒雪未收。  
信步长堤抬望眼，春光已挂柳梢头。

早 春

山风还是去年声，唤得河开听雁鸣。  
我待天公施好雨，早还柳色一身青。

●刘晓凤(吉林)

山花子·光阴

逝水流年若大江，匆匆远去浩汤汤。天下无人可截取，半分长。 难说花开能几许，莫求叶落欲何方。唯

有多从闲日里,找时光。

### 定风波·闲庭杂感

夏夜闲庭沐晚风,馨香浓淡绿波中。对月长吟三两句,幽趣,过云无意更轻松。慨叹春红今已落,交错,徜徉南北与西东。年近古稀烦恼少,安好,纵情诗酒墨凌空。

#### ●张应志(吉林)

### 悲祭岳母三首

#### 一

缔结深恩十五年,无私大爱亦无言。  
一湾碧水西流去,饮罢犹堪思本源。

#### 二

万唤千呼留不住,端阳时节绪难平。  
沉思往事知多少,一缕一丝皆是情。

#### 三

雨去风来几度秋,完成使命不回头。  
我心滴血犹生愧,难报春晖万道柔。

## ●徐德武(吉林)

## 绮罗香·秋行

玉米悬黄，高粱坠紫，秋在家山高处。往返田畦，畴里更闻蛩语。嗟几簇、自瘦菖兰。笑几只、偷肥苍鹭。最堪羨、游子归途，车行恰是雁行路。 伤离多少无奈，纵是颜华借酒，难掩迟暮。幸喜镰声，引出俚歌乡赋。生白日、莹泽初沾，落红时、菊香才吐。拟诗题、落叶敲窗，补梧桐夜雨。

## 满江红·秋虫

霜月星时，唯秋夜、最难将息。枫红处，灯光争昼，唧唧横逸。但使白头依醉枕，菊香梦里听寒色。欲操笔、写蛩喊蛩呼，留行迹。 床头砚，慵拭。屏边瑟，无人击。叹千年旧话，此刻亏失。欲作新词聊慰我，还嗟身是医时客。细听久、直译百虫言，惩浮白。

## ●戴家才(辽宁)

## 中华航天颂

为傲寰球民族林，中华星箭奏强音。  
祝融车取凌霄火，月姊帘窥翠樾荫。  
水秀山青连地肺，波长斗密结天心。  
巡航更筑银河驿，我共玉皇题壁吟。

●张耀恒(辽宁)

喇嘛洞北山

仄路迷时山寂寂，春风生处柳亭亭。  
及时欣慰闻莺语，每遇峥嵘出将星。  
绣线菊花夺妩媚，裂崖虎穴不伶仃。  
太平石上犹龙啸，群岭一汪凌水青。

●许华凌(辽宁)

荷趣二首

一

夏雨连绵雾转迟，荷亭小聚正宜时。  
消除愁绪三杯酒，慷慨情怀一首诗。  
席上彩笺君泼墨，吟边白鬓我弹词。  
归途齐诵莲花说，任凭周郎哂笑之。

二

十里荷塘泛碧波，兰舟欣唱采莲歌。  
云亭酒烈诗人老，水榭花香淑女多。  
故地重游谁识我，韶光一去鬓成皤。  
停杯借问婵娟子，可否阳关三弄么？



## ●陈旭(吉林)

## 阮郎归·夏日独居二首

一

南风入户感徐徐,二更醒酒初。一床明月半床书,兴来吟独居。檐露淡,燕声疏,拂窗花影腴。凭他驷马与高车,孤危谁羨渠?

二

端阳过却夏漫漫,月轮残更残。槐花细雨湿更阑,孤灯寒更寒。鹃泣血,竹凝斑,梦梅酸更酸。青鸾无信寄蓬山,凭窗看更看。

## ●顾文显(吉林)

## 清明踏青

无缘承细雨,旷野逐人流。  
柳杪千丁绿,云丝些许愁。  
歌唯狂处妙,影数涧边幽。  
夜半微醉返,春风扶上楼。

## 新密签约剧本有思

遥怜云隙几星寒,塞外乡愁忘也难。  
柔指几曾弹鼠辈,小诗岂值动微澜。  
香醪竟染查干醉,子影空遗新密单。  
情炽怕惊谁入睡,唯能梦里拍栏干。

●米金波(吉林)

贺神舟十二号载人飞船发射成功

一船啸傲展雄姿,科技登巅碧宇驰。  
云路帝庭多往迹,月宫天阁固根基。  
九州喜共欢沽酒,沧海争迎醉钓诗。  
壮士丹心圆国梦,百年党庆正当时。

●李彦(吉林)

长白山文化研究会三代会感怀

史证文论自有门,一岗一水每寻根。  
杖敲林下风多冷,笔记江边日几昏。  
年纪已成华鬓忘,心情还作远程奔。  
如山势必扬豪气,创业能将大卷存。

●史桂娟(吉林)

贺吉林省长白山文化研究会三代会召开

一路披榛二十春,不咸千古揭封尘。  
虹开天瀑磬声远,韵补东荒斧色新。  
问史何堪霜雪虐,修文未惜水山巡。  
悠悠大泽皆风景,笑傲云峰逐梦人。

## ●于柏春(吉林)

## 忆家乡消失的万亩大梨园

蕾绽春园雪，蜂忙细蕊间。  
花潮遮煦日，香阵透江湾。  
放眼虬枝劲，携风素影娴。  
深宵犹入梦，惹我泪长潜。

## ●商万有(吉林)

## 卜算子·百合花

渴盼雪消融，祈望春风送。田野深藏白玉身，早已芳心动。  
轻舞绿罗裙，款款仙姿弄。携手相约百世缘，爱意长相共。

## 黑土地

历览民生古至今，都将温饱首追寻。  
世间财富千千万，怎抵农田这块金。

## ●殷佩振(吉林)

## 长白天池瀑布

环峰奇异色，云月碧池收。  
放眼开晴乐，凝眉锁雾愁。  
瀑鸣敲涧谷，山转泻溪流。  
一路奔原野，携春绿北洲。

●柴凤有(辽宁)

茶 韵

岭上风光展物华，春来碧海绽新芽。  
晨曦送爽饮朝露，暮雨含羞披晚霞。  
闲日常思三顿酒，人生惬意一壶茶。  
千秋水煮有真意，返朴天然是我家。

●陈成功(吉林)

夏 至

夏雨连绵润小禾，至愉溪水唱欢歌。  
时逢绿郁藏莺雀，节候温高戏鸭鹅。  
万岭云纱诗意厚，千枝芍药雅芳多。  
美情织作浓香梦，韵抒轻柔息风坡。

仲 夏

花开半夏墨荷香，岸柳依依牵绊长。  
细雨绵柔诗意厚，清风激荡韵情狂。  
满滩芦苇千丛绿，一对蜻蜓四寸黄。  
酣醉湖亭留绮梦，人生不负好时光。

●耿明辉(吉林)

鹧鸪天·阑庭夏日晨光

庭院深深沐曦光，微风拂绿巧梳妆。云低水碧连天

际,鸟唱音高出草央。    拳扇美,蝶蜂忙。花间幽径露珠香。轻盈飘逸神情爽,景色收来醉锦章。

●张 祥(吉林)

忆抗联

血染山川动地吟,雄姿不改旧时痕。  
抗联足迹存千古,忠烈精神励后昆。

●董本鹏(吉林)

祝贺吉林省长白山文化研究会三代会  
召开兼寄养根斋先生

沉封古脉闭重门,唯有先生寻旧根。  
千里清江归碧落,一山红叶洗黄昏。  
海东青翼迎风疾,龙竹鞭声策马奔。  
印迹荒原宏拓史,当留后辈鉴书存。

●张成彦(吉林)

踏莎行·祝贺吉林省长白山文化研究会  
三代会召开

望远追源,求真补记。经年探索研文史。不咸夜月照荒村,枫林手斧标新帜。    拓路虔心,披榛醉意。登峰摄录寻常事。豪吟壮曲踏歌声,关东长白根深系。

●李文英(吉林)

夏登连泉山

暑山匀黛色,独步问芳林。  
热入幽中减,径连松外深。  
高亭堪绝眦,空籁亦清心。  
许有听诗意,好风牵我襟。

●付春学(吉林)

偶看日记感吟

寂谧书橱偶检翻,沉年日记似心扞。  
空无愿果常留字,别有情因屡刻痕。  
世念久违思缱绻,时光重拾忆温存。  
缘愁早遣江湖去,一缕还牵那段魂。

晨雪有感

凭窗帘外玉楼台,梦好南华初醒来。  
几树并株排阆苑,一枝添瓣换妆梅。  
时看执帚人晨扫,花散流年岁鬓催。  
谢客斋中留兴咏,忘机拈韵不心颓。

●刘炜霞(辽宁)

南歌子·夏之祭

往事风中淡,思情叶上新。暖熏露润故园亲,那段流光已去似留温。屋老扶斜照,莺柔唤旧人。槐花如泪

落缤纷，一树清愁由着鸟儿嗔。

### 端午怀屈原

汨水深如岁月深，君沉江底恨难沉。  
蒙冤一夕几多辱，千载沧浪洗到今。

### ●唐惠贤(吉林)

#### 落梅风·咏落梅

风骚凭媚占韶光，迷人粉黛芬芳。惹多少淑丽徜徉，  
配簪妆。憾风凋岁侵花老，疏横倦影沉伤。纵英魂渐  
落斜阳，也含香。

### ●于万超(吉林)

#### 老舍先生投湖处凭吊二首

##### 一

往日平湖逼作河，悠悠魂系旧时波。  
摊开世事依茶馆，戳破尘嚣说骆驼。  
津鲁人家浮梦笔，京华风味动沉疴。  
由他文藻追云影，舍我胸襟伴玉荷。

##### 二

萍末风来万想非，名家傲骨与时违。  
同堂五世浮云变，约稿单枪画角微。  
马屁文章成大统，渔樵闲话只余辉。

重霄若有刊登处，笔走龙蛇不必归。

●张文达(吉林)

庚子秋兴二首

一

未觉时光已转凉，草花依旧散清芳。  
品诗一晌同佳酿，饮酒三杯识好香。  
何计鬓边青白染，更看天际水云长。  
南归燕子添惆怅，且许更深梦在床。

二

几度秋光安可追，未曾落叶看纷披。  
一间书屋能囚我，余下生涯好问谁。  
为有琴台唯奏曲，惜无雁讯转衔悲。  
得来十五清冷夜，且共长天望月眉。

●王少刚(吉林)

辛丑端午记事

瘦骨不堪远，难酬山水招。  
环绳驱鬼疠，结草叹飘萧。  
天问何须问，身消且自消。  
可怜敲户雨，听作楚江潮。



## 步逸白洪元二兄韵酬己

空掷流年冬与春，风云一抱一襟尘。  
南华梦蝶知非我，濠上问鱼叹有身。  
盼向林泉成野客，甘从苦乐做闲人。  
浮沉颠倒壶中看，饮尽炎凉得味真。

## ●张吉超(吉林)

## 浣溪沙·不夜城观唐风表演

惊起霓裳古巷前，风华全在两眉间，绝尘模样舞清欢。  
画鼓能同心反复，闲情不与夜阑珊，唐风吹醒月弯弯。

## 楚天遥·珥春见狼兄一饮又别

才共白云来，又背青山去。相揖江湖酒未消，万里疏疏雨。  
念念十回春，一别空无语。最是伤情道不得，怕惹凄凉句。

## ●姚洪彬(吉林)

## 太常引·嫩江湾

谁说美景在江南？可到嫩江湾。放眼望楼帆。载贵客，波平浪宽。  
辽金故地，捺钵头雁，一鹤起云间。引四海名贤。纵笔墨，铭文著篇。

●赵广忠(吉林)

谒独胆英雄陈树棠纪念碑

未见高碑步已沉，夏风携雨泪沾襟。  
萋萋碧草花无语，郁郁青松鸟不吟。  
莫道擒顽凭独胆，从来报国是忠心。  
他乡洒尽满腔血，留取英名百世钦。

自 题

僻壤黉门匠，仕途羞近名。  
能容三友挚，无欲一身轻。  
句在神闲得，凉由心静生。  
壶中唐宋月，犹唱玉冰清。

●赵清莲(吉林)

高阳台·蒲公英

芳圃无踪，医方识迹，荒田野陌凭遮。纤叶葱葱，同仁闹市农家。黄花点点氤成片，恍然间，黯了流霞。纵曾经，身染浮尘，心自清嘉。 人人赞菊凌霜骨，与同科偏又，懒倚篱笆。把梦随风，扶摇浪迹天涯。一朝沾得他乡土。便欣欣、笑引咨嗟。岁悠悠，不爱繁华，却拥繁华。

●赵丽萍(吉林)

水调歌头·遥寄汨罗江怀屈原

崇岭涌泉下，西入洞庭湖。泽宽长乐江岸，迤邐绘成

图。心泊沅湘分水，诗种菊兰餐蕊，佳句盖青芜。屈子留踪迹，玉筍夜清殊。    赋嘉树，问山鬼，振衣乎。怀沙一跃，哀郢殇国至今书。竞渡龙舟投粽，遍插茱萸连冢，千载敬擎觚。独立横流壁，光耀世间珠。

