

2024

总第 151 期

04

湖

HU

南

NAN

诗

SHI

词

CI

弘扬传统

守正创新

唱响时代

成就诗人

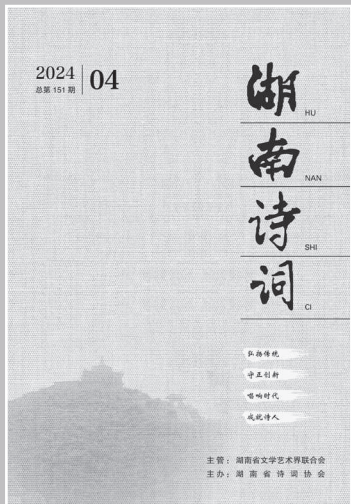
主管：湖南省文学艺术界联合会

主办：湖南省诗词协会



蔡建和 《鹪鹩天·刘志坚将军》 书法／陈立新

目录



编委会

主任：蔡建和
委员：童中贤 杨雨
湛哲宏 易庆安
陈樵哥 关波涛
胡海义 李兵
名誉主编：王振远
主编：童中贤
常务副主编：刘杰
副主编：罗冈 胡晖 徐瑞理
编辑：郭鹏飞 赵海燕 詹春华

2024/第4期 总第151期

2024年12月出版

《湖南诗词》编辑部编

湖南省诗词协会出版

长沙市营盘东路69号

湖南省画院三楼

邮编：410005

电话：0731-84437215

网址：www.hnsscxh.cn

邮箱：hnsbjb@sina.com

印刷：长沙新湘诚印刷有限公司

ISSN1003-7195

CN43-1091/I

广告许可证：湘工商字034

国外总发行：中国出版

对外贸易总公司

行吟湘楚

段维吟湘一首	3
张金英吟湘十九首	3
梁志航吟湘三首	5

诗家大观

王爱山诗选	6
吕荣健散曲选	8
董学增诗词选	10
徐耿华诗词选	12
蔡世平词选	14
张存寿诗词选	16

湖湘诗人

陈定国诗词选	18
田新民诗词选	20
屈杰诗选	22
王光荣诗词选	24
贺迎辉诗选	26
陈湘衡诗选	28
罗云峰诗词选	30
胡小艳诗词选	32

潇湘诗韵

李伟华 陈棠凡 熊国平等 34

曲苑拾粹

易庆安 吕荣健 刘复经等 49

辞赋遴选

浮邱山赋	55
陈一雷	55

金峪庄园赋	文永龙	56
大洑山赋	雷 凡	57
喻家坳赋	王超群	58
佳作鉴赏		60
《诗歌洞庭》诗词鉴赏（其一）		60
诗带泥花朴亦香——读陈定国诗词选	刘益希	64
诗论园地		65
近水沙鸥总探秋（上）		
——检索梳理《鼓枻集》诗词文脉	高 源	65
湘南祁语吟诵法探幽	陈中寅	69
序跋文心		73
湘女多情赋好诗		73
——《湖南当代女诗人作品集》序	蔡建和	73
《麓山文津》序	鲁晓川	77
诗社撷英		79
未社诗词选	杜 翔 刘孟奇 焦志强等	79
龙溪诗社诗词选	吴必荣 姚祖学 陈天恩等	84
特稿		88
湖南省诗协女工委成立五周年贺诗选		
	张梅琴 张丽荣 文 雯等	88
云霞巧夺制华装，风雨卅年清誉扬		
——走进忘不了服饰采风作品集		
	蔡建和 彭崇谷 曾昭才等	92
齐白石诞辰 160 周年暨龙山诗社成立 130 周年诗稿		
	罗建平 赵志超 龚远生等	96

行吟湘楚

段维吟湘一首

段维，1964年生，湖北英山人，华中师范大学教授。兼任中华诗词学会乡村诗词工作委员会主任、湖北省中华诗词学会会长，《心潮诗词》评论版主编。

浣溪沙·湖南小东江摄影

黄笠朱衣特地妆，一支柔橹破烟江。新生一代打渔郎。

蚱蜢休寻渔汛动，银纲专为镜头张。人间风月已沧桑。

张金英吟湘十九首

张金英，70后，粤人居琼。中华诗词学会评论委员会副主任，海南省诗词学会副会长兼《琼苑》执行主编。创办《英子评诗》公众平台。

甲辰秋偕友访岳麓书院

风拂书台岳麓前，拂过湘水已千年。
开门朱子承文脉，讲学堂中聚圣贤。
槐市于斯真鼎盛，道林之木自良坚。
秋来我欲船山约，惬意相论到晓天。

卜算子·橘子洲头

秋到橘红时，最是湘江美。半对青山半对城，谁晓洲头字。

独立碧空中，指点江山未？又见飞舟击浪过，可与当年似？

甲辰秋于高温天气访爱晚亭

暑气逼人何似秋？山中绿意豁清眸。
莫非我亦枫林客，不到霜红梦不休。

浣溪沙·衡山云海

一阵风来涌碧澜，涛声隐隐过南山。夕晖缕缕缀天边。

谁道云心深似海，君临云岭恰如仙。云中醉卧到年年。

甲辰仲秋夜宿衡山敬衡居

青山遗我梦之初，也效贤人择竹居。
为使尘襟得风洗，一窗月色倩谁梳。

紫鸣泉

一曲山中天籁音，白云深处倚青林。
掬来洗却尘间事，不尽清凉入我心。

烟霞茶院

林泉何处觅，寻得半山幽。
烟转三香寺，枫红一段秋。
烹茶知几味，深坐到无求。
唯有泠泠水，邀霞共漫流。

南岳忠烈祠

秋摇松柏劲，犹是忆当年。
血雨横疆土，腥风割岳川。
同仇何有类，此地可安眠？
无字碑前处，弹头遥指天。

童子泉

竹风过处一清泉，几点苍苔壁上烟。
润得芽茶多绿意，转身结得童子缘。

枕云石

峰巅之石近星辰，谁遣云烟落此身。
俗世难寻高枕处，今来我是自由人。

晨访白龙潭

芙蓉已负清秋约，残叶千层积浚潭。
不见白龙倾瀑水，唯听鸟语出林岚。

卜算子·登祝融峰

遥望祝融峰，隐约青烟里。一路松杉绿
过肩，扑到经风你。

谁落半山亭，可去南天未？直向高台揽
白云，隔岸红尘弃。

卜算子·方广寺

山碧在于深，林茂缘于水。八瓣莲花托
素心，此处知人几？

梦里忆船山，莫被风尘累。朱子张生踏
雪来，一揖枫红醉。

望云间·衡山行感怀

风爽天高，浓彩泼图，邀来南岳同行。
望峦峤断雁，心脉连横。谁洒枫红一路，浮
香滴落山亭。祝融青峰上，峻极苍穹，眸接
空明。

凡尘莫念，醉卧烟霞，霎时万籁无声。
唯见湘江流远，襟带泠泠。拈几朵莲花瓣，
云中断了曾经。不言寂寞，满窗明月，伴我
三更。

雨中拜谒屈子祠

冬雨涤尘路，罗江笼绿烟。
风中银杏眇，祠里桂香悬。
求索堂前问，云梦几千年？
香草和美人，且来沾清露。
莫说尔独醒，今有知音遇。
莫说世难容，今有楚辞赋。
情深兮九歌，我祭香三炷。
沥沥江南雨，何事在招魂。
但期一轮月，拂去旧伤痕。

甲辰秋游岳阳南湖

天亦有情湖有情，白云边上碧波明。
潋滟随风千万里，潇潇流过岳阳城。

浣溪沙·汨罗江

烟雨茫茫浮旧痕，一江思绪共纷纭。谁将悲怨诉离魂。

香草丛中何处去，美人泪里是灵均。寒花独对夕阳尘。

浣溪沙·屈子公园第一次见雪

梦里昏昏过半生，知音难觅是琼英。汨江喜见小精灵。

谁解相思滋味苦，原来片雪诉衷情。诗心一地写晶莹。

汨罗长乐古镇

青板一条路，罗江岁月长。

千年民俗戏，三进郑家庄。

酒巷风情出，舌尖故事香。

翻疑逢旧梦，梦里也徜徉。

梁志航吟湘三首

梁志航,60后,广东佛山人,美术设计师。
作品散见于《诗词月刊》《心潮诗词》《天津诗人》等。

游浏阳道吾山

古木葱茏鹧鸟啼，天湖水满索桥低。

泉生树杪撩人醉，岛映波心惹客迷。

细睨石崖悬瀑布，详观山势舞流溪。

云深野径樵声远，未尽陶怡日以西。

夏游郴州小东江偶得

晨风晓韵弄轻柔，碧水盈盈雅兴浮。

远眺一江烟渚静，近闻两岸馥芬幽。

祥云解意低空漾，瑞气迎情遍地留。

罢网移舟添趣致，双双丽影画中游。

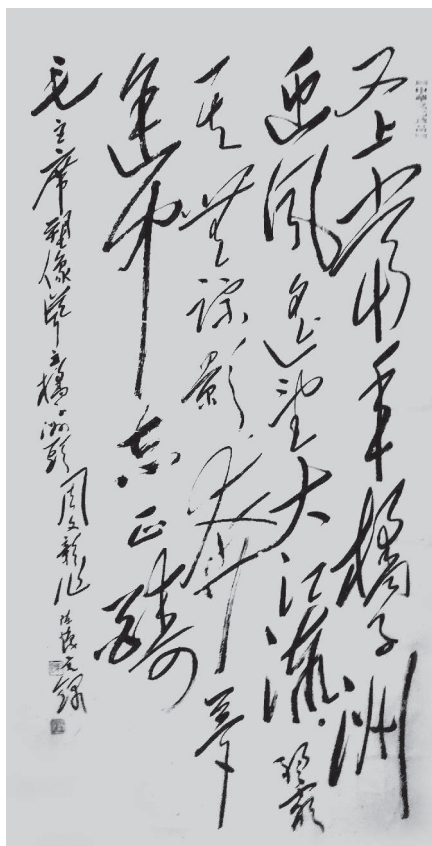
贺龙故居观后感

两把钢刀振四方，南昌起义战疆场。

攻关夺隘驱蛇鼠，涉水爬山斗虎狼。

正气盈身心向国，清风满袖志流芳。

功勋卓著垂青史，铮骨柔情万代扬。



周文彰《毛主席塑像高耸橘子洲头》
书法 / 陈焕文

诗家大观

王爱山诗选

作者简介：王爱山，1939年生，湖南湘阴人。1965年复员到新疆喀什工作。曾任新疆维吾尔自治区供销社党委书记、理事会主任，新疆诗词学会第五、六届会长，名誉会长等。其作品收录于《中华诗词文库·新疆诗词卷》《当代中华诗词集成·新疆卷》《天山诗派作品选》等。