### 南乡子·中国空间站航天员首次出舱

披甲着银襦，旋转舱门景色殊。深邃青冥迎面至，惊呼，绝美幽蓝似可扶。    星海筑家舫，调正高清看美图。行走正逢河汉曙，欢愉，入驻天和先报吾。

## ●崔禾盛(吉林)

### 浣溪沙·参观朝阳村图书馆

登上层楼耳目新，墨香飘荡浸全身。惊奇万卷寄山村。    细雨无声滋嫩叶，劲松高耸扎深根。凭窗一望满园春。

### 水调歌头·西柏坡纪念馆广场雕像前感怀

瞻仰久凝视，熠熠见慈颜。历程回顾慷慨，心底浪涛掀。大计运筹谋定，奏凯连连乘胜，领袖赋诗篇。敌寇正灰灭，红日已迎前。    有明镜，凭训喻，甲申年。渡舟水载，如悖民意可倾翻。知诚骄奢倨傲，恰适京城赶考，答案做清官。展望征途远，驰骋再加鞭。

●贾春泉(吉林)

叙说近况

一枕酣眠已过晨，半年拙句懒翻新。  
时乖不计煽情者，颈痛无关算命人。  
潦草生涯嗟易老，苍茫世路看难真。  
与君南北共明月，酒是空劳要惜身。

汾河思友

穷通宛若指间沙，老却浮生未有涯。  
心逐闲鸥飞野渚，情随落絮入山家。  
夕阳默默孤怀切，芳草萋萋两鬓华。  
至此不知何处往，坐看汾水起烟霞。

●王文凤(吉林)

南歌子·远望

雨洗层层叶，风凋瓣瓣花。窗前绿果满枝桠，池上炊烟缥缈、若轻纱。 隐约眸中景，凄然郭外琶。一怀旧绪结成痂，几许流光疏影、逝天涯。

南歌子·一杯柠檬汁

黄浅清凉液，红颜暖意人。芳华三载过凡尘。还是曾经那个、笑纯真。 素淡香盈袖，酸甜味绕唇。情怀尝尽品三巡。几许柔肠缱绻、一杯春。

## ●赵 艳(吉林)

## 行香子·读白衣童年词有感兼寄微信群友

豆子憨憨，鞋子宽宽。和泥巴、屋外村边。过家半懂，情话常偏。最絮绒粘，毛狗滑，树钱鲜。与兄与姐，为邻相守。那纯真、慰我痴顽。亦嗔亦笑，信马平川。有小陶人，小书女，小狐仙。

## 乡 村

农家乐事是桑麻，朝踏曦辉暮未霞。  
布谷枝头催节序，村前啼落一溪花。

## ●奚小琳(吉林)

## 步逸白洪元二兄同题韵自况并自嘲二首

## 一

苟且生涯多负春，花开荒怠落嗟尘。  
听残老杏窗前雨，理乱凡思夜半身。  
野句几行疏大事，兰奴十载就闲人。  
登楼每发恐高症，消得心音总不真。

## 二

倚门听老一年春，聒雀不休窗外尘。  
云色浮楼风抵户，厨刀碎日俗加身。  
无能鬼泣天惊事，作愿眉低目顺人。  
耐有清宵梦闲处，七分孤月透帘真。

●张耀祥(吉林)

夏日听蝉

饱餐玉液掩林深，高处凭风每作吟。  
未必声声都绝唱，草间亦发绕梁音。

●叶剑波(吉林)

龙泉镇大北山村生态农业感记  
奇山异水势平分，玉带锦袍堪授勋。  
无性扩繁村一品，余香浸润酒千斤。  
雀鸣林角轻烟杳，绿染田畴紫日曛。  
夜雨晨风酣似梦，蛙声邀我入微群。

抚松县图书馆

比肩京沪好悬殊，不慕虚名有若无。  
云上高端手相挽，梦中幻彩墨轻涂。  
深深底蕴怀家国，款款风情入画图。  
畅饮书香读卷帙，修身励志胜熔炉。

●李红光(吉林)

睡莲

根向泥中寄，花从水上开。  
碧波浮倩影，清韵远纤埃。  
梦许心融月，妆倾粉著腮。

琼思湖外散，聊共隼游猜。

### 高阳台·蒲公英

顾影何凡，缘心向静，真真寂寂无求。一脉尘根，年年  
 谪远荒畴。襟情懒共痴人语，看云儿，未羨风流。待春来，  
 漫野黄花，掠艳边州。    时光不老芳华逝，叹星晖月  
 露，漂染霜头。细数曾经，相思独自签收。而今已结千千  
 籽，问谁能、记得温柔。愿重生，执伞天涯，梦逐兰舟。

#### ●刘丰田(辽宁)

### 临江仙·野塘

蒲苇萋萋围碧沼，一泓绿水澄滢。天光云影衬波清。  
 游鱼嬉水面，飞鸟落沙汀。    伫立池边怡景秀，流连草  
 嫩花明。诗思处处寸心萦。莫言无好句，欣喜韵填膺。

### 清平乐·俊丽别业雅聚遇雨

城南地近，窈窕伊人俊。丽水明山钟逸韵，牵念常来  
 相问。    频频把酒言欢，也曾酌句裁笺。最爱霏霏细  
 雨，田畴浮动村烟。

#### ●赵迎华(吉林)

### 贺吉林省长白山文化研究会三代会召开

登峰岂止探天门，借得高怀可补根。

长白牵情情意灼，松江逐浪浪涛奔。  
诗心证史无歧路，古道传承塑逸魂。  
一脉功成何以记，悠然策杖指昆仑。

●李 述(吉林)

龙头湖即景

三山涌翠微，一镜禀光辉。  
锦鲤凭空跃，青鸾绕水飞。  
诗情诚可染，禅意岂能违。  
但有结庐处，超然不欲归。

朝阳村印象

一感新风一豁然，何人妙想理桑田。  
朝阳漫染芙蓉水，玉瀑轻敲蝴蝶泉。  
立体思维增后劲，多重元素着先鞭。  
车厢信有车头带，导引三农入美篇。

●宋轼霖(吉林)

初秋之辉南游三角龙湾二首

一

一湾开晓镜，山色印琉璃。  
汲水新增韵，携云巧弄姿。  
屏围青未了，树杂绿相宜。



归乞不妨晚，露凉初上时。

二

尘嚣能避远，大美在山林。  
三角围如意，一泓清可心。  
溪云凹凸画，松径短长吟。  
欲问秋消息，幽怀许共寻。

●董闻是(吉林)

夜游澳门金沙城

色彩缤纷喜气稠，琳琅美景引青眸。  
楼型灯闪佳人笑，音乐泉飞才子讴。  
龙舞蛇游织霞锦，车驰光曳绘鸿猷。  
夜阑未减吟翁趣，热血豪情韵里流。

●李炳娥(吉林)

云

高楼松水树葱茏，骏马奔驰下碧空。  
倒影随波常变幻，奋蹄俯卧却由风。

●张景芳(吉林)

怀念发妻

祭奠坟前感慨多，堪怜小草任风搓。

我心自是相思树，枝上为卿编个窝。

### 别老屋

遥想当年燕垒窝，今朝惜别泪婆娑。  
曾经多少春秋梦，苦辣酸甜都是歌。

#### ●何少秋(吉林)

### 屡迁慨寄

暮笼山蒙夕影斜，萍漂南北度生涯。  
曾揉夙愿转成梦，岂肯灵魂涣作沙。  
逆旅思贤堪自律，逢源敛欲未奢华。  
高楼舒适田园静，能使心安便是家。

#### ●董向前(吉林)

### 消暑

灼人热浪地天中，小小方轩困老翁。  
茶饮温凉尤解暑，窗开南北好通风。  
闲时夜伴孤灯读，静处心修万虑空。  
炎夏常言苦难度，吟笺走笔趣无穷。

#### ●陈玉峰(吉林)

### 乔迁

登上债台终入楼，平添心底一丝愁。

锦花床垫如棉软，不抵双亲热炕头。

## ●刘祝金(吉林)

### 磐石石虎沟抗联根据地采风二首

#### 一、依靠群众

何忧晓露湿衣裳，遗迹追寻忆救亡。  
 旗帜鲜明凝血泪，灯芯灼烁照肝肠。  
 松涛阵阵疑闻警，溪水潺潺慰怆伤。  
 犯我东倭心未死，兵戈擦亮早提防。

---

题解：杨靖宇将军在磐石石虎沟抗联根据地提出“没有根据地人民的支持，部队就像没有油的灯芯。”后人把这句话归结为灯芯理论。

#### 二、赞抗联研究员孙世东老

雪侵两鬓有担当，寂伴寒灯耐榻凉。  
 诛寇滔滔睛似炬，斥奸凿凿舌如枪。  
 初心守护无他顾，红色传承励自强。  
 遍踏荒垓歌伟绩，晚晴灿烂胜朝阳。

## ●徐绍维(吉林)

### 南溪秋韵

红云一朵出南溪，染透清波漫柳堤。

努菊花黄幽径北，残蟾影白小楼西。  
风轻苇密听鳧唤，露重枝疏见鸟啼。  
遍地诗芽随手摘，流连忘返让人迷。

●韩晓光(吉林)

迁居感怀

土橧泥巢迷燕子，光阴远去忆成河。  
十年苦乐摇乡井，几度悲欢逐世波。  
夹道新居行迹少，格窗故事梦痕多。  
几番挥手思迁泪，叠作乡关一曲歌。

●田成明(吉林)

从厦门到泉州

车似游龙碧浪催，鹭江相送鸟鸣桅。  
欢迎窗外无名树，开到眉边三角梅。  
知淡淡风藏海气，有些些梦卧龙堆。  
心中千万更无语，唯酿时光酒一杯。

古田会议旧址

万马嘶风犹未停，燎原之火忆星星。  
书来长夜豁然亮，墨染群山着意青。  
且把草根都唤醒，终将碧血赋流形。  
游人重走红军路，若许初心入画屏？

---

---

# 四海吟声

---

---

## ●星 汉(新疆)

### 沁园春·2021 中华诗人节赋维吾尔词

万水千山，万古千秋，西域中原。笑犯边强敌，身埋大漠；跳梁小丑，梦化飞烟。长浴东风，遥瞻北斗，盼到蓝天红日悬。毛主席，在词章唱和，唯我于阗。 分明盛事连连，恨欧美狂人出谰言。看棉桃怒放，开心处处；石榴紧抱，聚首团团。手鼓频敲，彩裙欢舞，只把歌声涌碧泉。维吾尔，与九州兄弟，共拨琴弦。

### 登花儿沟山顶

空山新雨过，一路泻狂泉。  
伸手接红日，开胸纳碧天。  
风高花影碎，野阔隼声悬。  
奇景随诗句，明朝可外传。

●夏 荷(江西)

长 江

淌过雪山沟,飞奔大海流。  
烟波千里浪,帆影万重舟。  
远引通天际,高歌拍岸头。  
雄奇多壮阔,豪迈度春秋。

贺神舟十二号载人飞船发射成功

一声巨响直云天,万里清风捷报传。  
火箭飞行银汉渡,舟舱对接核心连。  
太空筑梦追盘古,高技求新领当先。  
浩瀚苍穹寻奥秘,凯歌咏唱舞蹁跹。

●许碧霞(江西)

烟雨黄浦江

江风拍浪过堤塘,掠影浮光掩画樯。  
昨夜红鳞摇邃寂,今晨白雨织苍茫。  
船帆片片云中走,舟笛声声雾里扬。  
一派烟波生海市,蜃楼栉比转魔方。

菩萨蛮·辛丑芒种前夕沪上听雨

窗篷滴雨声声脆,或轻或重多随意。正是赋闲时,怡情好入诗。  
乡人农事系,芒种家田议。布谷问黄莺,

可知何日晴？

●吴能武(江西)

贺战友滨州聚会

军魂圣地慰雄泉，解甲初心未动摇。  
千里寻根酬壮志，百年圆梦颂天骄。  
胡杨不怨西沙暴，银发常怀南海潮。  
拼尽芳华成俊骨，还将余热铸金桥。

贺神舟十二号发射成功

神舟一发不收兵，载客腾飞又远征。  
探秘苍穹寻旧梦，追踪星月测新程。  
调频变轨运筹妙，对接天和科技精。  
建党百年呈厚礼，中华儿女最忠诚。

●崔炳乾(江西)