古城中秋感怀

岁老人怀旧，思乡梦里游。
轻霜红叶树，微雨白萍洲。
策马驰原野，乘风上画楼。
抬头望满月，聊寄一枝秋。

2019年秋回喀什观光

车行千里外，昔日故人来。
街雅胸襟阔，楼高眼界开。
鲜花沿巷种，远树与天挨。
为啥巴郎乐，新城何美哉。

塔河之春

春至胡杨绿，牛羊戏牧场。
水流桥亦俏，花放草生香。
羌笛悠悠奏，鱼鹰款款翔。
姑娘追逐处，但听笑声扬。

谒麻赫穆德·喀什噶里墓

哲人思梓里，静卧不知年。
杖化参天树，文开智慧泉。
壮心怀四海，宏志立千言。
滚滚孜河水，潺潺润绿川。

谒玉素甫·哈斯·哈吉甫墓

才思如盖水，滚滚出心田。
名震三千里，诗流数万言。
余音环绿树，浩气上蓝天。
多少风骚客，孜孜写续篇。

香妃墓

翠拥陵园秀，云横葱岭华。
宁为边塞客，不恋帝王家。
富贵非吾愿，芳姿耻自夸。
忠魂归故里，淡泊令人嘉。

登塔什库尔干石头城感怀

昔日荒芜地，而今市井宽。
雪融芳草绿，雾散碧空蓝。
山险鹰飞疾，水深鱼逐欢。
攀登无限乐，志在白云端。

红其拉甫口岸感赋

甘为边塞卒，不做镀金人。
路坦迎宾客，桥宽惠子孙。
朝吟葱岭雪，暮抚塔河云。
皓皓昆仑月，长年照国门。

建军节致红其拉甫国门哨兵

哨居方寸地，大小令人尊。
使命男儿骨，担当志士魂。
殷殷护葱岭，默默望昆仑。
不管风和雪，庄严立国门。

与边防十二团官兵座谈

无月巡边险，心丹路自平。
执勤头顶日，演练夜披荆。
涉水知深浅，读书明耻荣。
既将身许国，何必问前程。

塔河雾凇

昨夜寒风软，苍穹被粉遮。
一宵飞玉屑，千树挂银花。
河系晶莹带，山披靓丽纱。
自然多妙造，何用我来夸。

神仙湾哨兵

哨卡银中立，巡边两鬓斑。
头临红日暖，脚踩白云寒。
带雪归营帐，和冰煮菜团。
问君何所想，唯有国家安。

送友人回喀什

西去山峦叠，途中勿等闲。
白云浮石岭，碧水绕沙湾。
霜染三秋紫，情牵两鬓斑。
丈夫忧国泪，不洒别离间。

回古城过七十生日抒怀

岁老雄心健，拿云可上天。
无诗空自饮，有梦莫愁圆。
山险非关石，鱼肥不在川。
平生胆就壮，何况遇牛年。

喀什东湖感怀

我恋东湖久，重来此处游。
景明花戏蝶，林静鸟鸣俦。
峰隐云中动，鱼潜水底休。
壮心仍未减，谁与共飞舟。

喀什之春

雪孕生机带醉看，边陲无处不斑斓。
花繁草绿牛羊壮，柳翠桃红燕雀欢。
薄雾随云笼塔水，微风携雨洒天山。
悠悠牧笛声陶醉，吹得游人不肯还。

陪农业部调研组考察喀什农业

旱涝保收千古谋，边陲黎庶梦中求。
草原拂晓香波溢，戈壁黄昏热浪休。
雪恋天山情不减，云浮塔水志难酬。
骄阳似有怜民意，岁岁融冰浇绿洲。

吕荣健散曲选

作者简介：吕荣健，1943年生，山东龙口人。曾任国营770厂副厂长兼总经济师、曙光电子集团公司副总经理。潇湘散曲社顾问。著有《无争斋散曲集》《无争斋韵文辑存》《无争斋散曲杂谈》《无争斋南曲格律》等。

【南羽调·胜如花】京杭大运河吟

河如练，千里飞，桨汰船轮劲推。只因它贯接京杭，教人知山乐水，让国家仗兹而媚！南向载蒙牛晋煤，北向装杭绸粤帷。递补如斯，繁华更始，尤相得皇家怜庇！入丹青赏两岸芳菲，入丹青赏两岸芳菲。

【南南吕·七犯玲珑】湘江

【香罗带】湘江向北流，永州岳州，冲滩劈峡随兴走。【梧叶儿】萍岛四时幽，古木多奇秀，索闲人逛游！【水红花】雁沙湫，而今乌有。寺晚钟声何处？戏答要重修！【皂罗袍】看不尽江天暮雪大桥头，赏不够麓山风色横天斗。长河碧水，龙轮凤舟。金城玉垒，雄关客楼。【桂枝香】乡陌流泉灌，醇芳酒味柔。【排歌】湖波月，半掩羞，霜天万里洞庭秋。【黄莺儿】其美不胜收！

【南中吕·驻云飞】渔吟

人过灵渠，喜看鸬鹚水面渔。浪下龙兵聚，筏上鱼鹰踞。嘘，倩影一茫乎，大鱼衔复。乐得渔翁，急把鸦喉著，一尾金鲂入护拘！

【南羽调·沙里金】长沙清水塘感怀

【浪淘沙】几栋民房半湾清水，樟碧枫红竹繁柳翠。【金凤钗】看房中岁华移，谁又思及当年那俊男靓妻。沐苦雨膏泽滋庶黎，携万众将腐朽化神奇。玉京花开日，老百姓手举五星旗，不再颠沛流离！

【南仙吕·醉归花月渡】曲怀咏

【醉扶归】散曲散曲吾心爱，一宿一宿韵萦怀。故纸闲书一窗台，屡招堂客生嗔怪。【锦添花】乖乖，南园绣景花漫开，东风入怀情自来。【摊破月儿高】意识悠哉，文思度辞海。为不扰芳邻舍，强压咱声带。【渡江云】反复推敲音韵谐，躺椅当床眠小斋。

【南仙吕·桂枝香】甲辰秋叹

近来温度，霜成朝露。橙黄橘绿花红，处处瑶林琼树。啥年头岁月，啥年头岁月。黎元愁苦，官场败腐。噫嗟夫！何日毛公纸，能传镇煞符？

【南商调·金络索】花明楼抒怀

【金梧桐】花明柳暗楼，水复山重秀。
情景交融，更在天光后。摩云白鹤头，【东
瓯令】气咻咻，望断湖湘烂漫秋。雕梁画栋
真颜色，【针线箱】金仗刘公德义修。【解
三醒】谁能够，【懒画眉】千年万载美名留？
【寄生子】盛世宏猷，难禁歌喉，吟一曲权
为忠魂寿。

【南越调·楼中山】赤壁怀古

【雁过南楼】放眼望滔滔东流大江，不
由人想起阿瞒衅惹周郎。虽说是已然千载，
仍觉有杀气三千丈。隐隐山川血漾，舳舻火
光。【下山虎】最堪怜那百万曹卒，一夜间
和水淌。到如今多少惆怅，都付与视频影场，
每落的无事渔樵当话讲。

【南羽调·凤仙花】岳阳曲会沿湖岸遛弯

【金凤钗】脚踩参差浪，笑看窈窕娘，
隔着柳岸堤诗姑转唱。怯生生携疑问喜趋陪，
笑呵呵着意后推前揉。【胜如花】咱则要把
入声词倾囊参详，不由人虎醉风僵，不由人
虎醉风僵！

【南双调·柳摇金】连天阴雨感受

湖南天气，教人不宜，霖雨腻无期。腹
少玲珑韵，胸无造化机。圈圈撕纸，难得造
新词。心情潮湿，文思艮疲。衣犹觉冷，冷
觉犹衣。冷觉犹衣，否则阿嚏！

【南正宫·桃熟三千春】国庆感怀

【小桃红】看不够人心爽，喜不尽东风
荡。眼前这江山万里秋花放，感谢那奋争百
年共产党。【三字令】国开创，民兴旺，军
威壮，神舟绕天上。【怕春归】七十五载其
谁堪比？唯有把一曲东方红轮番唱！

【南商调·金络索】悼念曲家丁芒逝世

【金梧桐】吟坛伯乐翁，擅识人中凤。
曾到山西，布下芙蓉梦。一席发聩言，【东
瓯令】振痴聋，春蕾枝头一夜红。苍苍露草
青蒿气，【针线箱】农父频繁捧玉钟。【解
三醒】歌稠处，【懒画眉】当年瑞鹤去无踪。
【寄生子】想神州死个哲匠神工、酒户琴工，
都不及丁芒去了教人痛！

【南仙吕·桂枝香】夏日中午窗外一瞥

阳光直晒，清风流派。树梢闪烁招摇，
鸦雀无声恩爱。芳菲季节，芳菲季节，咱吧
嗒烟袋，文思驰迈。纸铺开，真想把这满眼
暄和景，全息摘进来！

【南中吕·驻马听】漕船吟

帆化机轮，铁壳漕船压浪纹。粮材装载，
烟酒流传，服饰交分。离京直绕大天津，终
航便是拱宸镇。穿透三江，联通九水，功能
长发神州运！

董学增诗词选

作者简介：董学增，字渊墨，号五步斋主，网名蝴蝶庄生。1946年生于无锡，长于上海，毕业于复旦大学数学系。吴门诗社社长。编著《增定词谱》《增定词谱全编》《增订常用词谱》《词谱萃要》《曲谱萃要》《廿六家词萃》《唐诗萃要》《唐诗十七家》及《五步斋词初集》《五步斋词二集》《五步斋诗初集》《五步斋诗二集》等，主编《历代词八百首》《中小学古诗词导读》。