自嘲

旧识相逢各炫吹，吾囊独涩欲身离。  
张兄日进千金帐，李友腰缠万贯资。  
鸱雀鼓喉三径噪，鸚鵡展翅九天奇。  
家无藏卷毋言富，腹有经纶气自怡。

### 破阵子·南津渡览胜

二水汇流堆雪，双桥联袂飞虹。竹筏划波惊鹭侣，岸泊舟车闽赣通。往来山货丰。天上朱轮暖照，水中画舫烟笼。游子南津追旧梦，小巷骑楼古味浓。乡醇羁旅翁。

#### ●王文春(江西)

##### 暮客徐田村

烟村日暮翠苍苍，半熟秋鸡屋满香。  
好友提壶频压酒，入杯明月却先尝。

#### ●胡新科(江西)

##### 洛阳赏牡丹

千里浔阳客，来观洛邑花。  
蕊丝香肺腑，复瓣灿霓霞。  
魏紫清纯骨，姚黄嫩绿杈。  
阶前魂欲断，日暮兴犹赊。

#### ●俞正(江西)

##### 西江月

名窖无欺美酒，好诗深得功夫。行吟十载我何如，平仄还留拗处。唐韵无疑李杜，宋风不过欧苏。偷闲读尽古人书，莫让情怀辜负。



## 回雁塔

远上飞飞向此楼，收翎只为更前头。  
夜来清野寒霜月，云落长溪晓岸舟。  
白草露珠三点泪，黄花冷叶几枝愁。  
世人莫道我无寄，南浦春光北漠秋。

## ●涂继明(江西)

## 暮 钓

柳托银盘暮若帘，斜阳渐隐散星添。  
孤舟一叶清江上，钓月蓑翁喜自沾。

## 雨后玉湖偶拾

潋滟波光望眼赊，长廊如洗柳丝斜。  
彩虹横架若红带，缠住桃花与暮鸦。

## ●郑文胜(江西)

## 咏青梅

绿满全身秀可餐，丽珠香郁品如兰。  
春融梅果何言涩，露冷青枝不惧寒。  
煮酒双英舒远志，绕床两小有清欢。  
情怀依旧年年约，缱绻相思梦未残。

●李东生(江苏)

夏日随吟

何妨夏日长，别有芰荷香。  
拾翠穿村路，谈年访草堂。  
身闲云作伴，时过自相忘。  
池畔聊欹枕，分明到故乡。

梅雨新晴

天风披拂晓初晴，惜别檐头滴沥声。  
翠色含烟蝉有约，晨光透户燕飞楹。  
渐成暑意由心静，徐引荷香入骨清。  
恣兴林泉无片事，遥闻云外紫莺鸣。

●杭建伟(江苏)

东海县高铁开通有作

此处原来是我家，而今巨变尽豪华。  
长桥横跨多便利，高铁飞驰无际涯。  
耳畔将才闻报站，心头早已乐开花。  
小城欢庆吉祥日，笑靥盈盈灿若霞。

携孙子春游西双湖

春到双湖草木柔，清明时节客如流。  
长车环绕花间里，小艇划行水上头。

绿柳红桃随意看，芳堤湿地尽情游。  
孩童最是玩心重，日近中天不肯休。

●杨长华(江苏)

夏 至

立竿无日影，白昼数今长。  
风静闲庭树，蝉鸣噪壁房。  
远望中稻翠，近嗅小荷香。  
期盼星云至，家家好纳凉。

答友人

两鬓飞霜不慨然，诗心依旧似当年。  
春吟柳岸穿玄鸟，夏赏荷塘生翠烟。  
暖日弄舟朝雨后，寒窗泼墨晚风前。  
一壶村酒乾坤大，梦里云游万里天。

●宗寿华(江苏)

临江仙·题襄阳古城墙

垛堞惟多苔迹，城墙尽刻烽痕。沧桑痴守阅晨昏。武侯祠尚在，羊氏冢犹存。鹿隐碑沉是梦，龙居凤筑无根。蜀吴归魏晋乾坤。江山三尺剑，风雨几朝文。

### 玉门关抒怀

天下元知大一同，姓胡姓汉雪斜风。  
关孤已倦三千载，月冷曾迁百万鸿。  
纵是玉门春不度，岂教羌笛曲无功。  
烽烟早寄沧桑去，广宇苍茫晓日红。

#### ●周世鼎(江苏)

### 鹧鸪天·寻乐

白首闲居学种花，饭余散步看云霞。双飞燕子穿新柳，结伴轻鸥戏岸沙。    船鸣笛，树飞鸦。溪边老汉钓鱼虾。闲游无趣思寻乐，村口新楼是酒家。

#### ●钱惠芳(江苏)

### 访南苏院

晨入南苏院，温馨似我家。  
窗前三径竹，门侧一篱花。  
流水吟心曲，浮云感物华。  
相邀宾客坐，细品半壶茶。

### 赵 园

雨霁云开映碧流，园廊水绕境清幽。  
池中菡萏甘霖洗，桥畔蒹葭锦鲤游。  
莫笑闲人烹绿乳，可知墨客恋丹楼。

翩翩诗友临波坐，且把山亭当桂舟。

●杨学军(江苏)

卜算子·居家看奥运

奥运在东京，电讯传风采。防疫居家锁银屏，依旧心豪迈。又见国旗升，击掌齐称快。一跃凭窗呼健儿，正气惊天外。

●郑杰(江苏)

竹吟

飒飒风篁肝胆澈，虚怀更抱凌霜节。  
清名誓守讷沾污，破竹素心同白雪。

望桂林七星公园骆驼山

巉岩百尺自壶天，造化庞然幻大千。  
昂首洪姿灵性在，一呼似可到人前。

●杨静(江苏)

登岳阳楼

洞庭美景岳阳楼，有幸登临意已酬。  
望断潇湘云与梦，水流不息是离愁。

● 顾 岩(江苏)

贺天问一号

一箭惊空破雾飞，苍穹探秘向天帷。  
今圆屈子千秋梦，敢问星河你是谁。

凤凰台上忆吹箫·深山扶贫

陋舍怀情，深山送暖，往来小路羊肠。担使命，扶贫却困，逐梦相帮。远景依村描绘，求精准、补短扬长。齐心励，振兴僻壤，开拓康庄。    欣览当年荒壑，春煦里，茶园果树新妆。绮楼列，林栖百鸟，庭沐朝阳。紧俏山珍异果，八方客、网购繁忙。新程启，椽笔再续篇章。

● 刘维斌(江苏)

晨 步

晨曦沐阔泓，放目紫霞盈。  
露润千芳秀，风吟万籁清。  
柔情随处溢，快意逐潮生。  
遍野花含笑，流莺颂太平。

● 许尔康(江苏)

游北京颐和园

晴川生紫气，日照彩云飞。  
万寿山临水，昆明湖落晖。

长廊连藕径，垂柳戏江薇。  
伫石东南望，轻舟逐浪回。

● 缪 艳(江苏)

游沙家浜湿地公园

闲看舟楫列绵延，沙渚蒹葭伴鹭眠。  
水自悠悠船入港，心随浩浩我成仙。  
氤氲云气舒胸臆，葱郁杉梢恋碧天。  
一曲山歌林际起，红花绿竹尽翩跹。

● 潘丽琴(江苏)

早春登虞山

登高结伴游，新绿满山头。  
袅袅藤枝绕，森森树影虬。  
三生岩石叠，半壁水帘流。  
剑阁凭栏眺，洪波托蚁舟。

● 吴 琴(江苏)

咏蔡文姬

为赎蔡邕女，天朝遗万金。  
眼前生有路，人后泪沾襟。  
夜夜思乡国，朝朝梦上林。  
别儿肠搅断，一步一长吟。

### 当年知青相聚有感

荏苒时将五十年，崎岖往日入云烟。  
催耕布谷绕村北，带雨牵牛出屋前。  
万顷逐风金麦垅，三竿当午绿秧田。  
飘飘身世知何似，应是山川一滴泉。

#### ●陶汉清(江苏)

### 大暑夜宿长岛渔家

携孙度假宿渔乡，四面波涛好纳凉。  
赶海归来生倦意，微风拂枕梦悠长。

### 观“耕海”

出门即是水连天，满眼浮标绕岛边。  
时见渔家来采撷，惊呼海上可耕田。

#### ●戴永平(江苏)

### 渔家傲

枝上梅花开又早，赏梅人在天涯杳。聊寄一枝应不好？何曾晓，枝头啼彻青丝鸟。忆取曾经年更少，如今有梦随花老。空了花枝人却恼。无情闹，一腔芦笛情难了。



## ● 王国生(江苏)

## 泗洪河滨梅花

风吹枯柳断枝桠，层塔峣峣映水斜。  
谁说隆冬无美景，河滨一夜尽梅花。

## 赏 梅

雪压琼枝着素装，寒风凛冽意端庄。  
世人皆爱牡丹色，我更怜梅一段香。

## ● 徐雨生(江苏)

## 有感云南亚洲象北迁

象蹄迈出北迁程，何处为家何处行？  
难究缘由辞故土，怎生任性扎新营。  
机随移徙高高照，尔欲加餐远远迎。  
陆地空中尽呵护，恭逢大驾国人情。

## ● 刘秀芳(内蒙古)

## 浣溪沙·栀子花开

洁白裙裾未染埃，清香弥漫绕书斋。盈盈立在小窗台。  
也许相看因蓄意，或曾缘分早安排。铅华洗尽为君来。

●李秀梅(内蒙古)

小山村

叠翠春山静，清流润物根。  
青砖留古迹，老巷印残痕。  
袅袅炊烟暖，盈盈话语温。  
翁孙庭院坐，日落倚柴门。

五台山

远望青山紫气萦，回音幽谷雁双鸣。  
苍松笑醉千峰抱，古柏欣酣万壑生。  
袅袅炊烟云作伴，悠悠溪水月同行。  
静沉多少游人眷，日暮钟敲阵阵声。

●李冠宸(内蒙古)

锦绣霸王河

一水穿城过，四时佳景收。  
微风扶翠柳，细雨锁兰舟。  
岸列京畿客，波浮数据楼。  
恰逢新世纪，希望满河流。

访儋州东坡书院

风雨千年载酒堂，残碑老井诉沧桑。  
一身傲骨三州贬，半段文宗六艺倡。

寒舍权将充塾舍，他乡已认作家乡。  
书声唱落寒窗月，黎岭常传锦绣章。

● 王朝环(内蒙古)

咏 煤

残枝朽木酿乌金，地下涵藏几世沉。  
潜入炉膛知冷暖，一身燃尽表红心。

● 霍跃庭(内蒙古)

浣溪沙·广场舞大妈

舞曲勾魂着彩装，朱唇明媚笑声扬。扇开风起蝶飞翔。  
莲步轻盈披月色，柔姿婀娜沐晨光。年庚多少费思量。

环卫工

长街十里扫星辰，孤影弓腰汗湿巾。  
阴角暗沟虽已洁，难除世俗眼中尘。

● 赵爱华(内蒙古)

沁园春·兰亭

薄雾微濛，香风轻卷，竹韵漫飘。看洗鹅池畔，丰碑奕奕；流殇溪外，浓墨滔滔。千古诗魂，五湖词客，感慨书尊隼笔高。游人处，叹鼎铭韵致，极尽妖娆。 当时国手

堪娇,后来者、何人不折腰。赏银锋撇捺,自成气象;铁冠横竖,独领风骚。光耀乾坤,气吞河岳,入木三分疑是雕。右军贴,正神传前代,誉满今朝。

### ●张国玉(内蒙古)

#### 菩萨蛮·春天

衡阳雁阵穿南北,东风递暖云连陌。细雨润青山,小村淡淡烟。杏花含露重,紫燕衔泥送。堤柳正鸣莺,田间百谷耕。

### ●贾云程(内蒙古)

#### 观壶口瀑布

定是天宫溃堰塘,飞洪一泻入尧疆。  
千回百折从无悔,决意朝东汇海洋。

### ●胡艳隶(内蒙古)

#### 月夜站台送儿参军

儿子从军即将行,站台相送话离情。  
强装颜笑叮衣暖,故作坚强抑泪盈。  
怀远图强辞父母,请缨报国入兵营。  
天公亦懂离愁意,巧布浮云月半明。

## ●邓 忠(内蒙古)

## 谷雨探春

胜日往观何？锡湖佳景多。  
 鸥欢腾白羽，柳绿映明河。  
 人醉三春色，风吟一首歌。  
 空中双燕舞，吾意自婆娑。

## 祭 父

百灵啼草径，荒野掩孤坟。  
 风冷携凉雨，露寒连湿云。  
 青烟升袅袅，悲泪落纷纷。  
 归遇犊寻母，鸣声不忍闻。

## ●陈松海(安徽)

## 南京全员核酸检测

疫情遭禄口，建邺即无眠。  
 肩荷千斤担，队排三伏天。  
 秦淮辞画舫，幕府净尘烟。  
 且起一轮月，扫描江两边。

## 7·20 郑州合力救人

突遭灾难未防中，困境祖孙偏技穷。  
 击水携来锤与桶，破窗救出姬和童。

齿寒身冷由云证,指割血流凭雨融。  
化险浪高浑浊处,凡人谁说不英雄?

●孙 剑(安徽)

原 乡

相邀一路向西行,古道胡杨岁岁荣。  
西望玉关原野阔,东升红日渭泾明。  
天山犹识龙城客,戈壁难封雪域情。  
已惯长风今又起,松涛阵阵似心声。

●王道祥(安徽)

张桂梅

德助穷孩泽万家,爱心雨润杜鹃花。  
煎熬寒暑赏园梦,帜映南疆一片霞。

●储昭时(安徽)

过黄沙岭隧道有咏

野岭沧桑说往初,挑夫喘汗步徐徐。  
黄沙曾滞征途马,皓雪难行过境车。  
谁凿半山穿一线,却教俄顷走千舆。  
巨灵万古留神话,话到今朝总不如。

### 小满故里行

扶疏嫩竹送清风，满树榴花照眼红。  
望里悠然飞白鹭，田头自在话村翁。  
分秧念系三秋醉，得雨情关一岁丰。  
我欲归来耕垄上，牵牛再踏小桥东。

#### ●韦 松(安徽)

### 南歌子·乡居

溅玉檐前舞，飞珠瓦上鸣。闲听滴答似瑶筝。更有林中雏鸟，两三声。雨洗乾坤净，春来草木生。柳芽初吐嫩盈盈。且待踏青时节，踏歌行。

### 点绛唇·束河古镇

小巷幽深，石桥侧畔闲闲坐。柳丝婀娜，遮掩谁经过？来去随心，自在人间我。春妙可，繁花万朵，已是安排妥。

#### ●梅金水(安徽)

### 清平乐·夕阳

夕阳西坠，缕缕云丝瑞。百鸟林中寻入睡，牧笛悠扬欲醉。炊烟袅袅山岗，游人系念家乡。渴望金乌永驻，晚霞堪比祥光。

●王金送(安徽)

初夏田园

春残回味有馀情，信步遥闻布谷声。  
雨过千山花影瘦，烟收万里晓风清。  
满池浥露青荷舞，随序分秧绿野耕。  
欲把三峰当笔架，赋诗作画慰平生。

读《项羽本纪》有感

力拔山兮盖世功，亡秦三户出英雄。  
麀兵巨鹿名犹在，设宴鸿门事已空。  
四面楚歌传帐下，八千壮士恋江东。  
是非成败凭公论，遗恨当年路未穷？

●陈佑昌(安徽)

浣溪沙·竹海赏竹

竹海投身身若丸，绿风顾我翠微间。清姿相对共消闲。  
瘦不争肥身自守，直无屈膝节难删。唯情是地义为天。

浣溪沙·访松寨茶园

未顾陡坡青石斜，褰衣蹑足兴犹奢。白云深处有香芽。  
茗海芳畦飘翠袖，丛枝笑靥映丹霞。清芬袅袅向天涯。



## ●何建蘅(安徽)

## 湖滩春韵

丽日长滩湖水平，柳蒙桃粉草菁菁。  
小舟不系随云去，细浪轻推闲鸟迎。

## ●王贵育(安徽)

## 孟夏郊游有感

四季轮回运不穷，群芳凋谢絮随风。  
秧苗遍插田田绿，鹃泪横流滴滴红。  
幸福来于辛苦后，悲伤夹在笑谈中。  
家园久别常思念，怪道乡愁似酒浓。

## ●邓国精(海南)

## 坐着高铁看中国

离休揽胜梦中求，今日神州作壮游。  
旅伴闲聊夸祖国，列车提速压西欧。  
城乡处处楼房亮，田野茫茫稻菽稠。  
万里江山铺锦绣，诗情画意醉双眸。

## 老病复发住院戏题

羸躯医院半为家，岁月无情恋晚霞。  
冬去春来天不老，何忧老树不逢花。

●段 飞(河北)

乡 下

自驾走龙蛇,简从回老家。  
古今三碗酒,天地一壶茶。  
闭户吟佳句,推窗赏好花。  
晚风凉且爽,入梦到天涯。

读 乾 隆 画 梅 有 感

乾隆提御笔,作画在长廊。  
檐下无寒意,毫端有暖香。  
霞肥千树染,鹭瘦一枝芳。  
青帝遣春使,园中游客忙。

●李新花(河北)

山 居

常住桃源地,门前竹影摇。  
一湖春水碧,几处柳颜娇。  
花信风先递,云闲山复邀。  
悠悠歌不尽,曲醉入云霄。

无 题

闲云澹荡晓风轻,雨霁花开照眼明。  
回首重峦千叠翠,放怀碧水一江清。

我歌我醉心同曲，霞映霞飞梦共生。  
但许余晖吟落日，晴和自在笑无争。

### ●段思境(河北)

#### 草

善解春秋荣与枯，无论丘岭或荒途。  
疾风最识顽强志，细雨堪怜柔顺躯。  
微芥犹能作刍狗，寒茅谁晓隐鸿儒。  
多情不忘恩图报，一寸芳心万古吁。

### ●白艳菊(河北)

#### 鹧鸪天·离乡愁

一缕晨曦映晓窗，忧心再检旧行囊。妙音骤响催游子，浊泪沾襟悲老娘。流水逝，落花伤，谁言离别已平常？他乡飘叶知秋尽，遣散愁怀酒几觞。

### ●潘永泰(甘肃)

#### 郊游遇雨夜宿山村

雨住云消气候凉，东翁静坐品华章。  
虫鸣蛙鼓陶人醉，诗意山村韵味香。

#### 夏日乡村

村头又见菜花黄，扑面山风细细香。

陌野庄农齐稼穡，田间期岁逐丰康。

●黄永强(甘肃)

吟红玛瑙

炼火焚烧化玉魂，栖身砾石有灵根。  
莫云今日好颜色，何晓万年存血痕！

陇中牧羊人朱可铭事迹感吟

茫茫荒岭雨兼风，初夏长跑骤若冬。  
短裤凉衫人瑟瑟，寒窖破被火彤彤。  
暖心已救三双命，孤步还寻十里踪。  
黄土虽贫千尺厚，莫将低调视平庸！

韶华叹

二十年来与孰亲，诗为知己笔为邻。  
庸庸不识金门客，碌碌多招白眼人。  
自得罗含吞鸟梦，常唏宁戚饭牛身。  
苦吟终觉成心累，枉把才情化甑尘！

●封丽珍(甘肃)

临帖感怀

手中笔墨费经营，帖子临来烦恼生。  
长叹毫锋欺拙手，横斜笔画似虫行。

## ●吴农荣(甘肃)

## 临江仙·喜得中共中央“光荣在党50年”纪念章

闪闪红星光耀眼，情牵昨日今天。征程非梦亦非烟。  
挑灯瞻党史，回首忆从前。赤胆忠肝重淬火，初心无  
改当年。悬壶济世谱新篇。为民肩使命，老马再扬鞭。

## ●赵书成(甘肃)

## 春风袅娜·春分登眺

在层峰遐眺，满目韶光。殷草翠，众英芳。柳枝摇、细叶  
郁然柔泽，树丛森映，娇嫩昭详。秀麦葱青，勤蜂劳碌，土润  
空明时鸟翔。遍览陵溪逞欢泰，横观田野更辉煌。灵  
景疏怀入趣，随兴集句，抒情志、咏颂家邦。春牛奋，吉辰  
昌。寰中协睦，同谱华章。九域升平，百花争艳，地腴民富，  
世瑞天长。山川荣美，便乾坤清健，连年累进，鸿福无疆。

## ●窦小红(甘肃)

## 家

陋室云居上，涛从坡底迎。  
还家随一路，入梦伴三更。  
何用鼓箏奏，惯听波浪鸣。  
高楼观百景，只醉那河声。

### 畅游官娥沟

白练腾空泻玉飞，清潭静卧抱春晖。  
客游遍野寻佳境，雪聚峰巅接翠微，  
百态奇观生万象，千般妙景曳千扉。  
诗怀共剪青山外，雅韵同裁独忘归。

#### ●成旭辉(甘肃)

##### 庚子仲夏回乡与父母一起摘瓢儿有寄

夏木正蕤葳，家山吐翠微。  
覬亲娘爹宠，游子老莱衣。  
相约瓢儿摘，情深幸福祈。  
星星坡地数，晨露未晞归。

### 苏幕遮·答友人

夏阳蒸，消熇暑。初绽槐花，那个传花语？密布乌云雷  
阵雨。雨过天晴，翠竹微风举。扣心扉，搜韵去。一别  
山城，休假探亲旅。新月平林曾记否？梦遗青纱，无寐清词  
赋。

#### ●高山(山东)

##### 春日游山见闻

柳绿花红处处新，千山百寺尽游人。  
但悲多是焚香客，只问财缘不问春。

### 游山有感

今游争向险登攀，客满惊无一地闲。  
莫道风光人占尽，此山远处更多山。

#### ●高理红(山东)

##### 岱下桃花峪

春回西麓晚，雨过晓山空。  
草色连波翠，花光出径红。  
石奇潭影绝，涧秀鸟声融。  
欲解螭霖事，殷勤问老翁。

注：螭霖乃泰山独有的赤鳞鱼。

##### 满江红·读宋史岳飞篇抒怀

品读精忠，思鹏举、愁情激发。长城毁、脊梁堪折。忠胆赤肝焉可灭，风波亭里西风咽。易撼山、难撼岳家军，金人悦。天下事，尘烟没。千古鉴、纷纭说。念崖山之战，壮悲残烈。多少英雄青史在，而今志士丹心切。盛世逢、圆梦筑宏篇，翻新页。

#### ●聂振山(山东)

##### 免费接种新冠疫苗感吟

列队芸芸不问寻，静看天使熟飞针。

莫言短管猜容小，能解倒悬圆梦深。  
异国频传遮黑月，巨龙正欲奏强音。  
降魔再证百年路，党让人民最放心。

● 聂津生(山东)

看《叛逆者》有感

热血融冰雪，无声胜有声。  
胸怀存浩气，肝胆献忠诚。  
百炼真金灿，千锤大器成。  
坚持得胜利，危难见真情。

● 王纬华(山东)

暑日感冒发烧

骄阳更著蝉喧闹，暑气熏蒸鸟不啼。  
怎奈体温升不断，誓和酷热比高低。

蒲公英

黄花绿叶近尘埃，春暖萦怀甚妙哉。  
梦想纷纷千里外，撑开小伞待风来。

● 高凤梅(山东)

踏莎行·荷

夏袅凉风，诗回禅味，花中静客居云水。出泥不染玉



寻根，瑶池照影烟波舟。    山月随香，霜禽就翠，凌波  
微步飘仙袂。霁清尘事有壶天，三千盏供人间醉。

### 鹧鸪天·登泰山有作

汉帝秦皇曜祭仪，诗仙诗圣著雄奇。天街市上观珍  
玮，古木阴中听涧溪。    红日近，碧峰齐。等闲可触白  
云低。山高莫道甘于仰，万仞无辞步步跻。

## ●李宏允(山东)

### 秋    晚

茶香四溢石榴红，小院乘凉趁晚风。  
蕉扇驱蚊随左右，幽篁曳影任西东。  
荷花玉立清池里，蟋蟀低鸣杂草丛。  
新月斜镶天幕阔，金蝉高调唱梧桐。

### 长相思慢·初秋

绿树蝉鸣，葱茏无际，热浪仍遍天涯。田间陌上影动，  
挥锄芟草，晓伴烟霞。鸟唱枝桠，芰荷南塘水，夜听鸣蛙。  
犬卧篱笆，扇频摇、漫话桑麻。    院中植蔷薇，叶蔓攀  
缠滴翠，绿透窗纱。常濡翰墨，惯咏诗章，细品香茶。欣居  
古郛，向文湖、看捕鱼虾。布衣身、甘守清静，情怡不羨荣  
华。

●罗金龙(湖南)

辛丑人日恰逢雨水

都道今来物候嘉，闲同父老话桑麻。  
迎新接福书双帖，守岁谈天乐万家。  
此日无妨逢雨水，平生有意惜年华。  
一鞭不待春消息，柳陌桃蹊竞着芽。

弘一法师庆福庵旧址

一领僧衣结此缘，行参般若几经年。  
至今瓯屿江边月，犹向禅门顶上圆。

●郑武霖(湖南)

故园行

一别经年返故乡，桃林绿橘满田岗。  
云飞古巷花铺路，曲荡琼楼茗溢香。  
坐柳翁闲温浊酒，临溪媪逸话斜阳。  
清风若解今朝意，岂再悠悠说盛唐。

●肖宇亮(湖南)