愚园

秋寂池塘风苇喧。燕鸠归认旧时园。
主人高雅夸愚孝，山石端方未妄言。

失题

手乏长绳堪系日，履行空谷不传音。
青牛道浅函关远，白马经闲祖刹深。
浪阔宜垂子陵钓，台高耻取郭隗金。
莫教趋利寻常事，轻负当垆一片心。

失题

蛰伏经年似闭关。谢家轻屐已抛闲。
心随湘澧流时远，梦向峨嵋高处攀。
遁世常忧新诡异，读书唯喜旧斑斓。
犹怜斋陋无长物，明月清风不许删。

胡适

齐喑万马奈何天。襄辅强权儒教偏。
且革诗文摧朽木，欲新家国唤青年。
史能求证当尝试，卒已过河只向前。
真相无须泥塑捏，绩溪波启世人先。

鲁迅

百草满园留旖旎，四书三味识殷勤。
运交华盖皆为药，身陷魔都必著坟。
予夺襟怀剖专制，纷争睚眦贬斯文。
内山书肆虽常隐，犹是坚顽一虎贲。

春日

山云闲卧白，木叶渐回青。
鸭戏浮江暖，鱼欢入苇腥。

长兴追忆

紫笋茶中味，小梅山上云。
烟波归浩渺，何日再逢君。

读杜

唐室诚多患，阮途岂不穷。
孤舟行处水，茅屋破时风。
艰险春望里，盛衰秋兴中。
登高何忍顾，露白雁来红。

桂枝香·怀王荆公并用其韵

当时瞩目。恰矫变初成，制法新肃。不畏浮云遮眼，庙堂相簇。千门爆竹桃符换，任风旌、乌台高矗。税田方丈，青苗春估，几臻长足。

叹旧党、熙丰并逐。怕孤拗相公，未可延续。身在高层寒极，屡辜勤辱。半山园里鸡窗下，待江南、春风吹绿。墙角梅雪，凌寒独自，暗香遗曲。

东风第一枝·曲水流觞

峻岭高崇，青天和畅，娇红艳紫春许。三分明月兰亭，两岸清风苇浦。群贤毕至，莫换了、纫兰情趣。映带里、掠影浮光，修竹激湍分付。

扮韶华、粉苞银絮。集少长、良朋俊侣。觞浮曲折清溪，韵润悠闲新句。人生俯仰，任怀抱、逍遥常驻。怕损却、放浪形骸，不到洞天深处。

石湖仙·怀姑苏次建林韵

长街烟浦。任游屐、都随芳径晴絮。娇靥软吴侬，绿杨堤、莺徊燕驻。轻舟过了，碧水映、俊男痴女。相许。不负他、小巷高古。

春风玉楼旧曲，料勾回、酡颜意趣。浩远心情，尽在云山桃坞。禁足闲人，闭门孤旅。梦中能去。谁可共、幽帘一夜春雨。

暗香·秋兴用白石韵

销残菊色。料蟾光已满，风声如笛。欲赴云霄，一列寒星带霜摘。妆点长安夜宴，莫负了、谪仙文笔。未忘却、万里悲秋，逐客或争席。

家国。半沉寂。但悖语常缄，败叶都积。杜鹃啜泣。红溢枫林枉追忆。谁可停车向晚，纵秋深、也思青碧。月明时，天尽处，望能寻得。

探春慢·本意

律管吹葭，孤山踏雪，寻梅心思多少。雏鸭浮来，澄波泻去，更把蛰虫惊扰。当日别南浦，任几瓣、嫣红流了。总教亭里痴人，还怜原上芳草。

柳眼开时莫误，犹款曲未伸，屐痕迟到。粉絮堆烟，杂花生树，谁说光阴难老。造化多遗恨，空留得、天台斜照。采药人归，篋中携否言笑。

扬州慢·本意

春草池前，五亭桥上，衍来几度风流。想雷塘近处，曾过尽龙舟。但负却、宫娥珠翠，纤夫衫锦，殿脚妆柔。误琼花、春去冬来，宵发朝收。

屠城十日，更难忘、红药紫愁。料杨柳堤空，梅花岭冷，怕唱西洲。纵目平山堂外，江南媚、已着云浮。任诗囊闲挂，感伤都到心头。

徐耿华诗词选

作者简介：徐耿华，1947年生，陕西周至人。曾任陕西省散曲学会会长，陕西省诗词学会常务副会长兼秘书长。现为中华诗词学会顾问兼散曲工作委员会主任，中国散曲研究会副会长。中华诗词学会高研班导师。

访“村官”李渔故里

荒废伊园草木深，百年遗爱故乡村。
不为世外休闲客，愿作农家总理人。
粉壁依稀公约在，戏楼似若妙音闻。
感恩最是西坪坝，清水一汪流到今。

李白故里江油市

故园美景胜当初，敢问谪仙知也无？
翠鸟啾啾鸣老树，修篁缓缓掩新屋。
宜歌宜舞宜居住，有水有山有诗读。
策杖登临图岭上，眼前一望绿模糊。

参观陆军边海防学院

肃整校园军纪严，莘莘学子寸心丹。
任凭南境波涛涌，那管北疆冰雪寒。
吹月号声扬正义，冲云剑气震凶顽。
战端若起通知我，年迈犹能炮弹搬。

读《周至 1949》

往事如烟岁月侵，编年一卷可钩沉。
行间清楚崎岖路，字里依稀鲜活人。
勋业远观方觉伟，泥沙尽洗始留金。
感人最是城开后，鱼水军民情意深。

为外孙女涂雨旻庆生而作

异国求学才十八，漂洋过海走天涯。
原知去后乡音邈，未料眼前饭菜差。
困苦多多宏愿近，人生漫漫岁时遐。
身边幸有同窗在，相互帮扶咬紧牙。

鹧鸪天·除夕归家

凛冽寒风卷雪花，归人趋步几跌滑。旧宅扉侧拴黄犬，枯树枝头卧黑鸦。
红对子，绿窗纱，泥泞庭院撒新沙。子侄殷切牵衣袖，白发亲娘泪满颊。

鹧鸪天·神木红碱淖

定是仙童守不严，瑶池走水泄人间。千丛沙草遗鸥舞，万顷烟波锦鲤翻。
忘俗事，洗忧烦，心清目爽觅诗篇。平生每恨寰尘小，来到神湖天地宽。

高阳台·西王母

天柱昆仑，瑶池阆苑，人言王母仙山。
玉宇琼楼，银河袅袅云烟。天资掩蔼红颜妇，
守空轩、孤寂无边。夜无眠，也念天宫，也念尘凡。

迢迢万里周王路，任山高道远，八骏争先。
欢会瑶台，丝弦唳唳华筵。流连忘返拳拳意，
约三年、去而能还。别时难，怕看归鸿，怕见征鞍。

【中吕·醉高歌带过摊破喜春来】

潼关十里画廊

当年战马嘶鸣，几点哀鸿去影。沧桑逝过烽烟靖，今日凭添胜景。【过】大河西岳勾吟兴，晋雨秦云染绿葱。步长栈脚儿轻，频拍照留缩影，学稚子放风筝。累得我腰背痛，乐煞了老神经。