赏牡丹

国色久闻生洛阳，远来入夏欲寻香。  
花仙许是怜人苦，园角几株迟卸妆。

### 小浪底印象

南来欲识浩波黄，一路轻车出洛阳。  
小浪迎眸碧千顷，心疑迷失到长江。

#### ●石成林(湖南)

##### 赠友人

居幽何好有，山色任情看。  
指顾溪藤暖，歌吟暮径宽。  
风来催日落，浪卷悟春残。  
不负苍天意，杯深知所闲。

##### 闲游东郊野

郊野知余爱，乘霞耳目聪。  
对山多遗思，失句反求工。  
花落溪云懒，鱼吹钓叟空。  
自然如解意，物我两相融。

#### ●吴树叶(湖南)

##### 湘潭江畔观鸟

体轻翅硬一身威，江阔天高任意飞。  
我自临栏愁寄语，风狂雨骤有无依。

### 夏日题梅

四面汹汹热浪催，时逢酷暑怎生开。  
横眉不屑葡萄笑，俯首只为鸚鵡哀。  
献媚纵能赢奖赏，操盘终究要轮回。  
繁花定必随寒尽，雪扫喧嚣我便来。

#### ● 颜 静(湖南)

### 故里感韵

雁归故里问曾经，不见童年街巷宁。  
日月星辉新露墅，上中下毁旧风亭。  
南楼燕子盘空幻，北院萤儿当户冥。  
小少时光谁共忆，黄昏倚尽自零丁。

#### ● 吴洪兴(湖南)

### 西江月·去医院体检

体检同来医院，未分职务高低。呼来唤去不违规，唯恐漏遗名字。贵贱病来平等，有权何足为奇。熙熙攘攘可偏谁，都是红尘蝼蚁。

#### ● 宋阳玲(湖南)

### 观苗乡千亩梨花

昔日苗家陇上荒，如今花海漫山冈。  
春光摇曳女儿态，竟惹蜂群逐韵忙。

## 七 夕

又是一年秋月凉，清辉欲盖景沧桑。  
每疑身在红尘外，梦在红尘深处藏。

## ●金嗣水(上海)

## 读诗随笔

动地歌吟太白庐，汨罗江畔吊三闾。  
秋风茅屋少陵路，烟雨辋川摩诘居。  
得趣桃源荒径柳，沽名渭水直钩鱼。  
无凭骚客亦狂客，时见诗人愚或疏。

## 忆母亲的小油灯

瓷碟盛油芯草横，微茫如豆照深更。  
纳新鞋底功夫细，补破衣裳手艺精。  
缕缕春晖凭素德，绵绵针线借光明。  
梦中灯影时常现，白首回思泪水盈。

## ●余致行(上海)

## 檀 园

六龙端玉殿，姑射下罗池。  
芳径云烟绕，瑶台袂馥弥。  
虹桥躐星汉，灵穴入天祠。  
重墨鸳鸯写，曲廊盈画诗。

### 金泽古镇

烟木鸟声乱，秀河人语稀。  
月桥云阁入，石埠玉龙归。  
佛寺吟玄曲，瓦墙穿古衣。  
朱曦池底绚，阶径沐薰辉。

#### ●刘毛伢(上海)

### 咏残荷

瘦影亭亭岂自容，轻香窈窕欲谁通。  
虽遭雪压冰欺后，且落湖寒月冷中。  
不恋红花绿枝景，何忧清露白霜风。  
体衰筋骨依然在，老眼长看是碧穹。

### 水调歌头·秦皇岛

极目苍茫处，万里碧长空。始皇行迹，早没深海逝匆匆。魏武挥鞭剑指，碣石东临岛竦，千古孰英雄？暮去朝来也，唯有日西东。岸飞雪，云叠涌，起蛟龙。风光绝代，此刻信步正从容。但觉人间变换，更见舸帆争渡，水阔又秋风。且听潮声急，径向浪头峰。

#### ●李顺仁(福建)

### 高 考

伴月明圆渐又残，今朝就试别窗寒。

卷扬银翅飞长陌，笔架金桥越碧滩。  
跃上青云凭借力，滋濡芳品佩秋兰。  
毫生颖慧酬勤勉，旭照前程道路宽。

### 看 剧

榭台锣响揭帘帏，婉转悠扬曲乐飞。  
广袖轻纱风袅袅，佳人才子影依依。  
几番周折磨君瑞，一出缠绵醉贵妃。  
唱念功深呈异彩，凡间最美是青衣。

### ●李阳民(福建)

#### 定风波·小满吟怀

节序青黄四月天，斑鸠宅树唤朋欢。瓜果嫩鲜枝上挂，如画，池塘水涨柳丝翩。    云彩风飘裁美景，西岭，初晨细雨润良田。布谷扬声成日叫，明告，适时耕作不酣眠。

#### 浣溪沙·春暮

翠柳垂丝紫燕翩，红桃花谢美人怜。蛙鸣四野叹春还。    村郭青山留李果，池塘碧水起荷莲。惠风拂面醉心田。

● 吴文凯(福建)

打乒乓球

左推右挡技精娴，削扣抽攻上手先。  
遥忆神州外交史，小球带动大球旋。

理 发

进门是客总相亲，笑语盈盈满面春。  
顶上功夫真了得，容光焕发一新人。

● 洗 莼(广东)

中秋夜感

疏梧漏月到罗衣，水色云声只自奇。  
岁岁清秋光节物，茫茫白雪暗心思。  
庭寒犹落台檐满，客远应同杯盏迟。  
离别俱从相聚后，天涯情感复谁知？

雨 巷

远似烟云近又空，春来吹雨两朦胧。  
水流带响穿疏牖，酒户生香入小风。  
胜迹尽随幽巷在，民情还与故乡同。  
嗟余一别依何处，片片轻花过眼中。



## ●莫真荣(广东)

## 疏林听蝉

芳郊处处绿如茵，鸟语花香景色新。  
谁识飞蝉天外客，高枝一曲也怡人。

## 赞河南人民抗洪救灾

暴雨横冲肆虐狂，瞬间街市变汪洋。  
三军奋起拯黎庶，七省驰援筑铁墙。  
洪水无情凝众志，中原有爱聚花香。  
感人壮举知多少，重建家园沐艳阳。

## ●谭永伟(广东)

## 蝶恋花

回首生涯长短路，风雨兼程，轻絮随风去。明月不谙人世苦，落红无计留春住。鬓染风霜思旧故，梦蝶花明，岂奈斜阳暮。一自归心诗酒赋，桃源纵是何寻处？

## ●蒋正华(广东)

## 观 荷

池透荷香白鹭飞，霞蒸花影鲤鱼肥。  
谁吟水韵江南曲，一缕相思带月归。

### 坐飞机晚上回深圳

鹰翥流云入画屏，光摇瀛海照天青。  
南华梦醒飞千里，脚下银河闪闪星。

#### ●陈江熙(广东)

##### 访舟山鸦片战争遗址公园

举步沉沉翠柏森，时翻近史每锥心。  
坚船利炮英夷恃，公理文明哪处寻？  
草石当闻兵将勇，竹山尚做虎龙吟。  
硝烟已逝恨难逝，御侮何分古或今。

#### ●邓寿康(广东)

##### 山 中

周围积翠聚灵清，一路层林鸟语轻。  
风动闲云时出岫，峰含秀气总怡情。  
自由心绪随流响，放任春光照眼明。  
向晚空幽斯境好，了无牵挂了无争。

##### 雨后白玉兰花开

镇日连旬作势狂，苍茫一片水汪洋。  
流年已惯经风雨，守玉从知赖寸方。  
但有虬枝盈笑语，何须绮梦待飞觞。  
情思写入烟霞处，漫遣兰心惬意香。

## ●王 辉(湖北)

## 三 峡 大 坝

高峡若虹舟若鳧，西江壁立出平湖。  
浪花滚滚连山月，尽显风流举世殊。

## 葛 洲 坝

一坝横空断遏舟，三千碧水尽春愁。  
莫听行客论今古，不复沧浪万里流。

## ●胡旭光(湖北)

## 凤 城 夏 夜

荷魄无声上印台，魁星耀眼照英才。  
耳边蛙曲吟千遍，难阻书香入梦来。

## ●肖碧源(湖北)

## 登 唐 王 寨

登上云山欲断魂，荆蓬不掩古城门。  
何须细问当年事，满目鹃花带血痕。

## 过 刘 家 湾

阴阴古木竹篱笆，风散幽香七色花。  
黛瓦青砖池水碧，几声鸡犬几人家。

### 登仙人崖

花气入怀心逐梦，穿林越涧踏云烟。  
崎岖历尽红尘渺，独立危崖我亦仙。

#### ●刘 斌(湖北)

### 过洞庭湖

橈帆云影逐沉浮，八百湖光极目收。  
漫倚舷栏追美景，翻飞汀渚戏沙鸥。  
射蛟有迹君山翠，啼竹留斑帝子休。  
莫问几多悲与喜，开怀好上岳阳楼。

### 蝶恋花·祭爱妻

吊影空房孤寂守。雨落春归，更锁伤心扣。只道夫妻同白首，苍天却拆鸳鸯偶。 相约来生还执手。再续前缘，比翼双飞又。已历劫灰修更久，三生石证情依旧。

#### ●田恒柱(湖北)

洪水中安全转移老人举臂高喊“共产党万岁”

指印鲜红忘死生，同心众志成城。  
刚闻嘹亮军歌后，又起高呼万岁声。

## ●殷志伟(广西)

## 夜 阑

夜阑何所寄，况乃转蓬身。  
茶淡拈新叶，棋闲积素尘。  
输赢方外事，甘苦个中人。  
起坐终难寐，销凝月半轮。

## 自 白

去国三千里，烟云恰十秋。  
蝉声乡梓柳，人迹仲宣楼。  
谋食劳麻履，栖身薄晏裘。  
萧然灯火外，无复少年头。

## ●潘海源(广西)

## 减字木兰花·过浩坤湖

青峰若剪，水岸琼枝红浅浅。恬淡波光，谁棹扁舟过画廊。  
愧无新句，羞向前贤賒妙语。且仿农夫，种朵云儿入碧湖。

## 游大石围天坑

乍往苍崖高处行，心无逼仄一身轻。  
几多沟坎从容过，我道天坑不算坑。

## ●董九林(北京)

## 水调歌头·荷塘月色

荷塘一池碧，日月在东西。千年难改，妖娆姿态任风依。我欲穿桥而过，直入荷塘深处，坐在小河堤。不管茶凉热，细数水涟漪。    楚云惊，飞鸟散，太迷离。如今老矣，更喜清唱到鸡啼。想见嫦娥奔月，万里归来鬓雪，是否也含悲。说尽当年事，旧事已难追。

## 沁园春·故园

绿叶连环，风流花木，挡住回廊。想年来年往，云消云散，华丝霜染，总是仓惶。世事无常，许多难测，一笑区区吟唱忙。亭台上，看彩云流入，两扇雕窗。    故园风物含伤。奈何是屋檐滴水长。望归鸿影去，声留心里，频频入耳，成就文章。梦里光阴，眼前风景，且向苏堤寻醉乡。扁舟过，念春花已灭，水涨荷张。

## ●迟乃义(北京)

## 长白山文化研究会三代会召开感怀

白山文化近家门，旨远循经重养根。  
考古弥勤览天地，采诗振铎度晨昏。  
大荒灵石雕名砚，北国绛珠思泪奔。  
玄奥精微终取义，高深可测冀长存。

## ●王旭东(北京)

## 夏至后降雨

嘉澍解人意，平明却暑消。  
先将木叶润，复令野花娇。  
逸兴生原野，清新散碧霄。  
窃思今日夜，还自盼云飘。

## ●方建飞(浙江)

## 西江月·初夏大雨

檐下齐悬素练，阶前乱跳明珠。四围天地影模糊，恍恍不知今古。小立窗前无语，来求片刻闲舒。心头尘垢却难除，任是雨倾如注。

## 踏莎行·里蒲山拔炒药草

曲径通幽，繁阴成片。鸟声满耳名难辨。林深尚有野花开，清芳裹起风吹面。叶小难寻，香浓易现。草间石隙常能见。心随旧事到儿时，青山几座曾行遍。

## ●吴惠良(浙江)

## 行香子·磐安赐敕村寻古

赐敕峰尖，神佛仙彰。更古道清远幽长。双溪云霭，万壑斜阳。觅残垣壁，卵石巷，野坡塘。蔡庄遗韵，山桥渊藪。任公孙沉郁沧桑。乡愁篱落，客梦泥窗。叹林葱茏，

莺婉转，蕊馨香。

●赵沛恒(浙江)

过戏台

蝶舞翩跹惹柳风，涟漪点点晃乌篷。  
方台那片青砖瓦，总忆当年看戏童。

毗山遣怀

高林隐秀少崔嵬，山寺空沉雨自来。  
闲径托幽听犬吠，老松解道念谁栽。  
三亭诗满风流远，草色春浓别业颓。  
手揽五湖心愈阔，僧钟迭起鸟徘徊。

●吕国喜(浙江)

暮春即事

阴晴春又暮，才拟几行诗。  
竹密招新鸟，花残恋故枝。  
浙东云布雨，冀北柳垂陂。  
自问心安处，长吁罢酒卮。

●傅祖民(浙江)

游下南山

出游逢晓霁，重访下南山。



楼隐芳丛里，情迷画苑间。  
 见闻新气象，不复旧容颜。  
 都羨农家好，当怀惠政颁。

### 雷 雨

赤日当空鸟语稀，凉风甘澍久相违。  
 朦胧帘动狂飙起，倏忽雷鸣骤雨飞。  
 恍隐青峰迷野径，如焚酷暑失余威。  
 烟云渐散天清朗，迢递蝉声伴夕晖。

#### ●姚晰频(浙江)

### 忧值夜人

檐雨侵窗复刮楹，玉花违意拂潮城。  
 正忧夜长兼帘漏，深恐风声带咳声。

### 无 题

索句南池红藕前，银珠戏雨叶摇眠。  
 蝉音绕耳寻无影，空色惟因一念牵。

#### ●露 白(河南)

### 夏至次日致友人

红衰又绿减，疏把故人邀。  
 白鹤归山远，苍龙入海遥。

嗟君思不语，叹我度无聊。  
一夏心何若，风花对雨条。

●杨相林(河南)

郑州抗洪

商都雨暴势来凶，河道怆然难泻洪。  
水涨楼台似魔鬼，人囚险境困牢笼。  
红旗指处红船影，大爱投身大将风。  
患难抗灾多共济，赢于携手并肩中。

题红旗渠

不计人生路短长，拼将十载破天荒。  
云根鸟道通漳水，已把青春种太行。

●韩桂云(河南)

鹧鸪天·长白山

拔势凌霄气贯雄，岿然飞峙踞关东。仙池泉涌三江  
水，圣地云驰四面风。千岭雪，万年松，神奇就在自然  
中。灵崖飞瀑名天下，迎送春秋仰日红。

●周改红(河南)