【越调·黄蔷薇带过庆元贞】机器人

朋友购得机器人，能搞卫生会看门，能洗碗锅能涮盆，能撇京腔能外文。【过】好奇有我猛咨询：貌如美女还是男神？声如祖英还是维文？他微嗔不动唇，真个太急人。

【中吕·山坡羊】鸣沙山与月牙泉

月牙泉俏，沙山环抱，亭台楼宇娘娘庙。
烈阳烧，劲风削，同心不变当年貌，相伴相依相悦好。山，情未了；泉，情未了。

【双调·拨不断】消夏曲

岭云烘日地荒墟，四野无风汗成掬，闷热天如洗桑拿浴。不想牛排不想鱼，无心粘对无心律，约驴友深山要去。

【中吕·迎仙客】俄国多胖子

老来自惭大腹便，情人不爱老婆嫌。俄国旅游开眼观，肚大男人满街穿，肥臀女子步履艰。自喜沾沾，逛红场、咱算苗条汉！

【双调·胡十八】世象

看人生，岁月磨。心机女，富家婆。饰金戴钻靓衣着，摆阔，摆阔。人富歪理多，说啥都没错！叹人生，岁月磨。农家汉，住寒窝。粗茶淡饭自行车，畏缩，畏缩。人穷言语拙，说啥都觉错！

【双调·水仙子】步先贤康海《山居》韵，赞花农

终南山下有农家，不种粮棉不种瓜。红粉遍地迷人画，惹游人都羡慕，傲霜枝怒放千花。菊婢居堤下，梅妻向水涯，主人沐红霞。

【南仙吕·傍妆台】汉阴凤堰坝古梯田

笑哈哈，诗坛数我井中蛙。不知凤堰梯田古，山水景观佳。如流线仙人画，似指纹王母押。春油菜，秋稻花，层层道道入云崖。

蔡世平词选

作者简介：蔡世平，1955年生，湖南湘阴人。一级作家，国务院参事室、中央文史研究馆中华诗词研究院首任常务副院长，湖南理工学院中国当代诗词研究所所长，中国楹联学会顾问、《中华诗词》编委。有词集《南园词》《南园词二百首》《南园词稿》等，诗论集《南园词话》《中华诗词现代化散论》等，散文集《大漠兵谣》等。

汉宫春·南园

搭个山棚，引顽藤束束，跃跃攀爬。移栽野果，而今又蹕新芽。锄他几遍，就知道、地结金瓜。乡里汉、城中久住，亲昵还是泥巴。

难得南园泥土，静喧嚣日月，日月生花。花花草草，枝枝叶叶婀娜。还将好景，画图新、又饰窗纱。犹听得、风生水上，争春要数虫蛙。

风入松·山行

小花小草小风摇。歌踏外婆桥。路边摘得椒花戴，好羞羞，暗处山妖。苔石溪头小坐，啼鹃自在枝桃。

拾来古币起情涛。嬉卦盼阳爻。摩挲擦拭知多少，说当时，珍重厘毫。惆怅莺声渐老，而今可唱童谣？

满庭芳·旧忆

数点星声，几多萤语，晚蛙题句南塘。野风芳草，雷雨说潇湘。黄鹤楼头落日，烟波里、一脉斜阳。车窗外，羊城晓月，淡抹夜时妆。

时长。挥不去，红楼翠影，柳色荷光。有佛心还在，明月西窗。难瘦胸中旧样。十年梦、没个商量。何曾却？涛声依旧，渔火汨罗江。

行香子·秋游桃花湖

树绕村庄。水绕村庄。小舟摇，摇醉秋阳。山居映碧，鸡唱篱墙。正姑儿红、楼儿白、桔儿黄。

水上鸳鸯。船上鸳鸯。浅游鱼，也是个情郎。晚烟丛里，谷酒堆香。只风吹来，人醉了、梦芬芳。

绮罗香·绣树新花

绣树新花，粘泥旧雨，独向山林闲步。好个晴天，也是无情无绪。有彩蝶、两两西枝；又翠雀，双双南竹。转前溪、路也弯弯，缠绵对对踏青侣。

心思还向谁诉？唯念天涯路远，泪花盈袖。更有清词，赋得武陵人瘦。请莺娘、唱个阳春；风吹过，飘来断句。问向君、艺笔京华，画离愁可否？

青玉案·桃桃曲

桃花谢却桃桃小。满眼是，晴风闹。两两桃林桃笑笑。“摘桃可好？”“吃桃还早。”羞煞枝头鸟。

桃庄去后桃心恼。做一枕，南窗觉。梦里桃林桃熟了。见桃不到，醉桃更杳。又瘦相思调。

唐多令·伤春

绿上柳梢头。春伤滴滴稠。忆桃庄，一见好娇羞。月下拴船船未稳，风乍起，又行舟。

珠玉泻莺喉，心歌浅浅流。醉湘郎，水媚又山柔。纵有相思千万缕，系不住，是离愁。

行香子·春寒

风也吹来。雨也飘来。更寒流，阵阵西来。叹春华词笔，冷落清斋。伴南园松、松间竹、竹旁槐。

山也可裁。水也可裁。最心伤，两两情裁。绕离魂一缕，地角天台。是梦中人、月中桂、镜中苔。

御街行·江南青草

江南青草初初碧。浓淡衔羞涩。眠虫仄仄试娇声，蛙句池塘还比。一声亲切。一声情切。报得春消息。

风生满眼花飞絮。乱入相思里。捉来晨梦赋新词，又被鹦哥呼起。恼他无理。恨他无理。却怪晴天气。

贺新郎·从军别

序：一九七四年十二月二十日，告别故乡，当兵新疆。

霜染寒村树。晓星沉，东方泛白，半天鱼肚。整理衣装行远足，又唤晨鸡催走。怎舍得、灶烟饭熟？怕别柴门难回首。不忍看、揩泪娘亲袖。放慢了，男儿步。

天涯从此南塘路。只伸向，村湾梦里，迷蒙深处。黑海黄沙征战地，雪急浪高风吼。是何日、归家时候？似见归来风景换，闹声欢、呼叫屠猪手。且听我，楼兰曲。

蝶恋花·感赋

又写春词三两首。诉说相思，正是愁时候。风雨凄清伤别绪。恼人天气心情苦。

不道长门今又误。绣得莺巢，总有鹃来住。君在枝前我在后。南园水绕桃庄树。

小重山·春愁

一片心伤落碧条。雨随春梦到，打芭蕉。近来词客好心焦。长短句，句句不妖娆。

总是路迢迢。多情人去后，信音遥。非烟非雾哪能描。愁如许，惆怅读《离骚》。

临江仙·咏月

应是晴光留倦影，潇湘水睡山眠。总疑身上暖轻棉。榴风无限意，吹梦玉楼前。

软步娇娥羞见我，西窗欲语无言。可曾缺缺可曾圆。看她天上俏，病了有谁怜？

张存寿诗词选

作者简介：张存寿，1962年生。中华诗词学会副会长、党支部书记，军休干部，大校军衔。研究生学历。在各类报刊发表报告文学、诗词作品、散文300多篇。合著有《六味集》《中华诗词十二家》等。中华诗词学会高研班导师。