咏桂

沐浴金风摇倩影，翠裙点粟喜新妆。

清辉常伴怜殊色，晚兴时邀醉异香。  
无意争春千树秀，不言浥露一痕凉。  
谁知仙客三秋梦，幽独骚人献赋长。

### 致青春

风雨人生历岁稠，韶华似梦梦难留。  
经年故事成追忆，对景新吟作独游。  
堪笑纤姿缠万贯，尚馀雅韵慰千愁。  
春归花落虽无计，悦我童心妙可谋。

#### ●张治国(河南)

### 新乡抗洪

连日冲锋锁狂浪，运沙堵口保新乡。  
和衣小憩堤当枕，梦里家园建正忙。

#### ●吴海晶(河南)

### 沁园春·中国号巨轮

浩瀚时空，巨轮驶过，风劲帆悬。记燎原星火，映明禹甸；南湖逐梦，政党宣言。重整山河，城乡新貌，风雨兼程七十年。潮头立，任鹰麟虎眄，恶浪鸣舷。 伟人北斗光源，指航向、绕礁闯险滩。看人民大海，深藏潜力；锤镰旗帜，陷阵当关。接力奔跑，扶贫精准，路网虹桥翥凤鸾。稳掌舵，向复兴彼岸，踏碎波澜。

## 八六子·河洛秋色

正秋忙，谷坡堆锦，瞬间绿转金黄。尽锁户关门闾巷，  
赶月追星收获，拖车满载瓜穰。核桃摇晃铃铛。待摘籽棉  
露齿，河滩放牧牛羊。夜雨涨池塘，鲫鱼消影，辣椒  
垂泪，石路凝霜。秫秸垛，一霎飞来座座，蓦地净场光。  
笑眉扬，丰年酒酣梦香。

## ●王永收(河南)

## 谒荆州关帝庙

式微汉祚三分鼎，玄奥春秋一卷书。  
今我谒临崇敬地，夕阳无语习风梳。

## 访张居正故居引思

朱明衰势幻尧封，名相萍浮宦海中。  
命运是非谁主宰？荆江依旧水长东。

## 盆景园夜游书感

楚纪城南寻意趣，尘嚣方外得悠闲。  
万千风景此中纳，偏爱斯园月一弯。

## ●刘俊(四川)

## 西江月·春

春暖遍村香郁，风吹千亩田黄。老翁沿路赶肥羊，枝

上鸟儿对唱。好个扶贫惠策，助农修道通商。云深处  
处起新房，共建小康在望。

### 洪崖洞

江映霓光两岸遥，一轮明月上横桥。  
煌煌如画洪崖洞，疑是仙居自九霄。

### ●刘君(四川)

#### 念奴娇·贺建军节

赣江东去，看云波潮涌，狂涛奔荡。义起南昌军号响，  
革命从今悲壮。据地江西，枪林弹雨，赤色为方向。拉枯催  
朽，怎妖魔可阻挡？兵戟剑影流光，镰刀斧钺，将国  
歌终唱。耿耿军魂忠赤胆，保卫国家无恙。展望神州，龙腾  
盛世，伟绩书豪放。泱泱华夏，正中流击飞浪。

### 咏瀑布

谁裁素练飞高壁，泻玉青冥韵几重。  
临水听声思浩渺，倚风漱雨意从容。  
虚空直下归深壑，混沌徐分绕数峰。  
非是浅滩留得住，千回百转向江踪。

●文乾松(四川)

咏 松

铁骨虬枝伸碧空，千层针叶绿葱葱。  
餐霞饮露姿颜俏，沐暑经霜羽翼丰。  
独立苍岩撑翠盖，长栖深涧抗寒风。  
素心持节清贫耐，浩气森森气概雄。

●吴春年(陕西)

郑州水灾有感

雨闸天门次第开，洪流滚滚涝成灾。  
高楼夹岸浮孤岛，民众安心有备胎。  
紧急关头家国动，危难时刻救星来。  
郑州无我亲人在，亦把关情挂满腮。

归 宿

进城却未拔穷根，老骥仍需拼命奔。  
欲卖太行非我管，远离秦岭被楼吞。  
经商缺少新观念，种地重开旧院门。  
艰苦作风时刻在，归田解甲小山村。

---

---



## 新韵铿锵

---

### ●罗龙邦(河南)

#### 感 春

塔下梅将落，和风渐有温。  
窗前淅沥雨，气象已成春。

#### 感 夏

乍知苏醒早，光影自穿庭。  
清气浮天地，江河万里明。

### ●周明扬(河南)

#### 傍晚旧宅悠闲得句

晚风撩夜幕，小院涨春痕。  
灯影映明月，亭栏依故人。  
闲听杨叶语，静赏菜畦新。  
回首人生路，乡关是草根。

### 夏日返乡

花开小院绿阴凉，故地无觉夏日长。  
独坐黄昏拾记忆，一怀童趣伴夕阳。

#### ●辛风杨(河北)

### 咏石门涧

扶栏漫兴石门涧，绝异失声欲断魂。  
苍柏泼青迫天近，飞流挂壁划沟深。  
涧开一线枝间雨，花带十围水中云。  
磴道徐行醉双眼，奇观胜迹振诗心。

### 回 家

十年浪迹远天涯，飞箭思心到养家。  
最是乳名提不得，一声三小泪如麻。

#### ●刘光军(河北)

### 贺神舟十二号载人飞船发射成功

箭入光波宇宙间，天和绕地展阳帆。  
三人同步星无数，几处前行路九千。  
党庆百年豪礼献，神州万世美名传。  
长征科技腾飞日，看我中华已领先。



## ●牛建国(河北)

## 农家开餐馆

蓬门少有外人来,今挂青旗旺势开。  
一日三迎南北客,圆勺炒取四方财。

## ●乔英钧(河北)

## 麦 收

暮眺田庭麦浪翻,鸡鸣起望化平川。  
神奇最是农家院,只见粮堆不见镰。

## 听 雨

夜听雨落响叮咚,神曲西来妙曲东。  
独奏最奇隔壁院,盆敲战鼓罐敲钟。

## ●刘志民(河北)

## 诗城雅韵

古邑飞阁瑞气腾,瞿塘两岸绿摇风。  
夔门水映重重景,杜甫毫抒郁郁情。  
一脉诗文传四海,千秋烟雨汇孤城。  
骚人兴会如潮至,墨洒清江赋胜名!

## ●胡占平(河北)

## 诗奴傲骨——贾岛

荒村古寺夜光寒,不断书声绕玉栏。

冥想三推惊偃月，苦吟一唱动房山。  
诗囊塞进千峰秀，妙笔勾出万朵鲜。  
谁慕仕途花似锦？雕章琢句换粮钱。

### 无限风光

曾到山前也怵头，咬牙攀陟未稍留。  
巅峰已在身形下，无限风光一眼收。

#### ●高树增(河北)

##### 井

直身入地暗思量，不借人间半点光。  
开口并非来索要，吐槽从未耍疯狂。  
一心汲取千层水，四季恩泽万里乡。  
冬去春回周复始，几经演变记沧桑。

#### ●王会东(河北)

##### 西江月·都山银莲花

碧草连着天宇，繁花乱了星辰。疑逢阆苑止行人，不忍贸然蹀进。自古云为伴侣，从来玉是精神。缘何不肯下凡尘？既誓初心未泯。

#### ●任凤荣(河北)

诗赞河北电力火速支援河南  
恶风疾雨荡中原，多少繁华付水烟。

忍见青山荒影瘦，愁听浊浪咽声残。  
一川衣带同憔悴，两岸情牵共苦寒。  
欲借凌波飞火下，直教沧海不翻澜。

### 诗赞任丘天狼救援队

本是南山归隐客，又催快马下白洋。  
扁舟划破难眠夜，短棹拨晴困雨乡。  
人陷洪波心更切，身挑落日步尤忙。  
擎云擎雨英雄色，沧海横流看战狼。

## ●刘毕新(湖北)

### 行香子·写给驻白羊村扶贫干部

爱我乡民，叫我乡亲。进山区、播洒甘霖。挨家走访，事事关心。喜羊成群，茶成片，树成林。以农为本，扶贫精准。尽全职、力斩穷根。授渔造血，举措惊人。且开新路，创新业，建新村。

## ●管杰(吉林)

### 鹧鸪天·学诗

二两才情少打磨，吟心赴笔半成疴。常于山水寻灵感，每向诗俦探法则。思缱绻，意执着，中华韵藻觅高格。何时榆木开愚钝，花绽鸿飞任我歌。

## ●王良民(湖北)

## 清平乐·咏云

成团成块，变幻千般态。自在逍遥尘世外。触目且无拘碍。未掩小槛低窗，回首惹起心伤。依旧少年模样，人家不计时光。

## 虞美人·拳拳此意荷塘叶

拳拳此意荷塘叶，翠色谁来写。郁葱佳气霭飞烟，醉卧绿云深处、又田田。琢词造句熏风起，笑把琵琶理。此身来去本寻常，但叹人间无药、驻流光。

## ●王虎原(贵州)

## 夜阑听雨有感

纷纷细雨莫徘徊，撒落枝头且共开。  
有意花间侬与汝，勿留眼里恨和哀。  
流光容易匆匆去，旧事何堪淡淡怀。  
此刻无须逐月下，互谈清梦笑红腮。

## 夜下杂咏

半湖春水半湖星，啼鸟依依看月明。  
知是晚风陶醉我，更逢山色满新亭。  
由来不笑迟归客，当下安能总负卿。  
逝去光阴和往事，千年说与后人听。

## ●张允宾(山东)

## 麦收感怀

方田远近起波黄,次第熏风熟麦香。  
阵阵老农传笑语,隆隆机械刈新粮。  
昔年曾是刀镰舞,三夏休为昼夜忙。  
历历辛劳成往事,变迁稼穡纪沧桑。

## 念奴娇·故里遐思

此临何地?叹还叹、忒怎惊心瞠目。巷口徘徊,凭望处、洁净高楼阔路。叶影婆娑,塘鸭戏水,柿果摇枝树。新村如画,万般奇景风物。遥想儿幼当年,乃衣难弊体,食难填腹。草舍篱墙,哪忘却、生计艰辛凄苦。日月经天,沧桑看故里,变迁无数。乡愁如酒,几多怀感情愫

## ●勇 咏(陕西)

## 春 绪

三月春风春柳柔,桃花溪水赴东流。  
雨泽万物千山翠,难洗芳心一抹愁。

## ●王利平(陕西)

## 遣 怀

棋罢高眠百日沉,月明华掌自修真。  
松风有韵洗俗耳,雪浪无尘濯角巾。  
寥落樽前觉蚁梦,微茫方外问渔人。

敲盆一笑放蝶去，好向白云寄此身。

●周文潇(陕西)

咏兰州黄河母亲雕像

飘飘秀发彩云酣，款款灵淑碧水欢。  
赤子贤孙舒耿烈，黄河寿母寄安澜。  
编织盛世千秋梦，滂润神州万顷田。  
满目柔红迎旭日，丹心远意向慈萱。

●刘红霞(江苏)

好女儿·照顾妈妈病中

依旧想撒娇，依旧搂娘腰。只是娘亲肌体，疼痛几时消？  
书卷已全抛。望着娘、耍赖叨叨。怕娘疲倦，思娘寂寞，使尽高招。

山花子·居家小院

曙色微明鸟叫频，门阶洒扫净无尘。院里鲜花挨个嗅，露清新。  
藤蔓几茎何必理，任其绿意纵天真。爬上院墙爬上栅，与邻亲。

●李国典(江苏)

党徽二首

一

戴上徽章能自警，锤镰引路伴吾行。

谦恭谨慎先锋队，吃苦耐劳方向明。

## 二

党龄四五不年轻，岁月催人白发增。  
只有丹心红似火，蓬勃朝气伴平生。

### ●李桂英(内蒙古)

乌兰察布市高山山甸草原。  
云皎天蓝小草青，哈达奶酒敬亲朋。  
优扬长调平原韵，遍地牛羊马背情。  
避暑名都迎远客，洁能风电送新城。  
神舟降落家园处，塞北欢歌已沸腾。

### ●黄东才(湖南)

#### 临江仙·看七一庆典

嘹亮红歌萦广场，雄鹰列队翱翔。壮观礼炮震八方。  
掌声雷动久，传递九州长。    盛典百年惊世界，屏前吾  
亦心扬。聆听句句不寻常。卫国出重誓，最是励炎黄。

### ●谢明德(湖南)

#### 立 秋

暑去凉来已可期，斑斓物色胜春机。  
农家丰岁尝新谷，十里香风过月溪。

## 树 阴

盛夏炎蒸树色深，挥毫紫陌写清痕。  
如椽悯世遮骄日，撑起人间片片阴。

### ●葛宝增(辽宁)

## 梨 花

素面朝天香愈浓，霜头不是老阿公。  
人间哪有春长在，一世清白抵万红。

## 歧 路

境到无人方最佳，通途岂有此烟霞。  
休言路断芳菲尽，细看荆棘都是花。

## 登 山

山逢艰险莫悲声，此路不通他路行。  
只要风光无限好，何须身在最高峰。

### ●符丕信(黑龙江)

## 诗人屈原

水有源头树有根，诗人节里忆诗人。  
忠贞花苑绽联古，浪漫先河流至今。  
长句奠基融短句，民魂励志是国魂。  
作家鼻祖子孙继，同驾龙舟逐彩云。



## 卜算子

岁月不停留，美景难长驻。皎月高高不解情，偏照人间苦。  
云是旧时云，路是来时路。梦里编织梦里花，岂破重重雾。

## ●陈忠海(黑龙江)

## 耄 心

一支拙笔写春秋，断句残章难尽愁。  
泛海击舟凭我渡，吟词赋韵向天讴。  
心晴不问风和雨，意绪明分舍与求。  
六气畅通攀百岁，夕阳乐把晚霞留。

## ●殷佩振(吉林)

## 梨花寨

一江两岸怀，缘岭上瑶台。  
低谷彤船过，高坡玉朵开。  
路弯长见短，水澈绿添白。  
楼寨花香里，频牵远客来。

## 高山草场

之字攀缘路，汗衣登顶程。  
近临南草阔，远望北林横。  
袅袅牵烟起，萋萋引马行。  
指鞭风问处，羊和百灵鸣。



## 田园诗赛

### ● 闫明亮(江西)

#### 新村晨景

盱水清辉映晓霞，洋楼列岸满墙花。  
从来农户珍田地，屋下轿车房上瓜。

#### 夏日村景

白云轻拂过农家，暑夏荷塘艳丽花。  
树上鸣蝉墙上蔓，空中飞鸟水中虾。  
阶前童稚戏猫狗，厨间媪翁煎野茶。  
围坐石台吹电扇，殷勤把盏话桑麻。

### ● 张之楷(江西)

#### 溪边农居

老家庭院面溪流，石井苔墙四季幽。  
春雨润酥堤上草，夏雷惊起水中鸥。  
秋风院外卷红叶，冬雪溪头覆绿洲。  
最爱晚霞飞港坳，轻摇浅荡钓鱼舟。

### 古村新貌

井栏虬柏残碑旧，屋顶枯藤嫩叶开。  
蔬菜大棚村外盖，葡萄良种路边栽。  
窄街幽径侵苔绿，深巷游人访古来。  
老宅新楼相映趣，脱贫标语挂阳台。

#### ●艾中棠(江西)

### 咏菜农

披星伴月赶晨凉，阡陌逶迤瘦影长。  
汗滴肥畦身奉绿，双肩一担是春光。

### 夏 萤

稻香缕缕醉流萤，闪亮山乡竞夜星。  
岁月灯笼吹不熄，点燃稚子手中瓶。

#### ●丁占青(江苏)

### 初夏之园

古树浓阴点碧苔，朱楼画阁面山开。  
一园春事未曾了，又见新荷贴水来。

### 农家乐

处处村居绿树中，蔷薇争破短篱红。  
茶香满座添清兴，更有诗家说《国风》。

●孙建时(江苏)

榴月随吟

微风拂面好阳光，孟夏田间麦穗黄。  
似石榴花倾蝶舞，如糖蜜果诱人尝。  
秧苗赶插农机唱，蚕茧缲抽巧手忙。  
桑葚枇杷枝挂满，槐葩嫩叶溢清香。

下乡即兴

濛濛细雨润田畴，静谧乡村爽意柔。  
碧水清塘蛙取闹，幽篁薄雾鸟争啾。  
花香遍野皆真趣，夏熟丰年可解愁。  
最喜窗前观美景，闲情逸致上琼楼。

●刘月华(江苏)

孟夏雨

夜色携甘澍，清风浸水香。  
听溪声奏乐，看叶色含光。  
林木绿流韵，平田麦灌浆。  
捋须农叟笑，料得谷盈仓。

山 声

徐步深山里，清音信可怜。  
鸟鸣声啾啾，溪漱水涓涓。

树杪蝉吟曲，草丛虫拨弦。  
一台音乐会，足遣俗情迁。

● 闵永军(江苏)

走进乡村看小康

染目芳姿意待收，景中探秘几回头。  
小桥流水迷人至，大野飞歌惹我留。  
移步田园云作伴，置身楼阁月陪游。  
怡情细数开心事，笔下乾坤久驻眸。

● 夏云浦(安徽)

农 家

一树槐花两院香，山川草木尽春光。  
松摇双臂百千里，藤把荫凉举过墙。

农 人

油菜青青麦子黄，蜂狂蝶闹夺春光。  
农人一甩丹青手，绘出江南鱼米乡。

● 吴华山(安徽)

晨 起

开门绿醒亮东方，片片云开让鸟翔。  
一只梢头留守望，张开小嘴唱阳光。

### 秋 望

收割机人全武装，另番战斗即开场。  
风摇稻穗秋高爽，片片金黄抱暖阳。

#### ●田益全(安徽)

### 观乡村广场舞有作

旋律悠扬村不夜，华灯明亮晚风匀。  
谁知广场翩翩客，乃是田间耕作人。

#### ●闫玉梁(河北)

### 种 菜

何苦长途去旅游，舟车劳顿使人愁。  
我开菜地两三片，无限风光在里头。

### 雨 后

雨住云收天放晴，满园草叶露珠明。  
枝间小鸟喙沾湿，阵阵欢歌带水声。

### 荆花盛开

未睹真容香气来，逆风急步上高台。  
蜜蜂吵闹声声乱，一片荆花雨后开。

## ●严志明(浙江)

## 夏日村行二首

## 一

雨霁溪山秀，闲云澹日阳。  
萱花开老圃，莲叶绿横塘。  
后垄方收麦，前田已下秧。  
村人相与语，但笑话丰穰。

## 二

清流村下过，白鹭浅滩翔。  
隔岸芦芽碧，依山梅实黄。  
小桥频顾盼，幽巷几相徉。  
芳馥随风散，谁家栀子香。

## ●王晓薇(陕西)

## 夏至

风轻日徘徊，荷塘墨卷开。  
鹿知阴角解，蝉鼓翼鸣哀。  
麦李黄千树，海棠红两腮。  
秋苗争响数，出土施肥催。

## ●张云波(吉林)

## 种瓜人

萤火提灯照路行，露珠踏落碰蛙声。  
溪边摘片丰收乐，明早瓜香飘进城。

## ●徐秉林(吉林)

## 鹧鸪天·辟山中小园

我自殷勤破草荒，常迎鸡唱送斜阳。紫苏片片清香远，赤菟丛丛韵味长。耕岁月，沐风霜，几回枕梦入诗行。从来磨砺天何负，闲把金樽对月光。

## 浣溪沙·回故乡

暑气升腾思绪长，驱车直上岭南乡。丛林果绿晓风凉。土道已然铺石路，草窝今日变荷塘。山村脱困步康庄。

## ●郑士军(吉林)

## 回 乡

独在他乡一念先，儿时伙伴把心牵。  
鲜花嫩叶沾新露，小辫光头玩破天。  
老迈皆因生有际，童真但许爱无边。  
相思半径归途得，画到家中未画圆。



## 菜 园

独刮方田两户风，心无高堵一墙红。  
王家豆蔓张家绿，对弈畦边笑老翁。

## ●王雪梅(吉林)

## 山 居

小筑当山坞，云深境与同。  
几椽花色里，一径犬声中。  
句得连春满，畦归带日穷。  
清心闲自卧，四面起松风。

## 村居消夏

斜照红方好，一杯分晚晴。  
篱边花影瘦，帘外柳风轻。  
消夏偏多趣，谈诗每尽情。  
依稀人定后，幽鸟两三声。

## ●黄玉春(黑龙江)

## 山中四季二首

一

漫岭起金风，寒山尽染中。  
鸡鸣霜月白，日照野枫红。  
松鼠穿枝捷，清泉落石空。

倾情沉醉意，物我共相通。

二

一条之字路，雪覆漫摹临。  
叶落空林寂，苔生卧石沉。  
鸟巢霜挂浅，兽道足蹊深。  
渐有霞光敛，开怀岭敞襟。

●杨 丽(吉林)

山 居

何必与人争曲直？闲来时倚小窗侧。  
风吹野草几枯荣，雨洗柴门非闭塞。  
柳笛竹箫亦用情，瓷盘泥碗可盛墨。  
凭君笑我一痴人，生命当由心篆刻。

●姜云峰(辽宁)

友外乡打工日久过其居并传微信  
村畔草花开满蹊，田间玉米并腰齐。  
昨宵杏熟落烟雨，为寄犹沾小院泥。

村 行

几处炊烟袅夕霞，鹅歌一队自归家。  
曲深巷子清风里，时觉沾衣是枣花。

## ●孙崇秋(吉林)

## 蝶恋花·神仙谷中的采菊女

怎滴这般姿烂漫，引得游人，争往前来看。如蝶女郎  
明亮眼，蜜蜂错把痴情恋。巧手一双随欲剪，朵朵芬  
芳，即刻篮中满。采菊成茶香气远，养颜却病真情见。

## ●刘国星(吉林)

## 卜算子·赏菊

陶令种柴篱，得见芳菲展。盛世秋光孕九华，簇簇新  
妆暖。把盏醉斜阳，夕落余晖晚。月洒清辉漫地金，  
袅袅香飘远。

## 卜算子·燕子

好个画堂春，山下农家院。李白桃红俏满枝，更喜馨  
香漫。溪畔去衔泥，篱外枝条剪。巧借房梁筑暖巢，  
哺育凌空燕。

## ●李建华(河南)

## 故乡采风

万绿千红映彩霞，田园采罢又农家。  
归时翠鸟村头送，嘴里衔来一朵花。

---

---



# 诗意交通

---

## ●李红光(吉林)

### 沁园春·为东辽县域交通点赞

乡路通村，县路通城，网线伸延。喜车轮滚滚，民之福祉；尘途坦坦，国者基源。行自循规，停犹守法，大道穿云复越山。听鸣笛，报征程快讯，出入平安。春风拂上眉间，羨能把蓝图绘得全。又界牌精准，何忧远计；警标醒目，不惧弯环。勘检清勤，察巡谨细，护责怀危未敢闲。深宵里，看霓虹闪烁，照亮心田。

## ●吴月英(山西)

### 赞东辽交通执法大队

长挟雷霆铲不平，龙山辽水鉴丹诚。  
寸丝超载须登记，半点易燃休放行。  
法治由来凭德治，无情却是见真情。  
安全带在千家系，驾着春风绿一程。

## ●赵 艳(吉林)

## 东辽交通赞

客来辽河畔,入眼锦绣图。条条铺玉带,绿畴叠青芜。繁花两侧秀,杨柳还扶疏。肩徽披霞彩,英姿信不输。晨曦与月色,朝暮两相濡。关情为父老,厚意馈粉榆。温言人心暖,春风三月初。执法零过失,舆情亦可舒。交通无小事,安全是机枢。秩序不容紊,规矩不可逾。守责即守土,矢志未踟躇。物流得其畅,市井到村庐。欢娱无所阻,康庄遍通途。濯我辽河水,雅致自不孤。过我连泉岭,逸兴到蓬壶。他日邀还顾,倾杯老酒呼。

## ●赵 玉(吉林)

## 鹧鸪天·交通守护神

送往迎来路上巡,盘查从不论疏亲。无求赞誉萦千纸,只把平安系一身。    凌雨雪,历晨昏,何分秋夏与冬春。遵章执法防违驾,甘做交通守护神。

## ●赵清莲(吉林)

## 沁园春·致东辽交通执法大队

葱岭巍峨,辽水蜿蜒,春满乡城。看路成网络,纵横交织;车如流水,客货兼程。来往巡查,献酬使命,记取交通管理名。沐风雨,赴打非治乱,风纪严明。    休言执法

无情,却恰是无情寓有情。自出行之际,常思规矩;违章其事,莫悔曾经。疏导源头,教培岗上,服务从来未许轻。肩上责,为万家欢乐,业业兢兢。

### ●张英玉(吉林)

#### 路逢东辽交管大队执法感题

雪路拦停清检时,司机客旅两相疑。  
一单超载聊轻罚,百姓居安不忍欺。  
堤护根源防蚁患,谏从琐细泽民词。  
殷殷话似春风起,待取心田绿满枝。

### ●罗伟(上海)

#### 东辽女交通执法人员赞

弱质何愁道壑侵,安危重担一肩任。  
红颜站作风霜色,蓝服巡知皎洁心。  
执法无私遵肃令,语人有味颯清音。  
东辽但见车如水,明月悄归梅巷深。

### ●郭丽洁(吉林)

#### 赞东辽县交通执法大队(通韵)

纠错护航责在肩,胸怀法尺镜高悬。  
几经毁誉初衷在,不许人间正道偏。

### ●王林侠(吉林)

#### 喝火令·东辽县交通运输系统寄语

澹澹东辽水，殷殷北国情。运输执法保繁荣。环境智能优化，监管重文明。寂寂春秋度，悠悠岁月行。德行天下好聆听。一路和谐，一路笑相迎。一路笛声欢快，祝福永安宁。

### ●张秀娟(河北)

#### 鹧鸪天·赞东辽县交通执法大队

货畅东辽路路通，温馨执法沐春风。两行绿把浓阴洒，一片情将百姓融。车似水，马如龙，街区无阻各匆匆。笛声吹响文明号，喜看初心染梦红。

### ●郑综(吉林)

#### 乡下访戴有感东辽交通三首

##### 一

车如飞马稳如舟，得暇乡间访故俦。  
公路新修烟岭过，欢欣未尽到村头。

##### 二

风窗远望数峰青，归晚车行入杳冥。  
乡路宽平多惬意，欢歌犹伴笛声听。

三

记访当年感慨生，崎岖之字路难行。  
重来大道通村内，两侧鲜花竞送迎。

●赵志梅(吉林)