左公柳前寄东坡

塞柳多称左，南堤四姓苏。
棺声随树老，酒句对天孤。
教化思学士，关山拜武督。
风云多少事，千古映双珠。

黄河入陕第一湾

一持素练下高原，合谷连湖梦海天。
卷土吞沙心愈重，求功避过事难全。
行逢拐点思何去，即向危峡奔不还。
决此污身滋万象，清白寄在这汪蓝。

中华诗词学会和甘肃临潭县结对帮扶 振兴乡村启动仪式

彻夜秋霖天洗蓝，池沟入画小江南。
肩披浪翠两心印，笔落京甘一念签。
文运愿酬金缕曲，疫情不过野林关。
城乡山水祥光照，农牧人家诗梦圆。

拜谒遵义会议会址

躬临圣地急登楼，望座相知岁月稠。
绝运逢生思统帅，将军赴死步鹰舟。
归心那日娄山险，反手当时赤水愁。
信仰如天天不老，总将关隘越从头。

山竹

掐尖总在冒尖时，若可参天腰必直。
高矮同根深处咬，虚实一脉画中迷。
抱团总使风无奈，落果常因春可期。
疏密之间光正好，关节步步是云梯。

依马凯同志韵纪念毛泽东主席

诞辰130周年

谁能独引沁园春，斥鸚蓬蒿难论真。
对手臣服诗亦剑，人民挚爱句如金。
昆仑山大可截段，蝶恋花痴宁许身。
一语擎天风涌起，万年不倒是国魂。

临江仙·游龙虎山看升棺表演

一棹歌声惊破浪，锦书静阅千年。蟠龙
伏虎两相看。有情山亦老，闻道水无还。
隔岸呱呱新诞子，人生演绎轮番。攀缁
下索为升棺。儿孙低调点，逝祖更接天。

梨树王

三百年轮转不休，封王无意自居幽。
万千来客须躬拜，莫惹梨孙敲尔头。

【中吕·山坡羊】围栏里老虎

呼风没树，搏杀没鹿，围墙犄角踱方步。
走江湖，落江湖，终究做了人玩物，皱个眉头装个主。威，抵不过狐；凶，抵不过犊。

【中吕·山坡羊】猴山猴王

高台一候，尾巴直溜，大王爱看投食秀。
见人投，索无休，一家老小吃喝够，鼓个颊囊还是愁：房，没见有；喝，没见酒。

【双调·水仙子】大院墙角老槐树开花了

偏居少遇剪一裁，根浅难承身半歪，有
谁能把园丁怪。春天人不睬，夏临时香远袭来。花垂下，叶敞开，一树清白。

【正宫·塞鸿秋】潍坊萝卜

清白自与天知会，高低不向花争媚，春秋只做无声辈，身家却在临冬贵。出土半歪歪，入口嘎嘎脆，带些个泥土何来罪！

【中吕·山坡羊】大暑日登娄山关

群峦环抱，尖山相照，一关尽为一词傲。
路迢迢，热嘈嘈，因何不见西风闹？沿路蝉儿答的巧：天，烤过了；人，考过了。

临江仙·涉县将军岭怀故

赤岸红峰谁润色，精兵悄抵河湾。太行是处起狼烟。师称一二九，亮剑冀之南。

饮马清漳驰四省，敌消我长当然。五家坡秘可明宣。人民恩似海，决胜在延安。

【中吕·山坡羊】寄怀

常闻铿锵，偷生华发，四十年军旅犹一霎。体虽乏，志无涯，功名寄在镰锤下，颜色如初无作假。旗，指向哪；咱，还向哪。

【正宫·塞鸿秋】孙子在家

丢开锅盖玩壶盖，“陀螺”转的溜溜快，
啪嚓一响壶歇菜。呜哇一个怜人态。奶奶揽怀中，反把爷爷怪：早该摔坏你没摔坏。

【双调·水仙子】铅笔

皮光心硬赤条条，得用之时先对刀。出头总把头磨掉，钻尖不仰高。小擦儿偷抹功劳。才有圆滑相，便来冷眼瞧，躲不过又得挨削。

【双调·水仙子】贺潇湘散曲社成立

15周年寄周成村老社长

年方十五正风骚，日上三竿可算高。潇湘社一等风流貌，头排数得着，看长江逐浪推潮。羊春秋圆梦，刘海阳砍樵，周掌柜甩手逍遥。

湖湘诗人

陈定国诗词选

作者简介：陈定国，1936年生，湖南沅江人。沅江市文化馆退休干部。从事业余创作70余年，著有《悠悠诗情》《洞庭情歌》《艺海涓流》等。

农家春暖

杨柳柔牵手，瓜蔬绿绕门。
和风浓似酒，醉了小康村。

赞诗乡

诗乡六十载，金匾留风采。
一路咏悠悠，花繁春自在。

树荫

炎炎夏日柳成行，叶茂枝繁似伞张。
欲晓谁人栽树后，雀莺乐此享清凉。

珠港澳大桥

巧匠神工本领高，今于南海立新标。
凌波恰似长龙舞，天下来称第一桥。

老者

人生渐老似花黄，犹葆初心晚节香。
霜雪满头诗作伴，一壶陈酿对斜阳。

忆人生

坎坷人生岁月遥，欣逢米寿志犹高。
曾经风雨常磨砺，秃笔依然作快刀。

蠡山寻梦

绿染湖山山着霞，虹桥碧水水生花。
几回寻梦蠡山岛，借问西施住哪家？

咏松

干挺枝繁秀且庄，迎风斗雪藐寒霜。
昂扬直向中天立，誓作人间一栋梁。

秋景

农家庭院菊花香，果硕棉丰谷满仓。
拍拍钱包谁不乐，金秋时节胜春光。

诗心

老具诗心若少年，挥毫依旧对新笺。
偶然兴起耽佳句，天马行空一念牵。

秋韵

丹枫秋菊岁寒心，叶着红装花插簪。
云雀叽喳冲稻浪，为铺彩卷发清吟。

读书

不爱香烟不爱酒，与书交上好朋友。
偷闲默默悟于心，浅睡常常哼出口。
与日俱增豁达添，经年笃学精神抖。
问渠哪得者番清，活水源头养根久。

艺海寻诗

独坐窗前夜静思，民歌伴我觅唐诗。
闲来试唱清平乐，兴起常敲玉漏迟。
会合吟朋追杜老，随同笔友效微之。
文园着意栽花树，欲染洞庭春一枝。

注：元稹，字微之，唐朝文学家、诗人。