西江月·绿色出行在东辽

百里东辽云淡，无边艳蕊香流。车随野伏一望收，路绕清湾远岫。依托地缘优势，竞争时代潮头。平安创业写春秋，恰与东风邂逅。

●岳元峰(吉林)

护 航

拥抱新春数过秋，脱贫声浪汇车流。  
几番增档同飞远，一串风光甩后头。

临江仙·东辽路政人

正午三更无倦影，穿行雨雪如梭。只缘排险用情多。护成通畅路，笑满故乡河。曾许高风来卷袖，车前再谱新歌。一身胆气退千魔。国徽犹正立，岁月未蹉跎。

●陈自如(安徽)

东辽交通咏

交通立意写城乡，赋得东辽诗满囊。



霞落山山铺道路,虹连水水架桥梁。  
清廉执法初心守,规范行车美德扬。  
且与安全签个约,一轮红日盖公章。

### ●吴彦哲(吉林)

#### 东辽道路交通整治有感

矢志长行建首功,欣从秩序看交通。  
自将得失抛千里,唯把安危系一公。  
路网未休怀远意,辽河顿起荐新风。  
漫言执政皆凭法,总有恒情寄望中。

### ●翟红本(河南)

#### 东辽交通赞

过水穿山织网忙,东辽路畅富城乡。  
民心即是无形尺,雨里风中任丈量。

### ●陈海川(河北)

#### 西江月·交通执法人

生命何堪复制,光阴未许重来。一肩风雨证高怀,无悔春秋几载。  
曲直千般路转,安全两扇门开。交通有我不须哀。朝暮与民同在。

## ● 史忠和(吉林)

## 沁园春·赞东辽绿色交通网

绿色交通,清洁能源,生态文明。看魁星楼下,往来无阻;辽河水岸,运畅通行。峰点迎君,寻常护驾,百姓平安是准绳。三张网,保安全系数,哪管阴晴。 标牌手势红灯,有操守规章伴我行。任物流快递,东西跨越;商家闹市,南北纵横。铺路千山,架桥万水,敬业清廉献赤诚。奔富路,秉初心不忘,阔步前程。

## ● 张德新(黑龙江)

## 赞东辽交通

道路迢迢客喜欢,车流涌过似波澜。  
启航莫怨乾坤窄,尊法才知天地宽。  
意守其初凭进退,志存以远报平安。  
前行胆大更心细,握稳人生方向盘。

## ● 谢良喜(江苏)

## 车过东辽

望中古邑亦多娇,畅达交通物产饶。  
千里运输关国计,百年环保是风标。  
路桥似网连云迥,车辆如流接海遥。  
莫道边州难发展,于今崛起看东辽。

---

---

# 诗词论坛

---

---

## 昆仑夜月作勋章

——简析赵广忠五律《致敬喀喇昆仑戍边英雄》

邵红霞(吉林)

致敬喀喇昆仑戍边英雄

雪域天寒彻,丹心付国防。

立身为界石,展臂即铜墙。

甘洒一腔血,毋丢半寸疆。

昆仑今夜月,皎皎作勋章。

2月19日,《解放军报》发表长篇通讯《英雄屹立喀喇昆仑》,文章中披露了自2020年4月以来,有关外军严重违反两国协定协议,在加勒万河谷地区抵边越线修建道路、桥梁等设施,蓄意挑起事端,试图单方面改变边境管控现状,甚至暴力攻击我前往现地交涉的官兵的事实。也叙述了我边防官兵在忍无可忍的情况下,对暴力行径予以坚决回击,用鲜血和生命有效捍卫了国家主权和领土完整的英雄事迹。中央军委授予祁发宝“卫国戍边英雄

团长”荣誉称号,追授陈红军“卫国戍边英雄”荣誉称号,给陈祥榕、肖思远、王焯冉追记一等功。

赵广忠这首五律正是以此为背景,抒发了诗人对戍边英雄的崇敬之情。

雪域天寒彻,丹心付国防——喀喇昆仑耸立于青藏高原西北侧,连接着帕米尔高原、喜马拉雅山及昆仑山脉。作为世界第二高山脉,它孕育了包括世界第二高的乔戈里峰在内的4座8000米以上高峰。这里是祖国西部边陲,常年高寒缺氧,“氧气难吸饱,天上无飞鸟,地上不长草,风吹石头跑,四季穿棉袄”是这里的真实写照,被称为“生命禁区”。即便如此,70多年来,驻守在这里的战士守住了祖国每一寸山河,谱写了难以计数的英雄诗篇,他们皲裂的皮肤、黑紫的嘴唇、挺直的脊梁,都鉴证了人民子弟兵爱祖国、爱人民的一颗丹心。

立身为界石,展臂即铜墙——在2020年6月的边境冲突中,网上公布的一段纪实视频里,团长祁发宝本着谈判解决问题的诚意,仅带几名官兵前出交涉,却遭对方蓄谋暴力攻击,身受重伤。团长祁发宝站在界河之中,背倚祖国,张开双臂阻挡入侵者的形象在十四亿中国人的心中屹立成碑,成墙,是那么高大。

甘洒一腔血,毋丢半寸疆——《英雄屹立喀喇昆仑》有这样一段话:“这里是祖国的西部边陲,也是守卫和平安宁的一线。来自天南海北的一茬茬官兵,扎进茫茫群山,挺立冰峰雪谷,用热血和青春筑起巍峨界碑。”昆仑山下有一座康西瓦烈士陵园,有上百位烈士长眠在这海拔4280米的高原上,他们都是为祖国和平与建设而牺牲的。近年来网络上流行一句话:哪有什么岁月静好,不过是有人替你负重前行!是的,正是这些默默无闻的战士的付出,才

让你、让我，有了如此平和安宁的日子。一联工稳的流水对，写出了战士的奉献。

昆仑今夜月，皎皎作勋章——转结让我想起了《十五的月亮》的歌词：军功章啊有你的一半也有我的一半；也让我想起了“秦时明月汉时关，万里长征人未还”。一轮明月，是历史的见证者，也是感情的附丽者，此刻作者将其升华为“勋章”，这枚勋章是祖国授予、是人民授予、更是历史授予给这些戍边战士的。而他们，当之无愧。

一首五律，40个汉字。有客观描述，也有情感寄托。是致敬，但却并没有口号式的赞誉，字里行间的高大形象却又生动的站立在读者的眼前和心里，堪称同主题作品中的佳作。

## 谈谈“炼字”

郑 贤(内蒙古)

刘熙载云：“炼篇、炼章、炼句、炼字，总之所贵于炼者，是往活处炼，非往死处炼也。夫活，亦在乎认取诗眼而已”。所谓“诗眼”，就是炼字中或句中所表达出的诗歌主旨所在。

诗的语言要自然精准，真切凝练，这就需要作者反复琢磨句中的每一个字，斟酌其含义，使之准确、生动、形象、工稳，一字既出，金句警策，全篇灵动，全局精妙。不但达到音韵铿锵、色彩显明、形象凸显和拓展内涵，更要达到升华意境的艺术效果。杜甫写岳阳楼有一联：“吴楚东南坼，乾坤日夜浮”，意境广阔、笔势宏大。不能不说“坼”和“浮”二字起了很大作用。“坼”是说洞庭湖水把吴

楚大地绘分裂开了；“浮”则说明洞庭容量之大，似乎把整个宇宙都包容了，真是一字千金的大手笔。

说到炼字，就不得不提到素有“苦吟派”名号的贾岛。贾岛有首五律《题李凝幽居》：

闲居少邻并，草径入荒园。  
鸟宿池边树，僧敲月下门。  
过桥分野色，移石动云根。  
暂去还未此，幽期不负言。

因他拿不准是“僧推”好，还是“僧敲”好，赶路时骑在驴背上还一直做着推和敲的动作，竟一头撞到刑部侍郎韩愈的轿前。知道缘由后，韩愈没有怪罪他，反而沉吟说：“我看还是用‘敲’好”，并又说：“从意境的角度来看，山中夜晚，寺门紧闭，题目又写‘幽居’，在那月光皎洁、夜深人静的环境中，忽然听到几声梆梆的敲门声，以动衬静，就更显出寺院的幽深沉寂，而用“推”字就显不出这许多好处来”。这便是“推敲”一词的来历，如今已成为斟酌字句，反复琢磨的专用术语了。

宋代王安石在《泊船瓜州》中有一个句子，“春风又绿江南岸”，诗中的“绿”字用得妙，自古以来广为称赞。据南宋洪迈在《容斋随笔》中记载，王安石先后用了“到”、“过”、“入”、“满”等十多个字，最后才选定这个“绿”字。这个原本代表颜色的字，用在诗中变成了动用法的动词，有色彩感又有动态感，不但给人以视觉上的美，更使人强烈地感受到春风里江南水乡的变化：一派生机，欣欣向荣，取得了令人赞叹的艺术效果。

还有宋祁的词《玉楼春》有句“红杏枝头春意闹”，一个“闹”字

将春意盎然、生机勃勃描绘得特别形象又生动，警人又传神。清末国学大师王国维在他的《人间词话》里评道：“着一‘闹’字而境界全出”。他又以张先的“云破月来花弄影”为例说：“着一‘弄’字而境界全出。”凡此种种，“炼字”对作诗、填词、作曲是何等重要啊。

欧阳修的《六一诗话》里有这样一个记载：杜甫诗中有一句“身轻一鸟口”，口处缺少一字，几个诗人为此补之，有的补“急”，有的补“落”，有的补“起”，还有的补“下”，一番激争，莫衷一是。最后找来原本一看，原来是一“过”字，这“过”字不是要比争论的高出许多吗？一字之差，令人感之而无以言表。

这些例子都告诉我们：“炼字”何其重要。正因为古人字斟句酌的认真，才使得这些作品得以流传后世。

在一个句子里，写景状物，表意抒情最关键的是警人传神，炼得幽美可以提领全句甚至全篇，这个字就是我们常说的“诗眼”，必须下大力气锤炼，所以古人特别着重去锤炼“诗眼”，古人认为：“眼用实字方健”，“红”、“绿”、“上”、“下”、“来”、“去”等形容词和动词都属实词。笔者认为：不但炼实词，也要炼虚词，虚词在诗句中亦占有相当重要的地位，这里所说的虚词不但指“之、乎、者、也、哉、焉”等一类虚词，更多的是指“更、却、虽、仍”等一类的副词。如李商隐的《无题四首》中有“刘郎已恨蓬山远，更隔蓬山一万重”的“已”和“更”就是炼的虚词中的副词。虚词的锤炼在绝句中更为重要些，因为绝句的后一联，多采取一表一里，一放一纵之势，以造成余味悠长之感，所以常借虚词取势。

杨载说“诗要铺叙端，波澜阔，用意深，琢句雅，使字当，下字响”。“响”字最重要，是炼字的重点，“响”字就是响亮，可破句中沉寂，响则生光可照全篇。“诗眼”有诗论家称，“五言在第三字上，七

言在第五字”上。如王湾五言的：“海日生残夜，春江入旧年。”“生”、“入”都是第三字；王令七言的“三月残花落更开”的“落”字在第五字位上。因任何事物都不是绝对的，这样的“关键词”若在诗中其它字位上能用得好，也能成为亮点。如杜甫的“身轻一鸟过，飞燕受风斜。”都响亮在最后一个字。“僧敲月下门”诗眼在第二字上，“春风又绿江南岸”却在第四字上。所以“关键词”在何处，应视句式而定。

诗眼作为句子，它的位置在何句也不一定，关键是看哪句是重心所在，李益《夜上受降城闻笛》末句“一夜征人尽望乡”是句中眼。陆游《示儿》“但悲不见九州同”二句是句中眼。诗人创作，尽量提炼出诗眼，因为诗眼往往是理解一首诗的钥匙。

在炼字上，还有“同字异义”、“词性改变”等巧妙运用。如：李白“烟花三月下扬州”里的“下”，意是去扬州；而刘禹锡“王睿楼船下益州”里的“下”，是指离开益州，这是“同字异义”的不同用去。词性改变的用法，如王之涣的“欲穷千里目，更上一层楼”，“穷”形容词作动词用了。前面提到北宋王安石的“春风又绿江南岸”中的“绿”字，正是形容词变动词的典范运用。一诗友咏梅诗尾联曰：“不与瑶台仙客友，甘居寒野亦风流”，出句“友”字，名词，他这里更兼动词属性。

杜甫说：“为人性僻耽佳句，语不惊人死不休”；贾岛不但有“二句三年得，一吟双泪流”的句子，更有“为求一字稳，而得半宵寒”的精神。唐人方干说“吟成五字句，用破一生心”；唐人卢延让也说：“吟安一个字，捻断数茎须”，更有人说“一个字未稳，数宵心不闲”。这种苦心精雕细刻的态度，正是我们要学习和继承的。