浣溪沙·咏山泉

居在深山自洁身，穿林越谷长精神。苍松作伴鹤为邻。
曲曲弯弯归正道，朝朝暮暮向苍垠。一生活脱吐清芬。

鹧鸪天·迎春

鹅鸭飞歌奋蹠摇，如酥细雨润秧苗。风扶柳线萌新叶，燕啄春泥补旧巢。
原野绿，彩云飘，乡村处处涌春潮。三农踔厉开新局，一片繁忙创富饶。

忆王孙·惊蛰

春雷一震雪全消。万物昭苏破寂寥。惊起眠虫出旧巢。涨春潮，碇启云帆四海飘。

一剪梅·如画农家

十里田园笼碧纱，泉声汨汨，鸟语喳喳。
满坡油菜绽金花，灿了天涯，醉了云霞。
客至犹煎谷雨茶，半盘瓜子，数碟甜瓜。
推杯换盏兴犹赊，享此清嘉，乐此农家。

卜算子·诵诗评奖会

艺苑彩旗飘，梅蕊枝头俏。吟友诗坛诵妙章，胜似春光闹。
歌咏大繁荣，唱响丰收调。诗带泥香竞短长，试看谁先笑。

行香子·诗乡新貌

春到湖乡，绿满村庄。山溪涨，鼓瑟悠长。檐前燕子，飞绕池塘。喜桃花红，李花白，菜花黄。
几声汽笛，车穿篱畔。约场圃，歌咏流觞。情如潮水，诗沁华章。听蝉声引，蛙声和，鸟声扬。

水调歌头·南洞庭

浩瀚烟波里，柳岸掩虹桥。有船来往隐约，摇起浪滔滔。客访螺洲蟹屿，衣袂迎风飘荡，欢唱洞庭谣。渚岸蒹葭茂，鸥鹭乐逍遥。
斜阳落，弦月上，晚霞娇。鹿奔兔窜鱼跃，渔叟领风骚。向晚清幽似画，短笛不知何处，缥缈入云霄。湖上风光好，无处不妖娆！

田新民诗词选

作者简介：田新民，1944年生，张家界人，土家族。张家界市诗词楹联协会顾问，中华诗词学会、湖南省诗词协会会员。著有诗集《韵泽梦钓》《逸鹤清吟》。

中秋月夜即兴

正是团圆想念时，情于深处不成诗。
柔肠百结言难表，托雁衔来桂一枝。

鸬鹚

船篙役使实堪伤，箍项人掏口里粮。
纵有捕鱼真本领，为何不得饱饥肠。

咏文竹

浥露凝烟色，星空淡月容。
枝疏萦雅韵，叶细荡儒风。
俊逸姿同竹，孤高骨媲松。
氤氲灯下影，夜半赏无穷。

登黄鹤楼感咏

崔颢亦乘黄鹤去，名篇镌刻古名楼。
仰头识得千秋赋，处世超然万事悠。
极目长江归大海，感怀闹市替荒洲。
白云苍狗人生短，唯有吟哦可解愁。

重登岳阳楼

又上名楼勿笑痴，沧桑古迹令心驰。
瘦枯斑竹湘妃泪，老病孤舟杜甫诗。
画阁五朝更面貌，君山千载识兴衰。
范公忧乐闻先后，道德文章是我师。

夏日登天门山遇雨

瞬时骤雨洗天门，日出霁光风景新。
叶滚珍珠映红绿，崖悬瀑练露岫嶙。
白云穿洞遮峰岭，古树生香诱鹤鹑。
忽觉吾心置蓬岛，江湖忘却作真身。

张家界云海景观

玉帝凌晨布法功，漫山遍岭覆绵绒。
峰巅云海浮礁岛，树顶雪原淹草丛。
裹雾追风奔百虎，掀波戏浪隐千龙。
忽惊日出何其壮，万顷银涛一豆红！

如梦令·芭茅溪小学诗词学校挂牌晚会

月白风清星皎，器乐铮铮惊鸟。今夜大
操坪，篝火映红山坳。奇妙，奇妙！柴棍似
燃鞭炮。

摆手客人同跳，京段令人倾倒。谁与诵
诗词，袭效古人腔调。都笑，都笑，为庆授
牌荣耀！

黄石寨

猎奇到此览群峰，百貌千姿各不同。
雾海金龟凝瑞气，南屏一柱展雄风。
仙翁对弈悠然态，天女抛花敛笑容。
瀑泻清溪松蔽日，始知造化赖神工。

人潮溪览玉女峡

少女婷婷立，秋装秀靚容。
黄花高发髻，绿竹细眉弓。
瀑泻腰间链，岚亲乳突峰。
枫林遮玉腿，泉眼闪珠瞳。
影袅摇江月，香流藉峡风。
琴声萦水洞，仙子出天宫。

临江仙·登居庸关长城

威屹长城绵万里，雄关莫过居庸。老翁
登顶豁心胸。此来非好汉，依旧笑谈中。
昔日高墙防塞外，千年血雨腥风。而今
民族乐相融。烽烟台上望，正好赏红枫。

行香子·舟游宝峰湖

碧水泱泱，绿树苍苍。赖神工，玉嵌珠
镶。山峰叠翠，野卉争芳。有猴儿戏，鲢儿
叫，鹊儿翔。
气蒸云梦，泉悬松壑。镜影移，溢彩流
光。瑶池把酒，宛在天堂。正画中悠，歌中
醉，舫中狂。

喝火令·舟游茅岩河

梦幻茅岩景，风光野趣多，一河春水抖
绫罗。飞瀑涌泉流韵，云树影婆娑。
浪里霞光闪，花间鸟雀哦。峭崖攀耍几
猴哥。乐赏峰屏，乐赏洞星罗，乐赏橹娘酣
唱，教客土家歌。

鹧鸪天·金鞭溪

十里清流十里花，半潭松影半潭霞。
三千彩蝶风相逐，百丈金鞭云欲擎。
松木直，古藤斜。大鲛慵懒水中爬。溪
滩螃蟹横行走，逗趣顽猴攫我瓜。

鹊桥仙·七夕

银河拆侣，杼梭织怨，喜鹊搭桥以渡。
凡夫仙女一钟情，竟成了、千秋籍故。
良宵苦短，柔肠寸断，万缕相思怎诉？
姻缘凄美撼人心，更成就、诗词无数。

清平乐·山乡喜雨

嚶嚶雨燕，信报农家院。一夜惊雷田堰
漫，许个丰年心愿。
春宵不待鸡啼，争时播种输肥。不再踩
泥驼背，姑娘乐备秧机。

鹧鸪天·黄石寨天女散花景观

脉脉含羞笼雾纱，沧桑阅尽碧无瑕。雪
霜久抹肌肤嫩，泉瀑长滋清气嘉。
美少女，俏仙家，神功造化向谁奢。倚
天一展芬芳袖，便洒群山十万花！

屈杰诗选

作者简介：屈杰，1968年生，湖南衡阳人。现任中华诗词学会创作委员会副主任，小状元国学馆馆长。著有诗词集《沧海月明》、长篇传记文学《生怕情多累美人——郁达夫诗传》。

游彭玉麟故居兼怀斯人

男儿怀抱甚瑰奇，巨手垂天合补时。
毅魄千寻紫北阙，薰风几度到南枝。
拼将明月梅花笔，翻作金戈铁马诗。
英气于今消不尽，清湘峻岳共襟期。

秋山漫兴

怨箫狂剑两飘萧，剩有秋山慰寂寥。
欲抱白云栖远岫，漫吹玉管发英韶。
蟾光皎皎飞成雪，鸟语啾啾涨作潮。
长啸一声千谷应，漫山空翠卷尘嚣。

俄乌战争周年感赋

腥风浩荡拂虫沙，怅望欧洲满战车。
无量愁连无量劫，半城血沃半城花。
可怜丝雨如春泪，忍听寒枝泣暮鸦。
歧路徘徊何所去？浓云深处有悲笳。

登迤逗岭谒春风殿有感

故垒萧条掩劫痕，残阳几度吊荒村。
草埋幽径蝉声冷，桄触秋风木叶翻。

遍地黄花曾喋血，一灯寒焰倍销魂。
殿前但把心香祭，思绪纷飞日色昏。

缅怀民族英雄丘逢甲先生

风雨凄凄黯碧霄，丹山初听凤声娇。
八千云月磨长剑，十万心花付怨箫。
落日九天红似血，割台一哭痛如潮。
终为河岳为星斗，英气经年不肯凋。

丁公应邀来衡赠我工艺品“蝉”感而赋之

零落江湖有所思，攀沿岂肯附高枝。
秋风肃肃情何切，寒露重重语未辞。
玄鬓白头原是泪，南冠西陆不逢时。
声声急也声声慢，但为苍生噪已嘶。

轩辕古柏歌

仰止桥山岁月深，苍苍古柏荫高岑。
绿涛如歌风漫卷，白云回合碧森森。
中有一树浓翠犹如滴，道是轩辕曾手植。
栉风沐雨五千春，依旧葱笼彰活力。
干如磐石柯如铜，拔地参天起雄风。
根深百尺延地脉，叶茂九霄凝月魄。
雷电风霜自等闲，浩气盘旋长天碧。
伫立山巅顾八荒，守望中华岁月长。
翠盖千寻张北国，雄襟万里抱南疆。
枝如利剑倚天举，缅怀英雄曾奋武。
烈烈胡风不可摧，镇北安南护中土。

秦关汉月岁华驰，唐枝宋叶竞葳蕤。
岁月悠悠天渺渺，云峰卓立吐英奇。
今朝又吐红烂漫，山光翠色参天半。
神龙逐梦竞遨游，彩霞冉冉度霄汉。
杲杲旭日挂云柯，惠风轻拂岁如歌。
荫庇中华春似海，后昆万祀仰巍峨。

与诸子同谒南岳二贤祠

南岳逶迤八百里，水为带兮云为袂。
中有一峰曰莲花，八瓣青莲若水洗。
花谢花飞事千年，偶然云开现青蕊。
古木苍藤山鸟啼，一阵长风送二子。
雪满征衣月满山，勃发诗情酬知己。
诸天雪映诸峰明，灵犀万点纷红紫。
岂止才情接盛唐，更向千秋寻性理。
通玄冥处山自青，悟真谛时雪复霁。
一脉精神导湘流，直下沧海不能已。
忽作青云忽作霖，忽润桃花忽润李。
明月清风六百年，尽入先生怀抱里。
纷纷名士吊遗踪，频向先贤顶大礼。
精魂已化岳峰青，兵燹交迫岂能毁！
百年世变总堪惊，岐路纷呈失正轨。
谁炼洪炉涌炎浆，劫灰深处还剩几？
终见巨手来开云，大道行天谁能废？
我来正当清秋节，莲花瓣瓣消尘累。
诸子皆是风雅人，外有修名内有美。
齐向二子乞清灵，频吐彩凤腾云起。
臻诗境兮达性天，飞花落入洞庭水。

山水歌赠延辉、哲华贤伉俪

之子蒸湘居，亦耕亦读书。
牧云送清翠，峰下结草庐。
芸窗盈爽气，鸟语频相呼。
弹琴复高咏，意态颇清虚。
乐诗复乐史，于世无所图。
好书不释手，好风与之俱。
亲手事稼穡，俨然一农夫。
尽施土杂肥，尽种有机蔬。
种出生态米，粒粒似瑾瑜。
酿出纯米酒，芳醇久涵濡。
时邀陶元亮，篱下饮一壶。
长伴卓文君，且把美酒沽。
相守廿余载，相爱犹如初。
夫妻皆好客，客来同欢娱。
者番又设宴，坐花影扶疏。
亲把美酒斟，亲把车马驱。
行云连几日，诗客享清舒。
山水自有道，山水颇知余。
白云幻苍狗，流光似白驹。
金兰结契谊，世事任荣枯。
众鸟欣有托，人间我不孤。
感君无限情，此情似钟俞。
为君歌一曲，歌成意踌躇。

王光荣诗词选

作者简介：王光荣，1971年生，网名云两袖，湖南衡阳人，现居怀化。系中华诗词学会会员，吴门诗社会员。

登嵩云山八首

其一

净土浑成市，红尘半入云。
十年山不下，何处一寻君。

其二

山寺依然在，当年何异彩。
华严阁外望，净土连尘海。

其三

此寺何年有，倚松长翘首。
白云拦路来，放入红尘不。

其四

初日照山林，茫茫春欲遍。
箫声不住吹，引我阁中见。

其五

下瞰是僧房，遥瞻色愈苍。
千年知几日，又见柳梢黄。

其六

云放数峰出，风生千树波。
我心从太古，来识此山河。

其七

望断阁前山，寸心数千里。
欲将唐宋天，投入沅江水。

其八

君叹鬓如丝，君歌一曲词。
怜君怜我老，此味两兼之。

溪上芦花

茫茫一片净无华，满目秋阴雪半遮。
我自去年头白后，怕从溪上看芦花。

秋过雪峰山

横林千里自天流，万座峰峦日夜浮。
我有豪情生不得，满山光影已成秋。

出差途中

年来行色天涯路，望尽天涯几度秋。
日暮吾家何处是，满城灯火映高楼。

秋日过故地

十年风雨一身残，故地重来不忍看。
旧镜头中浑是忆，问谁摄我此时寒。

江边见荻花

梦中犹记那年秋，日日江边作胜游。
忽见荻花今又起，故人坐处雪空留。